



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ГЕРОЕВ

MARVEL





ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ГЕРОЕВ

MARVEL





Чем-то похожие на нас

...И снова на экране телевизора или монитора компьютера мчатся странные личности — невероятного цвета, с глазами камнеподобных мышц, с клинками, когтями-саблями, с плазмой-лазером, обросшие шерстью, с хвостами и рогами, кабрами и т. д. Они без труда проходят сквозь стены (или ломают их), прекрасно чувствуют себя в донечной печи, при сверхнизких температурах, в вакууме, легко поглощают любую энергию, перерабатывают ее, стреляют огнем, ледяным холодом, энергетическими сгустками, превращаются в чистую энергию, летают со скоростью света, путешествуют между мирами, перемещаются в будущее или прошлое, без вреда для здоровья поглощают яды и радиацию... Да мало ли что еще! Но кто бы мог подумать, что весь этот паноптикум, словно вышедший из ночных кошмаров, на самом деле является сонмом героев, призванных опраудить нашу Вселенную (и не только ее одну!) от суперзлодеев — таких же козлятишек, рожевых, но злобных.

Да, современный герой далеко не всегда похож на таких знакомых нашим бабушкам и дедушкам «правильных» героев — красивых, статных, безупречных. Но зато они, как ни странно, намного ближе нам, современным людям. Они столь же несовершенны, страдают от множества комплексов, переживают обычные для современного человека проблемы. И даже свой дяд, отличающий их от большинства населения Земли, часто воспринимают как проклятие. Потому что существу, не похожему на общую массу себе подобных, очень непросто выжить в нашем непростом суматошном мире... Да и обычным людям порой тяжело разобраться, кто из локмито-хвостатых «еудиков» или «экзиков» желает тебе добра, а кто, напротив, с удовольствием подложит тебе саниню.

О ком идет речь? Да, конечно же, об обитателях Мультивселенной Marvel — таких чудных и близких одновременно. От их внешнего вида порой бросает в дрожь. А их поступки иногда очень остро заставляют почувствовать, что ты в этом мире — не просто случайный прохожий, «небелка», а тот, от кого на самом деле зависит будущее твоих внуков и пра-пра... правнуков... И не стоит сразу же с брезгливой гримасой отвернуться от странного неуклюжего существа, возникшего на экране (или глядещего на тебя с постера). Присмотрись к нему и... внезапно узнай в нем себя самого! Да, таких вот — несовершен-





Мартин Гудман, издатель, создавший в 1939 году группу дочерних компаний под общим названием *Timely Comics*. Именно так назвали *Marvel Comics* она носит с 1961 года. Именно тогда Гудман избрал новое направление в книжках — науку-фантастику, которую сразу же стал опираться в этом мире.



Обложка первого комикса, выпущенного Гудманом в октябре 1939 года. Он несет название «*Marvel Comics*».

ных, со своими странностями — нас очень и очень много. И именно мы творим историю — мир, в котором предстоит жить нашим далеким потомкам. И чтобы не совершать лавина ошибок, за которые придется расплачиваться поколениям ни в чем не повинных обитателей нашей планеты, стоит повнимательнее присмотреться к ним — таким жутковатым, суровым, неправильным и порой трагическим обитателям Вселенной Марвел, столь далекой от наш реальный мир...

1. Вселенная Марвел

Название именитой американской компании, издающей комиксы, и всей корпорации *Marvel Entertainment*, одним из подразделений которой она является, происходит от английского слова «чуждо». Любителя комиксов таска напоминает не «Домом идей», поскольку именно там на протяжении десятков лет совершается настоящие чудеса: создается удивительный мир, рождаются необычные существа, происходят великие открытия...

С 60-х годов прошлого века *Marvel Comics* является одной из двух самых крупных американских компаний, выпускающих комиксы; при этом она смогла опередить даже такого сильного конкурента, как *DC Comics*, создавшего знаменитых героев *Волкера* и *Супермена*.

Самыми известными комиксами компании Марвел являются серии «Фантастическая четверка», «Человек-паук», «Невероятный Халк», «Железный Человек», «Сорвиголовы», «Серебряный Серфер», «Прозрачный Панцирь», «Доктор Страндж», «Тор», «Капитан Америка» и «Люди Икс».



Первый супергерой, с которого началась история Вселенной Марвел: злой-андроид Человек-паук и антигерой-шутник Питер Паркер.

Несмотря на зрелый «Marvel»-болити пелен на младос и монстрон. Кога-то зрел и интелигентен подход правили на-стојатно револуцију и комиксите и филми на особено популарни.



Любимые герои не уходят

Идея Мультиверсальной оказалась настолько интересной и открывала столько возможностей, что будущим сценаристам компании удалось убедить редакторов в необходимости. Это позволило разрабатывать сразу несколько вселенных, существующую в параллельном мире. Однако при этом всегда имелась возможность заставить жителей одной вселенной побывать в ее альтернативном варианте. А значит, в вариантах биографий и положений популярных персонажей можно создаваться несколько (так сказать, на любой вкус), и вернуть к жизни необходимого по сюжету героя становилось возможным.

А что дальше?..

В начале 60-х годов 20 века идея совместной вселенной уже использовалась в комиксах. Однако компания Marvel сделала в этом направлении новый шаг: в ее сериях события одного издания тесно переплетались с другим, последовательные истории показывали рост и развитие персонажей, раскрытие их характеров, а главные герои издания неоднократно могли быть использованы в качестве второстепенных персонажей другого комикса.

Параллельные Вселенные

Со временем сценаристам компании становилось все труднее поддерживать внутреннюю хронологию





своих комиксов (уж слишком много накопилось «отбра-
тованных» историй). Однако заниматься полной «пере-
грузкой» своей хронологии Марвел не собирается. Вме-
сто этого многие основные персонажи комиксов на время
«выключаются» в так называемую карманную вселенную,
отделенную от основной хронологии, и там они пережиз-
няют новые приключения. Самой успешной в этом плане
стала серия «Что-нибудь!», действия которой происходят
в подобном месте и фактически начинают историю Все-
ленной Марвел заново. Сейчас там действуют Фантастиче-
ская четверка, Люди Икс, Мстители. А параллельно выхо-
дят мини-серии комиксов рассказывают о положении
Человека-паука, Сорвиголовы, Электры и других популяр-
ных героев. Продажи этих комиксов дают компании о-
громную прибыль, так что Марвел собирается расширять поле своей деятельности и созда-
вать параллельно две одновременно существующие Вселенные.

*Персонажи комиксов Мар-
вел особенно интересны чита-
телям благодаря тому, что уст-
рой «параллельно» — имеют
свои проблемы, страдают от
одиночества, переживают про-
тиворечий, сомнений, испыты-
вают окружающего, порой
имеют проблемы со здоровьем
и нежелательную беременность,
переживают трудности и потери,
попытки бороться за место
под солнцем.*

Сюжеты на все времена

Интересно, что во Вселенной Марвел историю можно изменить невозможно. Если же
путешественник во времени неожиданно изменяет установленное течение событий, от суще-
ствующего временного потока просто «отпочкуется» новая вселенная, а «оригиналь-
ный» мир не претерпит никаких изменений. Эти варианты реальности также могут поро-
ждать свои собственные «ответвления». А поскольку персонажи комиксов не так уж редко
совершают «происки» в прошлом или будущем, трудно понять, что у сценаристов компании
Марвел работа никогда не закончится...

Серия «Ультимейт» оказалась на редкость удачной. По ее мотивам были выпущены многочисленные компьютерные и видеогри, несколько мультфильмов.

Во Вселенной Марвел действуют многочисленные расы нелюдей. Кроме того, там существуют сотни разумных инопланетных рас — из-за имеющейся в нашей Солнечной системе серьезной «деформации гиперпространства».



Ното мерманы, гуманоидная раса существ, дышащих под водой, с глубокой древности обосновалась в океанах Земли



Земля-616

В основном, говоря о Вселенной Марвел, мы имеем в виду главную хронологию комиксов — так называемую Землю-616. Действие, происходящее на страницах всех центральных изданий, происходит в Нью-Йорке, причем город и мир художники и сценаристы постарались изобразить как можно более реалистичным — настолько, насколько это возможно при условии, что там живут суперлюди и разного рода мутанты.

Эта Вселенная основана на реальном мире, и даже сама планета практически не изменяется: в ней существуют те же страны, те же политические лидеры, звезды шоу-бизнеса, происходят те же исторические события. Единственное, что отличает Землю-616 от нашей реальности, — это наличие нескольких небольших вымышленных государств, веществ с невероятными свойствами (например, адмантия), суперсуществ с особыми возможностями и организаций, контролирующих их деятельность.

Существа иных миров

Во Вселенной Марвел каждый любитель фантастики и фэнтези может найти практически любую научно-фантастическую систему, встретить любое необычное существо, «обитающее» на страницах книг этого жанра. В этом множестве миров странным образом уживаются люди, мутанты, нелюди, нежить, боги, инопланетяне, космические сущности, а существование продуктов высокоразвитых технологий будущего не отменяет действие магических и потусторонних сил. На самом деле, создать такую Вселенную необычайно трудно, так что на сегодняшний день их существует всего несколько. Речь идет о мирах Марвел, DC, Ктовселенной и Бафвселенной.

В необычном времени

В среднем, выпуск комиксов Марвел происходит раз в месяц. Но во Вселенной, созданной этой компанией, время течет иначе (главные герои «родом» из начала 60-х годов 20 века, однако по времени мира, в котором они

Представители трех самых больших космических империй — крии, скрулл, ши'ар





Каратель

живут, прошло всего около 13 лет). Поэтому каждые несколько лет время и действие историй обновляется. Для этого используется так называемая «плавающая хронология», при которой события предыдущих историй считаются происшедшими за определенное число лет до даты выхода нового выпуска. А там, где истории связаны с реальными историческими событиями, ссылки «подгоняются» под нынешнее положение дел.

Почти настоящие

Иногда, когда речь заходит о персонажах, неразрывно связанных с каким-то конкретным временным периодом, «плавающая» хронология не применяется. Например, Капитан Америка, Каратель и Мстители всегда будут оставаться живыми участниками в Второй мировой войне. Чтобы «подогнать» их под современные выпуски, сценаристы наделяли этих персонажей определенными свойствами человеческого организма, а Капитана Америка вообще заставили провести много лет в глубокой заморозке.

Марвел упорно продолжает использовать для своих супергероев и суперзлодеев специализные костюмы, которые позволяют персонажам в обычной жизни оставаться неумными.

Примером «подгонки» может служить происхождение Железного Человека. Изначально его история сводилась к событиям войны во Вьетнаме, но позднее была полностью пересформирована так, чтобы не можно было отнести к актуальному конфликту более позднего времени — войне в Афганистане.



Железный человек

Во Вселенной Марвел существуют и компании Марвел Камико, которые, как и в реальности, заняты выпуском комиксов. Причем многие из выпусков производятся с разрешения самих супергероев, которые свою часть прибыли в этом случае жертвуют на благотворительность. Кроме того, в Марвел Вселенной не раз появлялись и версии сотрудничавших с компаниями — например, Стима Ли и Джона Кирби.

Герои «Серебряного века»

Главными героями Вселенной Марвел являются персонажи, «родившиеся» в период, «Серебряного века комиксов», — с 1961 по 1963 год. Это Человек-паук, Атолл Никс, Фантастическая четверка, Железный Человек, Доктор Страндж, Сорвиголова, Тор, Халк, Человек-муравей, Оса, директор Ш.И.Т.а Ник Фьюри. А вот из более ранних комиксов мало кто вошел в этот список (пожалуй, популярностью не утративший только возрожденный Капитан Америка и Подводник Нимур).

Кроме того, что каждый из героев в вселенной Марвел имеет свою личную жизнь и выполняет отдельные миссии, большинство из них являются членами целого ряда команд (групп). В раннее время состав практически всех из них менялся.

Мутации у героев и злодеев происходят случайным образом, и потому во Вселенной Марвел практически не встречаются существа с одинаковым набором сил (за исключением полиморфных способностей, которыми обладают злодеи).

Кроме того, передовые технологии не раз доставались обитателям Вселенной Марвел от скрытых рас, инопланетян или путешественников во времени вроде Канта Залосвателя.



Человек-паук

Супертехнологии

ОТОВСЮДУ

Технологии во Вселенной Марвел более развиты, чем в реальном мире. И это не случайно, поскольку за многие годы спецслужбы и частным образом созданы большое число генеральных персонажей, всяко пользующихся преимуществом своего интеллекта.



Доктор Страндж

Необычные во всем

Супергерои и суперзлодеи, как известно, отличаются от обычных людей своими сверхъестественными способностями. Часть из них является носителями «фактора нис» в генах, приходящего к появлению мутантов с нечеловеческими способностями. Другая группа существ со сверхвозможностями появилась в результате использования биотехнических опытов, включая агрессивных факторов (в основном различного рода химикатов и излучений), генетических манипуляций либо магии.

Те же из героев и злодеев, кто не обладает суперсилами, компенсируют их отсутствием мастерством владения оружием, боевыми искусствами, а также передовыми технологическими разработками. Кроме того, существуют так называемые сверхмаги, обладающие своими силами неким космическим существом, ставшим генетическим экспериментом на Земле в виде нескольких

планеты в доисторическое время. В разлуке их деятельности появлялись две скрытые расы — генетически неустойчивые Несовершенные и богоподобные Вечные.

А откуда энергия?

В ряде сценариев энергия, необходимая для прощания сущности, имеется внутри самих мутантов. Не порой героям и злодеям требуется внешняя подпитка (обычно источником энергии для них служит космическое ископаемое поле). При этом создатели комиксов часто стараются выйти за рамки псевдонаучного объяснения проявления необычных способностей своих персонажей.

Создатели комиксов не раз упоминали о том, что Нибелунг — это перемещение из измерения человеческого, «модифицируемый» или таким образом способный. В серии «Земля Нибелунг» о том, что, возможно, инстинктивно время забывается в «разрыве» в полях Земли Нибелунг, которого и должны обрести персонажи.

Во многом похожие...

Человеческое общество всегда со страхом и восторженностью воспринимает информацию о мутантах. Обитатели Вселенной Марвел в этом вопросе ничуть не отличаются от реальных людей. Вот только сталкиваясь с «модифицированными» существами им приходится платить цену. Поэтому в мире комиксов действует целый ряд общественных организаций, занимающихся проблемами мутантов и регулированием их взаимоотношений с окружающей средой. Подобные органы являются на три группы. Одни намерены добиться мирного сосуществования людей и мутантов. Другие стремятся дать мутантам всю полноту власти, а потому пытаются контролировать, а порой и уничтожать людей. Третьи же, наоборот, стремятся людей уничтожить, считая их существами с суперспособностями.

Волшебный мир Марвел

Десятилетия целая армия писателей, сценаристов, художников создавала называемые истории о повседневных необычных существах и людей в мире, так похожем на то, в котором живем мы с вами. Эти журналы с увлечением читали и коллекционировали представители нескольких поколений! Комиксы Марвел обрели невероятную популярность. А герои этой волшебной вселенной уже давно шагают за пределами журнальных страниц и появляются на экранах телевизоров, на мониторах компьютеров, смотрят на нас с ярких постеров, обложки тетрадей, полозья минометов. Их пародируют, ими восхищаются. Так что, похоже, мир Марвел действительно имеет все возможности стать настоящей вселенной и существовать до тех пор, пока на нашей планете будут дети и подростки...

Сергей Михалков





Команда Громовержцев

2. Команды персонажей Вселенной Марвел

Громовержцы

Громовержцы — пожалуй, самая оригинальная команда Вселенной Марвел: в нее в разное время входили не только герои, но и злодеи. Группа активна, в нее входят Барон Земо, Меченый, Норман Осборн, Джиггермаут, Радиоактивный Человек, Мак Гартни, Певчая Птица. На страницах комиксов действуют с 1997 года.

Защитники

Команда Защитников занимается предотвращением мистических и сверхъестественных угроз. Данная группа активна не всегда, собирается в случае возникновения серьезной угрозы. В состав команды входят Доктор Страндж, Серебряный Серфер, Халк, Нимор. На страницах комиксов действовали с 1971 по 2002 год (со значительными перерывами).

Иллюминаты

Иллюминаты являются секретным сообществом, в обязанности которого входят решение проблем, касающихся судьбы Земли в целом. Команда активна. В нее входит Доктор Страндж, Желтый человек, Профессор



Команда Иллюминатов

*Команда Людей Икс*

Икс, Черный Гром, Мастер Фантастик, Нанер. На страницах комиксов действуют с июля 2005 года.

Люди Икс

Люди Икс — это команда людей с суперспособностями, которая защищает окружающего от мутантов, использующих свои силы во зло. Команда активна. В разное время в нее входили Профессор Икс, Росемала, Дэйви Грей, Циклоп, Шенгем, Человек-лягушка, Гром, Ночной Змей, Звезда, Архангел, Памбид, Эмма Фрост, Призрачная Кошка, Куинет, Колосс, Дэдпул и др. Дебют команды на страницах комиксов состоялся в сентябре 1963 года.

Могучие Мстители

В состав команды Могучие Мстители вошла те супергерои, которые были согласны с требованиями, наложенными в Акт о регистрации людей, имеющих суперспособности. Группа до сих пор активна. В ее состав входили Халк Пинг, Железный Человек, Черная Вдова, Аред, Чужо-Человек, Часовой и др. На страницах комиксов появилась в марте 2007 года. Новый состав группы читатели увидели спустя два года.

Команда Могучие Мстители

Самая изменчивая команда

Первоначально команда состояла из Халка, Железного Человека, Человека-паука, Огня и Тора. Но такая состав никак не складывался, и в итоге закон Капитан Америка.

Мстители являются элитной командой супергероев из комиксов компании Marvel, самой известной во Вселенной Marvel. Она до сих пор актуальна. Ее членами являлись Железный человек, Хэнк Пим, Тод, Халк, Оса, Капитан Америка, Соколиный Глаз, Черная Вдова, Алая Ведьма, Роскошка, Человек-паук, Капитан Марвел, Красный Халк и др. Состав группы менялся многократно, и это уже стало ее «визитной карточкой». Среди Мстителей успели «отметаться» люди, мутанты (как герои, так и бывшие злодеи), боги, призраки, роботы и сверхъестественные существа. Данная команда противостоит таким врагам, справиться с которыми в одиночку не под силу ни одному супергерою.

Дона Мстителей

В разное время Мстителям сменяли массу штаб-квартир. Они находились в Нью-Йорке, на Манхэттене (Башня Спайк, Посольство Мстителей, Штаб Мстителей, Парк Мстителей), в Калифорнии, в открытом космосе (на станции между планетами Марс и Юпитер), на Падаро-бале (Остров Мстителей). Кроме того, существовала еще и Аварийная штаб-квартира. Точко-

Команда Мстителей. «Мстители, вперед!» — фирменный клич этих героев, который издавая имеют практически все мальчишки



по ее местонахождению никто, кроме членов группы, не знает. Известно только, что она находится где-то за пределами Нью-Йорка.

Серии разные — успех общий

В 1964 году компания Марвел выпустила побочную мини-серию комиксов «Мстители Западного Побережья» (всего четыре комикса). Они оказались настолько удачной, что с 1965 года стала выходить регулярно. До января 1994 года было сделано в общей сложности 102 выпуска!

Следующая побочная серия (40 выпусков) о похождениях членов команды, «Мстители юга», выходила с декабря 1987 года по январь 1991 года. Интересно, что после 20 номеров журнала название было заменено на «Центр южных Мстителей».

Основная серия историй с 1966 по 2004 год переиздавалась трижды. После этого компания запустила новую серию, «Новые Мстители», а еще спустя два года — еще две.

Новая Фантастическая четверка

В состав Новой Фантастической четверки входят альтернативные версии популярных персонажей Вселенной Марвел: Железный Человек, Хэнк Пим, Оса, Халк, Капитан Америка, Тор и др. Эта группа основана на суперкоманде Мстителей, созданной Стивеном Ли и Джоном Кирби. На страницах комиксов действуют с 2002 года.

Организация мстителей была создана Стивеном Ли, Джоном Кирби и Джоном Эбертом. Читателям познакомиться с ней в сентябре 1963 года, в первом номере собственноручной серии комиксов The Avengers. Первоначально членом любой команды стали называть «Самыми могущественными героями Земли».



Хэнк Пим

Новые Мстители

Знакомство читателей с командой Новые Мстители состоялось в 1963 году, когда ее герои появились в первом номере комиксов The Avengers. В ее состав вошли те супергерои, которые не приняли идею об обязательной регистрации людей, обладающих необычными способностями, и не признали законный Акт, в котором излагались основные положения регистрации. Команда активна, в нее входят Доктор Страндж, Микс Чудо, Железный Кулак, Человек-паук, Росомаха, Существо и др. На страницах комиксов действуют с января 2003 года.

Тайные Мстители

Эта команда была создана для выполнения секретных операций. Команда активна, в нее входят Капитан Америка, Луи-и-и Рыцарь, Черная Вдова, Валькирия, Человек-муравей, Нова,



Железный Кулак

Вонглы, Зверь, Человек-паук, Суперсолдат. Читатели познакомились с этой группой не так давно — в начале 2010 года.

Темные Мстители

Темные Мстители — это команда, состоящая из тех суперзлодеев, которые были антагонистами государства. Все члены этой организации выступили под чуждыми прозвищами, не связанными с преступниками. На данный момент команда уничтожена. В ее состав некогда входили Зелёный Гоблин, Веном, Меченый, Арес, Дэдпул, Лунный Камень, Часовой, Нос-Варр и др. Действовала на страницах комиксов с марта 2009 по июнь 2010 года.

Фантастическая четверка

Изначально команда Фантастическая четверка состояла из четырех людей, которые во время полета в космос попали под воздействие неизвестного вида радиации и после этого претерпели разнообразные мутации. Позже в состав группы, которая до сих пор активна, вошли и другие герои. Членами Фантастической четверки в разное время являлись

Мистер Фантастик, Невидимая Леди, Человек-факел, Существо, Человек-паук, Черная Пантера, Гроза, Нова. Дебют команд на страницах комиксов состоялся в ноябре 1961 года.

Вонглы

Фантастическая четверка

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523</
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------

Гроза (Шторм)

Дэвис: Женщина-мундир, Икситина также под прозвищами Хелайна стикли, Водная лиса, Верхняя жрака, Ветана, Прекрасная Лосовница Ветра, Принцесса Н'Даре, Королева Ваканды. В Ваканде носит официальный титул Ороро Кенес Вакандас. Настоящее имя — Ороро Мунканди Т'Чала (Мокра). Место рождения — Манхэттен, Нью-Йорк (США). После замужества является гражданкой Ваканды. Сукрун Черной Пантеры, Рост — 180 см, вес — 58 кг. Волосы белые, глаза голубые. Особые способности: умение управлять погодой, летать, особое психическое чутье, коммуникация с экстремальными температурами и к людям пришедшими пачиды, скрывать различные способности. Семья — Ади Вана и Дале Касури.

Маленькая бродяжка

Ороро Мункран рано осталась сиротой: ее отец, африканский фотокорреспондент, и мать, принцесса Канна, погибли, когда бродячей супергероине было всего пять лет. В тот страшный день в их дом попала бомба. Взрослые погибли сразу, а ребенок несколько суток пролежал под завалами, пока его не вытащили спасатели.

Оставшись без родных и крова, Ороро превратилась в бродяжку, а затем и в воровку. Подростком, она выбрала себе сомнительную «профессию», став профессиональной угонщицей автомобилей. Уже тогда у нее имелись нетипичные для обычного человека способности: спасалась от полиции, девушка сделала свой «сюрприз»... погоду! А точнее, сильным ветром, ливнем, грозой.

Впервые читатели познакомились с Грозой в майском выпуске Giant-Size X-Men за 1975 год. Она стала одной из первых темнокожих супергероинь в мире комиксов, первой темнокожей женщиной-супергероиней в двух самых крупных комикс-издательствах, Marvel Comics и DC Comics, одной из самых популярных среди Людей Икс.



Ороро Мункран в прошлом была одной из Людей Икс, а ныне она является приватной королевой Ваканды

В команде Людей Икс

Первым о способностях необычной угонщицы узнал Магнето. Он сразу же предложил девушке стать членом Братства Мутантов, но та категорически отказалась. Но однажды жизнь Ороро кардинально изменилась, когда в против ее воли. Угонщица все же попала в руки полиции. Непонятно, чем бы все это закончилось, если бы не Черепро, компьютер профессора Ксавьера. Тот направил на выручку девушку Мисс Марвел, которая сумела внушить начальнику тюрьмы, что она является агентом ФБР.

Минусом агенту позволяла спокойно выжить Орооро, и вскоре она стала одной из Людей Икс под именем Гроза. Девушка очень хотела жить иначе, чем раньше, порвать с криминальной средой. Кроме того, она собиралась научиться правильно использовать свои необычные способности. А они, кстати, впечатляют: Орооро ничего не стоит создать мощный ураган, шторм, вызвать сильную метель или «организовать» грозу и свечь противника молниями. Даже Серебряный Серфер не может справиться с необычной девушкой!

Удивительные способности

Кроме всего прочего, Орооро умеет летать. Она также способна объединяться с зверской природного являния; в таких случаях девушка начинает руками генерировать молнии, опускать противника раскатами грома, может менять температуру среды вокруг себя — от лютото мороза до невыносимой жары. По своему желанию Орооро в считанные секунды замораживает предметы или размораживает их, а электромагнитные поля, которые она создает вокруг себя, становятся непреодолимым барьером для телепатии и чтения мыслей. Поэтому понять, что же на самом деле на уме у Грозы, очень непросто. Девушка выдвигает в темноте, как кошка, обладает удивительной выносливостью, невосприимчива к холоду и высоким температурам.



Холли Берри, сыгравшая Грозу в трех полнометражных художественных фильмах о Людах Икс. За роль в ленте «Люди Икс: Последняя битва» актриса получила награду «Выбор народа»

Карьера лидера

Поскольку необычная девушка является потомком древней династии африканских жриц, она несет в себе фольклор «жрица» нагн. Она также прекрасно знакома с магическими ритуалами и потому даже являлась кандидатом на пост Верховной Волшебницы.

В дальнейшем Грозе не раз приходилось брать на себя роль лидера команды Людей Икс (например, после изгнания из Института Ксавьера мутанта Колосса, незаконно использовавшего вызывающий мутацию доминанту).

Возвращение к людям

После нападения на Нью-Йорк, устроенного Магнето, Гроза стала одной из немногих мутантов, кому по-настоящему везло. В одной из альтернативных версий девушка вместе с несколькими другими Людьми Икс была захвачена инфицированной Фантастической четверкой и стала зомби. Вместе с остальными зомби-супергероями они совершили нападение на замок Дрима. А в другой версии, когда Ллой Вейдме радуется изменить мир, Гроза становится квинтессонной принцессой, а в конце благодаря Шельме лишается своих способностей.

Сидателли Грозы за серию комиксов об этой супергероине в 2007 году получили премию Glyph Comics Awards в категории «Лучший комикс».

В 2007 году Орооро Манро заняла восьмое место в списке «25 лучших Людей Икс», а в 2011 — 42 место в списке «Сто лучших персонажей комиксов всех времен» по версии IGN.

Дарвин

Впервые Дарвин появился на страницах комиксов в феврале 2006 года, во втором номере *X-Men: Deadly Genesis*.

Талантливый полукровка

Армандо является полукровкой (в нем смешались африканская и латиноамериканская кровь). Мать буквально похитила мальчика сразу после его рождения — так санивом странной и жутковатой была его способность приспосабливаться к среде. Позже Дарвина обнаружили ученые и сделали из него героя средства массовой информации. Собственно, так мутанты и узнали о существовании в своих рядах. Мамочка забрала к себе и воспитала Майра МакТаттерт. Вскоре он познакомился со многими мутантами, а когда подрос, начал принимать участие во многих массовых супергероев.

Досье: Мутант. Настоящее имя — Армандо Мунис. Псевдонимы — Дарвин, Эволюционизирующий. Особые способности: адаптивная эволюция, способность к телепортации. Сопутатели — Эд Брубакер, Пити Вудс.



Дарвин — один из немногих представителей своего раса во Вселенной Марвел. Его кожа время от времени меняет свой цвет. Так что в разных версиях Дарвин может быть темнокожим, серым, белым и даже фиолетово-белым.

Удивительные способности

Тело Дарвина может автоматически адаптироваться к любой среде, так что он способен выжить в любых условиях. Интересно, что никто так и не смог объяснить природу этих способностей. Но то, что умеет делать Дарвин, поражает. В течение нескольких секунд он может начать видеть в темноте как кошка, при погружении в воду у него мгновенно вырастают жабры, при соприкосновении с огнем его кожа становится огнеупорной. Даже в космическом вакууме он чувствует себя прекрасно! Тело мутанта может превращаться в чистую энергию, его умственные способности в случае необходимости резко увеличиваются, с одного взгляда он начинает понимать текст, написанный на незнакомом ему языке и т. д.



Актер Эдди Пейс, сыгравший Дарвина в фильме «Люди Икс: Первый Класс» (2011)

Доктор Стрэндж

Первое появление Руны на страницах комиксов состоялось в марте 1984 года, в четвертом номере X-Men.

Прощай, хирургия!

В молодости Стефан Стрэндж считался очень перспективным и талантливым нейрохирургом и мог бы сделать головокружительную карьеру. Правда, характер у доктора был не самым приятный — он страдался самолюбивостью и почти безразличной самонадеянностью. Но ведь хирурги ценят не за характер, а за его руки... Так что в жизни Стрэнджа все складывалось гладко, пока один случай не разрушил его планы.

Однажды доктора с супругой пригласили на торжественный вечер. Там Стефан основательно выпил, после чего спокойно уехал за руль автомобиля... Далеко уехать он не смог: Стрэндж не справился с управлением машины и врезался в придорожный столб. В результате беременная жена доктора погибла, а сам он сильно повредил обе руки. Таким образом, о работе нейрохирурга пришлось забыть...

Стрэндж не представлял себе жизни без магии и потому решил, что бы то ни стало вернуть своим рукам прежнюю гибкость и чувствость. Для этого он был готов исследовать весь мир! И уж во всяком случае не собирался ограничиваться только традиционными методами лечения. Стрэндж был готов отправиться даже к колдунам и магам — лишь бы они могли помочь.



Доктор Стрэндж

Детство: Доктор Стрэндж — человек, Мастер Мистических Наук. Полное имя — Стефан Стрэндж. Особые способности: умение пользоваться черной и белой магией, умение управлять мистическими силами, дар предвидения, телепатия, способность к телепортации. Оборудование: магический амулет — Вечный камень Агальты, волшебный плащ (дает своему владельцу возможность летать). Союзники — Стив Ли и Джек Карбо.

Ученик волшебника

Однажды бывший хирург узнал, что в Тибете живет необычный человек по прозвищу Старейшина. Говорили, что он умеет творить самые настоящие чудеса. Стрэндж тут же отправился к нему, но... Его ждало величайшее разочарование: Старейшина отказался лечить руки приехавшего и посоветовал ему заняться магией, чтобы самому найти способ исцелиться от травмы. Врач очень разочаровался и отправился восвояси. И тут случайно заметил ученика Старейшины, барона Марда. Тот как раз собрался похитить на своем ученика...

Барон Марда





Клея удалось отстоять ученица Спранджа. Вскоре девушка вышла замуж за мага

В Хитменс-версии доктор Спрандж сильно отличается от оригинального персонажа. Известности, состояния, силы, колоссальной артефактов — все досталось ему от отца. Сам же молодой маг фактически является учеником сына своего отца — Векла. Мир таким он также не воспринимает, предпочитая вести собственное дело на телевидении. Да и особо обдумывать решения в поисках духовного никогда не стремится. Закончил свои дни этот прахлятый жидок предсказуемо и плавно: его убил торгашающийся на свободу брат рода Спранджей — демон Доризимму.

Спрандж вернулся к волшебнику и предупредил его о грядущей опасности. Этот поступок заставил мага задуматься и взять-таки себе нового ученика. Семь лет бывший хирург постигал тайны магии и помогал Старейшине контролировать демона Доризимму, который так и не сумел вырваться из своего измерения и поглотить жерлою жизни Землю (демона старательно натравливал бывший ученик волшебника, Мордо).

Старейшина не боялась, что когда-то изменит свое решение и вала прилежного ученика: к концу обучения Спрандж стал величайшим магом Земли! В Нью-Йорк он вернулся уже магистром Мистических Наук. На родину Спрандж привел сагу Вонга и ученицу Клею. Это трио быстро устроилось в городе и приступило к своей основной деятельности — борьбе против темных сил.

В борьбе со злом

К тому моменту от самоуверенности Спранджа не осталось и следа. Он превратился в справедливого мудрого мага невероятной силы, с обостренным чувством справедливости. Его также отличала максимально здравый взгляд на ситуацию: когда надо определять, кто прав, а кто виноват, Спрандж оставляет эмоции в стороне, и на его мнение можно полагаться полностью. Сказав сказать, что в борьбе со злом бывший хирург полагался не только на свои магические силы. У монстров Камар Тая он обучался рукопашному бою, и эти навыки не раз выручали волшебника в трудную минуту.

Главной задачей своей жизни бывший врач считал защиту мира от потусторонних сил. В определенный период своей жизни Спрандж вошел в состав команды Иллюминатов; бок-о-бок с ним тогда сражался первый мутант на Земле Нимор-подводник, Черный Гром (его жлопот способ в момент разнести планету на осколки), самый первый телепат мира, глава Людей Икс доктор Ксавьер и другие знаменитые супергерои.



Железный Человек

Читатели комиксов познакомились с Железным Человеком в марте 1963 года, на страницах 39-го номера Tales of Suspense — автомата научной фантастики и сверхъестественных историй. Тогда этот супермен щеголял в мощной серой броне. Но уже во втором выпуске брони поменяли свой цвет, став золотой. А окончательный вариант костюма Железного Человека — более гладкий, красно-золотой — появился только в декабре 1963 года.



Айронмен и обычный человек
Энтони Старк. Этот персонаж
стал первым супергероем-бизнес-
меном Вселенной Марвел

Досье: Железный Человек (Айронмен) — это человек, обладающий рядом особых талантов. Настоящее имя — Энтони (Тони) Эдвард Старк. Проживает — Тонга, Золотой Берег, Железный Дюкшиппинг, Директор Старк, Холм Поттинг. Место рождения — Лонг-Айленд, Нью-Йорк (США). Рост без брони — 183 см, в броне — 198 см; вес без брони — 162 кг, в броне — 193 кг. Цвет волос — черный, цвет глаз — голубой. Особые таланты: носит усы и бороду. Род занятий — инженер-механик, предприниматель, генеральный директор организации Stark Industries, директор организации Ш.И.Т. Особые способности: Тони Старк является выдающимся изобретателем, мастером рукопашного боя, обладает исключительным интеллектом (IQ 175), имеет изобретательскую гениальность, владеет уникальным броне-костюмом. Кроме того, этот инженер — самый богатый человек во Вселенной Марвел. Член элитной команды супергероев. Специальное оборудование — множество специализированных костюмов собственной изобретения. Основной бронекостюм дает Железному Человеку возможность летать, включать во все разрываемые материалы, суперсилу, имеет систему устойчивости к лазерным и сверхзвуковым ударам со скоростью звука. Соплатники — Сэм Ли, Джек Кирби, Дари Ауберг, Дон Лок.

Новое изобретение

Судьба всю жизнь с особым расположением относилась к Энтони Старку. Он обладал не только гениальным умом и невероятными способностями в области инженерного дела, но и привлекательной внешностью, огромным богатством. Его страстью стало создание новых видов вооружения.

Естественно, такой человек не мог не привлечь внимание криминальной среды. Однажды преступная банда Старка и потребовала, чтобы он в обмен на свою жизнь и свободу создал для них некое супероружие. Энтони сделал вид, что готов к сотрудничеству, а сам в это



Индивидуальность Железного Человека на самом деле была сгенерирована с Говарда Холла — изобретателем, дизайнером, предпринимателем, одним из самых красивых людей своего времени, любящим публички и... «просто психом», как сказал о нем Стив Ал.

тотить сабмиз от нападения злодеев. Собственно, так и пошел на свет новый супергерой, которого вскоре все уже знала под именем Железного Человека.

Опасные приключения

Тони Старк пережил множество приключений, включая акт о регистрации супергероев против из полной свободы, а со временем возглавил грозную организацию Щ.И.Т. Позднее ему пришлось оставить пост директора и спешно скрыться — Норманн Осборн стремился любой ценой извлечь информацию обо всех супергероях, а Железный Человек понимал, что это приведет к войне и гибели большинства существ, наделенных особыми способностями. Тем не менее, уйти от злодея Старку не удалось. И тогда он, чтобы не раскрывать известную ему информацию... впадал в кому.

Возрождение героя

Популярность Железного Человека была столь велика, что диктатор мира явно не мог позволить себе оставить этого персонажа без внимания. Пер-

«Золотая» костюма Адроникса

время спешно соорудил специальный бронекостюм, который мог помочь ему бежать. Новое обличье было оснащено высокотехнологическими устройствами и мощным миниатюрным источником энергии.

Новое изобретение действительно помогло Старку вырваться на свободу. Но история с позорным гонимого инженера имела неожиданное продолжение. Вернувшись домой, он неожиданно для самого себя узнал, что удивительный бронекостюм может помочь ему защит-





Кадр из полнометражного мультфильма «Новые Мстители» (или «Новые Мстители 2»). Здесь Железный Человек является одним из главных героев

лей проект «Суперсолдат». Уже тогда гениальному подростку пришлось столкнуться с человеческой подлостью и корыстностью: попытка его отца, Оби-Вана Старк, всеми силами стараться превратить изобретения Старка-старшего в оружие. И, естественно, выгодно его продать...

Когда будущий герой и его отец попали в авиакатастрофу, мальчишке удалось спастись с помощью прототипа того костюма, который впоследствии будет носить Железный Человек.

Вый фильм об Аврорыме вышел в прокат 2 мая 2008 года. Отзывы критиков и огромные кассовые сборы подтвердили, что интуиция не ошиблась: «Железный Человек» оказался одним из самых успешных фильмов, посвященных героям Вселенной Марвел.

Второй фильм о похождениях Железного Человека демонстрировался на экранах многих стран мира весной 2010 года. В этой ленте зрители могут увидеть и костюм Вентуры, и броню-айс. А также познакомиться с Черной Вдовой, Никоном Фьюри и беспринципным жестоким злодеем Иланом Вангом.

Фильм-воспоминание

В 2009 году поклонники Железного Человека с удовольствием посмотрели новый, третий кинотрилогийный сериал о похождениях талантливого изобретателя. «Железный Человек: Приключения в броню» дал возможность увидеть Тони и его приятелей еще подростками. Будущий супергерой, как оказалось, никогда не учился в обычной школе: его обучение проходило в домашних условиях, и занимался им в основном отец мальчишки, Горацио Старк, один из создате-

Непроницаемый бронекостюм помешал Тону Старку справиться с недостатками собственного здоровья: своей страстью кен ординары недостаточности, и только обличавшая в свой костюм, может лавить в недуг.



Зверь



Зверь. Жутковатый вымысел вид этого существа не мешал ему оставаться одним из самых близких умов человечества

Не выдержав оскорблений и командности, МакКой уехал в Нью-Йорк. Отсутствием друзей Генри компенсировал усиленным занятием. Он равно стал прожирать университетские способности к учебе, закончив школу на «отлично» и с блеском поступив в престижнейший университет.

Среди Людей Икс

Однажды Генри увидел по телевизору расправу стражей над мутантами в Лос-Анджелесе и понял: ему нет места в мире людей, которые боятся и ненавидят таких, как он. В то же время профессор Ксавьер стал собирать первую команду под названием Люди Икс. Он искал удивительно и пригласил МакКоя в свой Институт для одаренных подростков. Парня сразу же соизволил. На новом месте он быстро нашел друзей, о которых мечтал с раннего детства, получил прозвище Зверь и мог больше не чувствовать себя «белой вороной». А кроме того, он получил возможность за-

Впервые Зверь появился на страницах комиксов в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men. Доктор Генри Филлип МакКой является известным психиатром, мировым авторитетом в области физиологии, биохимии, генетики, специалистом в области естественных наук и математики. Он работает доктором команды Люди Икс и преподавателем в Институте Ксавьера.

Под градом насмешек

Собственно, в том, что Генри МакКой родился мутантом, косвенно виноват его собственный отец, Нортон, который работал инженером на атомной электростанции. Там произошла утечка радиации, и Нортон получил заражение дозу. Облучение изменило его тело, и поэтому сын инженера появился на свет уродцем — с непропорционально большими руками и ногами, сильно напоминающими конечности обезьяны. Естественно, в школе над несчастным мальчишкой часто издевались. А когда у него проявились необычайные способности, окружение (в том числе и родители) стало активно избивать Генри.

Он — лучший!

Доктор Зверь — мутант, член команды супергероев Люди Икс. Математик, Завзятый. Настоящее имя — доктор Генри Филлип (Хэнк) МакКой. Прозвища — Синий перла, Сидячка, Мутант № 666, Хэнк МакКой. Место рождения — Данди, Шотландия (США). Год зачатия — неизвестно в институте Чарльза Ксавьера. Рост — 174 см, вес — 112 кг. Цвет волос: до операции — черный, после операции — асфальтный. Цвет глаз — голубой. Особые способности: гениальный интеллектуал; сверхчеловеческие сила, ловкость, выносливость; владение навыками воздушной гимнастики; обостренные органы чувств; способность к регенерации; манипуляция с формальными остроумием и юмором; неограниченные способности не только к действию, что и человеческие руки. Сидячка — Стив Ал, Доктор Карбид.



ниться исследованию проблемы мутации и эволюции организмов. Поскольку необычный мутант обладал мощным интеллектом, он горюдо быстрее других новеньких в Институте научился пользоваться своими способностями. Кроме того, он продемонстрировал блестящие знания в области электроники и техники. Благодаря этому он стал незаменимым участником группы Людей Икс.

Работа в корпорации «Брэнд»

Когда Зверь приглашен на работу в корпорацию «Брэнд», которая занималась генетическими исследованиями, он считал с головой окунуться в работу. Но Генри быстро выяснил, что на самом деле скрывалась за официальной вывеской корпорации. Оказывается, «Брэнд» был не чем иным, как подпольной лабораторией по созданию нового вида оружия. Ситуация складывалась угрожающая, и МакКой решил пойти на крайние меры. Он скопал себе экспериментальную сыворотку и сорвал преступные разработки.

Использование током не проверенного препарата дало впечатляющий результат: Генри, и без того имевший заметную мутацию, вдруг оброс шерстью и обзавелся когтистыми лапами и когтями. Теперь ему предстояло постоянно бороться с общественным предубеждением: люди, мягко говоря, подозрительно относились к его необычайной внешности, а то и вовсе пугались до истомы. Только в научных кругах к необычному доктору относились спокойно: коллеги давно привыкли к лютному мутанту с генетическими знаниями.

Страшные мутации

Во время операции по спасению дочери президента Зверь получил тяжелое ранение. Кроме прочих препаратов, во время лечения медики использовали антибиотики. Никто даже представить себе не мог, что из этого вышло! Волосы ученого неожиданно поменяли свой цвет и стали синими. Как говорится, было хорошо, а стало совсем плохо... А после «сверхэксперимента» на базе «Оружия X» его кожа полностью окрасилась в синий цвет. К тому же, Зверь обзавелся многими животными способностями — такими, как сверхсила, немалолетний слух и т. д.

Политическая карьера

После того как МакКой окончил институт, он стал заниматься политикой, стал начальником департамента по делам мутантов в правительстве США. Несмотря на животную внешность, Зверь сумел продемонстрировать, что он является блестящим ученым, прекрасно разбирающимся в генетике мутантов, и талантливым политиком. Вскоре он завоевал уважение коллег.

Зверь первым предупредил профессора Ксавьера о том, что лекарство против мутации найдено. А когда этот препарат стали выводить принудительно и без его ведома, МакКой ушел в отставку и отправился в Ксавьеру. Вскоре генетический мутант присоединился к Людям Икс и помог им расправиться с Брависмом Мутантов и Мэгнето. Позже Зверь стал послом Соединенных Штатов в Организации Объединенных Наций.



Капитан Америка

Длинный персиковый Волосыной Марвел впервые представил перед публикой в марте 1941 года, в первом номере комиксов «Капитан Америка». Особой популярностью этот супергерой пользовался во время Второй мировой войны. Однако когда война окончилась, Капитан Америка стал невостребован, и в 50-м году 30 века его практически перестали издавать. И только в марте 1964 года издавая комиксы вспомнили о бравом капитане и сделали его членом команды Мстителей.

Молодые годы

Стив Роджерс родился 4 июля 1917 года в Нью-Йорке, в семье irlandских эмигрантов Сары и Джозефа Роджерсов. Перед началом Второй мировой войны слабый здоровьем, худой некалорийный парень был студентом-художником, и в будущем мечтал стать иллюстратором. Когда началась война, Стив решил пойти добровольцем в армию, однако на медкомиссии парня забраковали: его здоровье и физическая форма оставляли желать лучшего...



Важная встреча

Стив был буквально раздавлен неудачей. И тут на его пути встретился офицер армии США, который забрал группу подопытных для проведения сверхсекретных экспериментов. Военный предложил Роджерсу принять участие в оборонном проекте «Операция «Возрождение» и этим послужить своей стране. Парень согласился. Оказалось, речь идет о разработке средств для создания физически выносливых и сильных солдат.

Строжайший отбор Стив прошел, став первым подопытным для испытания сыворотки Суперсолдата. Препарат ему ввели с иглой и при помощи инъекции, затем парня подвергли воздействию «Варта-лучей», которые активировали и стабилизировали экспериментальные препараты в организме Стива.

Утраченная формула

Казалось бы, успешное окончание эксперимента открывает дорогу не только для создания суперсолдат, но и к максимально скорому окончанию войны: вряд ли в мире найдется бы хоть один самоубийца, готовый по собственной воле сражаться с такими бойцами. Однако ситуация внезапно вышла из-под контроля. Как оказалось, среди членов проекта затесался нацистский шпион. Пояив, какую опасность для его единоумлиников представляет сыворотка Эдскина, он застрелил ученого...

Детали: Капитан Америка — человек, усиленный сывороткой Суперсолдата. Настоящее имя — Стивен Роджерс. Прозвища — Капитан, Кочетик, Суперсолдат, Оружие 1, Роджер Стишис, Броня Хитдрак. Место рождения — Нью-Йорк (США). Основные способности: неограниченный выносливость, лавовой командир, эксперт по любому делу, рукопашному бою, всем видам аэробики; физическая сила увеличена до предела человеческого потенциала (1,8 см он прибавляет за минуту, масса увеличивается 500 кг). Оборудование: щит из вивранума-стального сплава. Создатель — Джо Саймон, Джек Кирби.

К сожалению, Эрскин не отличался особой доверчивостью, и потому остерелся знакомить ключевые части форума супергерои Суперсолдата, предложивая хранить их в самом надежном сейфе — в своей памяти. Так что после его гибели восстановить способ изготовления таинственного прототипа не удалось.

Универсальный солдат

Стивен Роджерс убил шпиона и поклялся бороться с врагами своей страны до последнего дыхания. А поскольку правительство США не могло рассчитывать на солдатами смелости, подобных Стиву, из него начали выжимать все, на что он был способен. Роджерсу приходилось быть и супергероем, и агентом контрразведки, и символом пропаганды. Мемного солдата снабдили формой, напоминающей американский флаг, оружием, пуленепробиваемым щитом. С того момента на свет появился Капитан Америка.

Капитан Америка изначально создавался как патристический персонаж (вспомним, что он появился в начале Второй мировой войны) и поэтому часто изображался сражающимся против гитлеровской коалиции государств.

В мае 2011 года Капитан Америка занял 6 место в списке «Самых лучших персонажей комиксов всех времен» по версии IGN.

Вдвоем легче

В военном лагере Капитан Америка познакомился с подростком Джеймсом Барном, «Баком» Барном, которого считали широким талисманом. Случайно нашедший прощупывал о двойной жизни Роджерса и, естественно, как любой мальчишка, захотел быть в первых рядах событий. Бак предлагал суперсолдату своего рода сделку: Стивен должен был взять его в качестве своего приемыща, а он будет старательно хранить его секрет от всех посторонних. Капитан Америка согласился обучать Барна. Вскоре паренек уже был пригоден для выполнения многих боевых задач.

Гибель

Сражаясь с нацистами Капитану Америка и его помощнику приходилось часто — как самим по себе, так и в составе команды супергероев Звездочки. В последние дни войны Бак и Стив пытались помешать Барону Зену уничтожить опытный образец беспилотного самолета. Самолет оказался заминирован, и когда Барнс попытался обезвредить бомбу, машина взорвалась в воздухе. Парнишка посчитал погибшим, а поскольку тела Капитана Америка тоже не нашло, обонх объявили мертвыми. На самом же деле, супергерой ушел в войну Северной Атлантики...

Лед с «начинкой»

Возвращение Капитана Америка на «боевой пост» сценаристы оставили временно: члены команды Мстителей нашли в Северной Атлантике тлебу льда со страшной «начинкой», которой оказалась Стив Роджерс. Под солдатской формой обнаружился и знаменитый костюм супергероя, а свой щит Стив по-прежнему сжимал в руке. Оказалось, этой замороженной фигуре арктическое племя инуитов поклонялось с 1945 года!



Неизвестно, сколько бы еще времени Капитану Америка пришлось провести в состоянии «консервов», если бы не Подводник. Когда ему под горячую руку подвернулась несчастная гибла льда, он просто зашвырнул ее в океан. От соленой воды лёд стал постепенно таять, и вскоре герой оказался вытолкнутым из своего многолетнего заточения.

Снова в строю

Мстители снова приняли «человека из прошлого» в свою команду. Хотя Стив практически ничего не знал об изменениях, произошедших в мире за время его вынужденного «отдыха», он имел огромный боевой опыт, был прекрасным тактиком. Так что вскоре он стал лидером команды. Единственное, что мучило супергероя, — это воспоминания о гибели Баки.

Вернувшись к активной деятельности, Капитан Америка довольно быстро разглядел своего старого военного приятеля, Ника Фьюри, который успешно сохранился благодаря «Формуле бесконечности» и успел стать исполнительным директором агентства безопасности Щ.И.Т. Впоследствии Роджерс не раз выручал приятеля, выполняя для него разные миссии.

Символ надежды

За долгое время своей службы Стивен Роджерс несколько раз отказывался от должности Капитана Америка из-за коррупции в правительственных кругах. Но рано или поздно он возвращался к привычному образу, поскольку прекрасно осознавал, что на самом деле является символом не правительства, а самой страны, надеждой ее граждан.

Последние годы

Капитан Америка выступил против принудительной федеральной регистрации всех сверхчеловеческих существ и «тушек в подполье», чтобы правительство не могло его обнаружить. Выбравший герой страны стал объектом скандала торгового центра и прервал отношения со своим другом, принявшим решение о регистрации. В конце концов, чтобы не подвергать опасности людей, которых он považался защищать, супергерой сдался властям. Ему предъявили множество обвинений. Когда Капитана Америка привели в здание федерального суда, он получил от снайпера, посланного Красным Черепом, четыре пули — в спину, грудь и живот. Врачи заявили, не смогут помочь раненому и он вскоре скончался.

Жизнь после смерти

После смерти Капитана Америка Тони Старк получил письмо, в котором его друг высказал свое последнее желание. Железный человек должен был спасти Баки и позаботиться, чтобы в мире снова действовал Капитан Америка. Тони выполнил просьбу, и Баки заменил своего учителя под маской защитника страны.



Актёр Крис Эванс, сыгравший Капитана Америка в фильме «Первый мститель» (2011). В 2013 году на экраны выйдет фильм «Мстители», где Эвансу снова придётся перевоплотиться в легендарного супергероя



Люк Кейдж

Люк Кейдж — один из самых популярных обитателей Вселенной Марвел.

Детство в трущобах

Обычный человек, он вырос на рынке, в самом опасном в плане преступности районе Нью-Йорка, Гарлеме. Люк был самым маленьким подростком, пролежав жестокую школу жизни (одно время даже занимался мылками грабителями и воровством) и стал великодушным бойцом. В юности переняв любовь к Рину Кеннерсу, в союзы, оказалось, что девушка симпатизирует и лучший друг Кейджа, Уилсон Стикер. Соображая, кто является его соперником, Стикер подростка приватно наркотиками и сообщая в полицию, будто Люк занимается из разпространением.

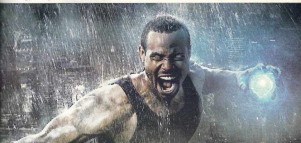
Роковой взрыв

Во время пребывания в тюрьме, Люк почти вынужденно принял участие в эксперименте «Сверхчеловек». За это вымышленному сообщдан сматчить наказание. Испытания сверхоткрытия привели к тому, что организм Люка

Досье: Люк Кейдж является человеком, приобретшим особые свойства благодаря воздействию сверхоткрытия сверхчеловека. Псевдонимы — Сильный Люк — 192 кг. Особые способности: сверхчеловеческая сила, выносливость, стойкость, выносливость, ускоренное заживление ран, повышенная устойчивость к пониженным и высоким температурам, сверхпрочная кожа. Сопутствующие — Арчи Гудман и Джон Роквелл-старший.

Люк Кейдж. В мае 2011 года этот супергерой занял 72 место в списке «Самых лучших персонажей комиксов всех времен» по версии IGN.

модифицировал: его тело стало неуязвимым для всех видов оружия, кроме алмазкового. Даже в том, что Кейдж





сильно не любил охранник-расист. Именно он во время эксперимента вывел из строя приборы, и установка, в которой находился Люк, взорвалась.

Суперспособности

Расчет охранника не оправдался: парень не погиб, а приобрел нечеловеческую силу (он легко поднимает более 25 тонн!), прочную, непробиваемую кожу и невосприимчивость к высоким температурам (во всяком случае, температуру до +2830 градусов Цельсия он переносит безо всякого ущерба для собственного здоровья). Кроме того, как оказалось, все открытые ранения Кейджа переносят очень легко (всех их вообще удалось ему зажить!). Да и заживает на нем все, как на собаке. К тому же, при всем более чем серьезном весе жертвам неудачного эксперимента он оказался ловок и подвижен, словно кошка. Новых возможностей Кейджу хватило, чтобы проломить кулаком бетонную стену и скрыться. А чтобы сбить преследователей со следа, он по пути сбросил рубашку, поскольку по бегущей открытой спине, на спине остались дырки от пуль, полиция решила, что тот погиб.

Начало новой жизни

Люк, скрывавшийся от военных и полиции, однажды помог коллежке одного из ресторанов поймать грабителя и вернуть деньги, которые тот забрал из кассы. Это событие и стало началом новой жизни Кейджа. Получив от ресторатора награду, он вместе со своим другом Джини Рэндом открыл единственное в городе агентство «Герои по найму». Но просто работа в агентстве не устраивала Люка — он хотел большего, мечтал принести пользу всем, а не только клиентам фирмы. Так что спустя некоторое время он вошел в состав команды Новых Мстителей, а затем по совету бывшего капитана Америка, Стива Роджерса, стал главой команды Громоверзцев.





Мистер Фантастик — член Каллосовского космического общества Фантастической четверки. Причиной его мутации стало непонятное космическое излучение.

Мистер Фантастик

Мистер Фантастик — это вымышленный персонаж, живущий во Вселенной Марвела, супергерой, обладающий особыми способностями. Впервые он появился в Fantastic Four, в ноябрьском номере за 1961 год.

Талантливый мальчик

Будущий супергерой родился и вырос в семье ученого Натаниэла Ричардса и с семи лет, когда умерла мать Рид, воспитанием мальчика занимался только отец. Ученому удалось достичь полного взаимопонимания с сыном. Одаренный мальчишка со временем добился невероятных успехов: школу он окончил в 14 лет, а в 15 уже являлся студентом одновременно четырех престижных университетов. При этом парень умудрялся везде быть лучшим из учащихся.

Неудачный эксперимент

Лишь в университете Эмпаир Стайт оказалась студент, сравнимый с Ридом по способностям, — Виктор Фен Дри. Салажком Ричардс заметил ошибку в вычислениях Виктора, хотел предупредить его о грядущей опасности, но тот не позволил слышать «состерзания»... В ходе эксперимента произошла катастрофа, и лицо Фен Дри было обожжено.

Несчастный запал в лапы и стал вникать в происхождение Рид.

В составе экспедиции

В университете молодой Ричардс обрел своего лучшего друга — Бена Грима, который на тот момент являлся капитаном футбольной команды Корнбийского университета. Тогда же он познакомился с дочерью доктора Франклини Шторма, Сьюзи, с которой старался больше никогда не расстаться (через некоторое время молодые люди заключили брак), и с ее братом Джоном. Когда Рид собрался осуществить научную экспедицию в космос, Век, Сьюзи и Джоном отправились вместе с ним. Никто тогда даже и подозревать не мог, чем все это закончится...

Суперспособности

Корабль Ричардса угодила в космический шторм, и его обитатели не смогли задержать

Легко Мистер Фантастик — человек, обладающий в разном виде мутацией особые способности. Член Фантастической четверки. Настоящее имя — Рид Ричардс. Место рождения — Централ Сити, Калифорния (США). Рост — 184 см, вес — 81 кг. Особые способности: возможность деформировать и растягивать свое тело (его рост может меняться от нескольких сантиметров до километра), высокая устойчивость к повреждениям. Оборудование — костюм из нестабильных молекул, который может направленно растягиваться, один из модулей Фантастической машины, лабораторные приборы, ряд технических изобретений. Сидячих — Стив Алан Джон Корби.

Рид Ричардс считается одним из самых замечательных людей во Вселенной Марвел. Его признают лучшим экспертом в путешествиях между измерениями, во времени, в робототехнике, молекулярной физике, математике. Изобретениями этого ученого приносят ему хороший доход, так что с финансированием любых проектов и деятельности Фантастической четверки проблем не возникает.

участников экспедиции от потоков равной не известной жесткой радиации. Это излучение привело к разного рода мутациям. Так, Рид получил «резиновое» тело, которое можно было деформировать, растягивать или сжимать, сильно изменяя в размерах. При желании (когда требовалось ускорить передвижение или достичь слишком удаленный предмет), молодой ученый мог удлинить свои конечности. Для нанесения более мощных ударов он научился превращать свои руки в молоты и скручивать их подобно пружинам. Кроме того, Рид мог изменять плотность своего тела — снижать ее до состояния жидкости или увеличивать, превращаясь в буквальный смысл слова в живую сталь. Из-за уникального строения внутренних органов Рид стал совершенно невосприимчивым к большинству ядов и токсинов. Газов и температура на него вообще не действуют.

Приключения

Ричардс быстро нашел применение своим возможностям. Вместе с мутировавшими Сьюзен, Джонни и Беном он создал группу супергероев — Фантастическую четверку, — посвятившую себя борьбе со злом. Другим пришлось не раз путешествовать в самые разные уголки Вселенной, срывать со звезд как на Земле, так и на других планетах. Удивительно, но при этом Рид Ричардс оставался замечательным ученым (имеет докторские степени в области математики, физики, техники) и даже несколько раз признавался самым талантливым ученым Земли.

Мистер Фантастика является частым «гостем» многих мультиплатформенных сериалов (например, «Невероятный Халк», «Человек-паук», «Мстители: Могучие герои Земли»).



Невидимая Леди

Невидимая Леди — это вымышленная супергероиня, жительница Вселенной Маркса, член Фантастической четверки. Впервые она появилась в ноябрьском номере Fantastic Four за 1961 год.

Чудесные способности

Сьюзан Шторм, дочь ученого, познакомилась со своим будущим мужем Ридом Ричардсом еще тогда, когда тот был студентом (Сью жила неподалеку от университета, в котором учился будущий Мастер Фантастика). Девушка практически не расставалась с Ридом. Даже в космос, в экспедицию, они отправились вместе. В результате Сью также



Невидимая Леди, Сьюзан Шторм-Ричардс, является первой супергероиней Маркса, созданной в Серебряном веке комиксов



Досье: Невидимая Леди — человек, появившийся под действием космических лучей и в результате мутации. Настоящее имя — Сьюзан Шторм-Ричардс (не путать с дочкой миллиардера Сью). Член космической группы супергероев Вселенной Маркса. Особые способности — возможность создавать силовые поля и управлять ими, переходить в режим невидимости. Обладательница — космический костюм из непобедимого материала, имеющий свойства невидимости, один из модифицированных Машин. Создатель — Стив Ак и Джек Кирби.

пострадала от излучения и стала мутантом, обрести способность становиться невидимкой. Это позволяет ей оставаться невидимой для врагов, наносить им несоизмеримые удары. Кроме того, Сьюзан может делать невидимыми любого человека (группу людей), растения, неживые предметы.

Сью Шторм спасает Нью-Йорк

В *Ultimate* версии Сью Шторм — восемнадцатилетний студентка, юная блондинка. Выросла девушка в Эдвине Баскоте, в программе одаренных и талантливых людей, которой руководил ее отец. В запущенном Нью-Йорке Сьюзан attended школу призыву волеукаменческой силой и этим спасает город. Правда, после этого девушка долгое время провела в психиатрической клинике.

В Фантастической четверке

Почему Невидимая Леди была самым слабым звеном в Фантастической четверке, и другие часто выручали ее из разных неприятных ситуаций (например, когда Сью похищали Доктор Дум и Неймер-Подводник). Однако после нападения Локко-человека Сьюзан внезапно обрела дополнительные способности: научилась создавать пси-энергетические поля и управлять ими. Генерация сверхпрочных силовых полей позволяла Невидимой Леди научиться летать, защищаться от неожиданных нападений и атаковать противника. С тех пор задача охраны членов Фантастической четверки и обычных людей от злодей разных мастей является главной задачей Сью. А вакуум-



Кадр из
«Фантастической
четверки»
(2005), Сью
Шторм и Рид
Ричардсон

ник силовые поля являются отличной ловушкой для предметов, которые затем распадаются. Интересно, что при всей своей загруженности на фронте вечной борьбы добра и зла Сьюзан остается заботливой, внимательной женой и матерью.

Джессика Альба — актриса, сыгравшая Невидимую Леди в фильмах «Фантастическая четверка» (2005) и «Фантастическая четверка: Возвращение Серебряного Серфера» (2007)

Ночной Змей

На страницах комиксов Ночной Змей появился в мае 1975 года, в первом номере «Гигантских Людей Икс».

Этот мутант, назови по происхождению, — фанат литературы, музыки, западной, существо изобретное и дружелюбное. Воображение, поэтому он так быстро обзаводился друзьями среди тех, кто имел необычные способности. Его собственными сверхъестественские возможности являются врожденными и проявились рано. Только телепортироваться Курт научился, уже будучи совершеннолетним.

Версия о происхождении

С родословной этого самого монстра далеко не все ясно. По словам цыганки, вышедшей новорожденного мутанта издалека от Баварских Альп, его родители умерли от разрыва сердца, впервые увидев своего отпрыска (и вероисходительно!). Однако позже сценаристы комиксов «Мстителям» своего персонажа, объявив, что его матерью была мутант-оборотень Министка, а отцом — демон Аламан. Министка, увидев новорожденного сына, бросила его в колодезь. Однако отец поклялся измалышку и отдал его своей давней знакомой — цыганке — на воспитание.

Работа в цирке

Цыганка жила при небольшом баварском цирке, где работала гадалкой. Поэтому не удивительно, что Курт рано вышел на арену в качестве артиста, став воздушным гимнастом. Вскоре гибкий и ловкий мутант стал настоящей звездой.

Ночной Змей. Трудно поверить, что это существо не с синей кожей, синими слизывающее на чертах, на самом деле является истинно асфальтовым котомком, который хочет стать супергерманом...

В цирке люди и не думали парализоваться от Кург: они считали, что парень просто соорудил себе оригинальный костюм и ползает на нем, как обычный гномик. Наполеону и в голову не могло прийти, что они видят настоящую внешность зверобота.

Роковая встреча

Когда цирк приобрел тexasский мильонер (он очень хотел запустить Курта для своего шоу уродов), Ночной Змей бросил работу и уехал в небольшой немецкий городок, где жила его давняя друг Стефан. Однако оказалось, что тот уже несомненно мит страдал от тяжелого психического расстройства, превратившись в жестокого убийцу. Встреча друзей окончилась трагически: Курт заметил момент, когда Стефан хотел убить ребенка; попытка спасти малыша, мутант случайно не рассчитал силы и свернул убийцу наповал...

Данные: Ночной Змей — мутант, чья кожа Людей Икс в Эвансбург. Настоящее имя — Курт Вагнер. Место рождения — Баварские Альпы. Вид животного — цирковой артист, участник проекта «Оружие Икс». Рост — 175,5 см, вес — 58,5 кг. Цвет волос — темно-черный, цвет глаз — ярко-желтый. Особые приметы: глаза не имеют зрачков и состоят из тонких, длинных черных нитей, синяя кожа, приплюснутые уши и нос. Особые способности: ночное зрение, сверхчеловеческая гибкость и ловкость, раскаты грома на величественном уровне, способность к телепортации. Мастер в области боевого искусства. Создатели — Дэйв Коппел, Алан Уайт.

Среди своих

После провального Вагнер сбегал в миланскую деревушку. Местным жителям любил и уважал парня, несмотря на его, мягко говоря, экзотическую внешность. А вот сельские жители, наоборот, боялись и ненавидели жутковатого «пришельца», приняв его за демона. Когда же стало известно, кто на самом деле в габите Стефано, синего мутанта едва не разорвали на части. Спас парня профессор Ксавьер, который пригласил «чёртика» стать членом команды Икс (названного позже Курт на время стал членом команды Эскадрилья и совершил одиночное путешествие).

Вагнер с удовольствием воспользовался случаем оказаться среди тех, кто не будет преследовать его из-за внешности. Он даже стал временным лидером мутантов (вместе с Арзавальем), одновременно взял на себя роль священника. Способности Курта телепортироваться на небольшие расстояния, переносить с собой некоторые предметы и людей, передвигаться по вертикальным поверхностям, беспроблемно выбирать безопасные места для отдыха много раз помогали Людам Икс избегать серьезных проблем.

В мае 2011 года *Ночной Звезд* занял 82 место в списке «Сто лучших персонажей комиксов всех времён» по версии IGN, а ранее, в 2008 году, — четвертым местом в списке «Десять лучших Людей Икс всех времён», составленном *Marvel Comics*.

он учил актёрский с помощью телепатии, как возвращался на родную планету становится объектом исследования учёного и т. д.

Но так или иначе, сценаристы приводили жутковатого мутанта в команду Людей Икс и позволяли ему потягивать во время событий Восток-Запад. Кстати, в разных версиях можно встретить и отличающиеся изображения Курта: он то имеет гладкую синюю кожу, то весь покрыт коротким синим мехом. А в фильме кожа мутанта испещрена религиозными символами.

Актёр Алан Камминг, сыгравший Ночного Звезды в фильме «Люди Икс» (2003)



Кадр из мультисериала «Люди Икс»

Различные версии

В составе команды супергероев Курт пережил много приключений, сталкивался с разными моделями, по просьбе правительства занимался поиском Магнето, сражался с собственным отцом-демоном и не раз спасал своих новых товарищей. В альтернативных версиях

можно увидеть, что Вагнер по приказу команды Оружие Икс ещё подростком стал наёмным убийцей, как



Оса — одна из основательниц знаменитой команды Мстителей



Оса

Впервые читателям комиксов познакомилась с Осой в июле 1963 года, в 44 номере *Tales to Astonish*, в котором девушка была показана как напарница Хонка Пима.

Помощник — возлюбленный

Джанет хотела отомстить за смерть своего отца, известного ученого Вернона Ван Дайна. Но не только это дало Осе. Она была влюблена в Хонку и постаралась сделать так, чтобы у них появилась необходимость выдаться заки. Пим, кстати, не имел ничего против, так что вскоре молодые люди начали встречаться.

Хонка в свое время изобрел так называемые «частицы Пима»,

длительное воздействие которых на живое существо приводило к интересной мутации — способности изменять размеры своего тела. Джанет после такой процедуры могла уменьшаться до размеров доймки, а затем вырасти до нескольких сотен футов.

Понимая, что проделывала это только под воздействием «частиц Пима», содержавшихся в специальной капсуле. Но после платочная структура ее тела изменилась, и менять размеры тела девушка начала уже по своему желанию.

Суперспособности

После роста Джанет не превышает четырех дюймов, она может летать при помощи выпячиваемых крыльев насекомого и развивать скорость до 40 миль в час. Основным оружием супергероини являлись выбросы энергии в виде кортиков, получившие название «жало оса». Такие «уколы» легко пробивали бетон и стальные листы. Кроме того, после мутации Джанет научилась создавать в теле живых существ энергетические поля. А спиральная выдвигаемая антенна помогла Осе телепатически общаться с насекомыми.

Семья важнее

Джанет стала одной из основательниц команды Мстителей и именно в ее составе приобрела наибольшую известность. И если сначала девушка являлась самым слабым звеном группы супергероев, то с течением времени

Досуд: Оса — человек, лишенный рядом собой возможностей, суперсил Хонка Пима. Наставник има — Доктор Ван Дайн. Прозвища — Джек, Пика, Джанет Пим, Доктор Супер-пим. Отец има: — некто-русский, мать има — голубой. Место рождения — Кроссвилл, Нью-Джерси (США). Особые способности: может летать при помощи крыльев насекомого, уменьшаться в размерах, стрелять биологическими энергиями, возможность поддерживать телепатическую связь с насекомыми. Создатель — Стэн Ли и Джек Кирби

Каждо Оса уменьшалась в размерах, могла не только «уколоть» в определенном пространственном кармане ультравысокочастотной энергии и при необходимости принимала обратно. Число всего Джанет предпочитала уменьшаться до размеров оси (иногда и меньше ее длины). А вот становиться больше среднего человеческого роста она не любила и использовала этот трюк только в крайних случаях.

Интересно, что у Оси нет постоянного костюма, как это обычно бывает у супергероев. Она разбегается в моды и часто меняет одежду. Никогда одной равномерной униформы со временем стала своеобразной «визитной карточкой» героини.

Оса — врожденный лидер, талантливый стратег и опасный противник. Кроме особых способностей, девушка прекрасно владеет приемами рукопашного боя (она училась у самого Катанамы Америки).



Оса стала незаменимым ее членом. Однако Осу тяготила судьба борца со злом, и она первой решила выйти из команды, чтобы вернуться к нормальной жизни. Тем не менее, отойдя от дела и получив работу садовника, девушка неожиданно поняла, что скучает по приключениям! Она вернулась в команду, но ненадолго. Хэнк решил обшарить сестер и сделал ей предложение. После свадьбы супруги вдвоем пополнили команду Мстителей. Еще несколько раз Оса появлялась на страницах комиксов, но со временем это происходило все реже и реже. Наконец, девушка решила полностью посвятить себя семейной жизни.

Возвращение к Мстителям

...И снова Джанет не успела дома. В одном из выпусков комиксов она снова действовала в составе Мстителей и даже получила травму во время очередной миссии. Спас Осу ее собственный муж, и после лечения она вернулась «в строй», став одним из главных персонажей серии. Хэнку это не понравилось, и вскоре супруги разошлись.

Сначала Оса являлась председателем Мстителей, а затем пополнила группу, став членом организации Мстителей Западного Побережья, которую как раз пополнил Тони Старк.

Хэнк Пим и Джанет плохо переносили разлуку друг с другом. Поэтому никого не удивлял тот факт, что бывшие супруги довольно скоро забыли о своей ссоре и вновь стали жить вместе. И одновременно вернулись в команду Мстителей.

Гибель

В 2008 году создатели Джанет

Вин Дайн решили, что пришло время попрощаться с этим персонажем и позволить ей погибнуть. Во время атаки Скруллов те заставили девушку увеличиться в размерах с помощью «чистки Пима». Вскоре Джанет превратилась в самую настоящую бионергетическую бомбу, угрожающую жизни тысяч ни в чем не повинных людей. Единственный выход, который оставался в данной ситуации, заключался в ликвидации Осы... Справку внесло сюда на себя Тор. Он успел убить Джанет до того, как она взорвалась. А сам дал команду отомстить Скруллам. Хэнк не некоторое время пользовался прозвищем Оса.



Призрачная Кошка

Знакомство читателей комиксов с Призрачной Кошкой состоялось в январе 1980 года, в 129 номере *Uncanny X-Men*.

Суперспособности

До 13 лет Китти Прайд не подозревала о том, что является мутантом. Но в этом возрасте у нее начались страшные головные боли — предвестия «прорезавшихся» вскоре психическо-вещных способностей. А они были столь оригинальными, что девочкой заинтересовался сразу Керб Азкого Пымени и Алая Нис. Девочка неожиданно стала на время утрачивать свою телесную форму и проходить сквозь предметы и стены. Оказалось, она способна протискивать атомы своего тела сквозь зазоры между атомами, из которых состоит предмет и живые существа. Кроме того, она может спокойно ходить по воздуху. Во время таких «путешествий» Китти становилась незримой для физических азов, но оставалась чувствительной к магии и псионике.

Самы Китти решила остаться с Людьми Нис, среди которых чувствовала себя «своей». Любопытная и инскредаивенная, она быстро обзавелась друзьями, особенно привязавшись к Проу и Россмату.

Обретение прозвища

Китти быстро стала членом команды Людей Нис, для начала взяв прозвище Дух.



Призрачная Кошка

Адрес: Призрачная Кошка — мутант. Настоящее имя — Китти (Китти) Прайд Прямая — Кошка, Призрачная Кошка, Кингс, Дух, Аркан, Спрайт. Место рождения — штат Иллинойс (США). Рост — 170 см, вес — 50 кг. Цвет волос — каштановый, цвет глаз — серый. Особые способности: бестелесность. Сидятели — Крис Кэмпбелл, Алекс Вир.



Призрачная Кошка в случае необходимости может справиться с любыми препятствиями. Правда, такая «игра в прятки» длилась только до тех пор, пока она могла поддерживать дышание.

Как и все прочие, призрачные Мариса мало обращала внимания на то, что в одной из главных их персонаж погиб: она ведь знала, дело не с людьми, а с мутантами! Так что многие «белорылые пчелы» герои отоспидились без задумки советами «взвешивания» — «на большой пост». Вспоме виласкоя, Китти Прайд также подала руку на поле зрения любителей комиксов.

Кадр из фильма «Люди Икс: Завязка». Здесь Китти Прайд играет в роли главной героини



Без способности не раз выручала членов команды, попавших в тяжелые положения. Так, во время путешествия на Дикую Землю девушка прошла сквозь компьютер, угрожающий мутантам, и изменила его программу.

Постепенно возможности Китти увеличивались, ей пришлось учиться их контролировать и правильно использовать. В Японии девушка попала под контроль бывшего учителя Ресамея, и Логан сам научил Китти противостоять попыткам управлять ею. После этого девушка взяла себе свое последнее прозвище — Призрачная Кошка.

Возвращение Призрачной Кошки

Во время одного из столкновений с Маркоурами Китти получила серьезное ранение и долгое время не могла заставить свое тело оставаться материальным. Наконец, Мистер Фантастика и Доктор Дум смогли вылечить девушку. И вот тут же началось на новые приключения...

Как истинная кошка, Китти не могла долго усидеть на одном месте. Она основала британскую команду «Эскалатор», выполнявшую несколько опасных миссий Ш.И.Т., сменяла несколько увлечений. В итоге девушка вернулась в Люди Икс, приняв с собой «на память» о великой опасности происхождения Комосса и Ночного Змея и уговорив вернуться в команду Тимбита.

После гибели Комосса Призрачная кошка впала в депрессию и попыталась отойти от дела, начав вести жизнь обычного человека. Честно говоря, у нее это не очень хорошо получалось... Так что довольно скоро Китти вернулась к активной деятельности супергероини. В итоге, девушка пожертвовала собой ради спасения Земли.

Актриса Эмма Фейфа, сыгравшая Китти Прайд в фильме «Люди Икс: Последняя битва»





Профессор Икс

Впервые читатели познакомились с профессором Икс в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men.

Инвалидность — не помеха

Чарльз Франкис Ксавьер является инвалидом (нижняя часть туловища у него парализована). На протяжении всей серии комиксов профессор не может избавиться от физической немощи, но компенсирует свое увечье за счет возросшего интеллекта и телепатических способностей. Все свои силы этот гений вкладывает в отстаивание прав мутантов, поиски путей сосуществования существ с необычными способностями в мире людей, защиту общества от мутанто-экстремистов.

Чтобы помочь мутантам найти свое место в жизни, научиться правильно использовать свои способности и контролировать свои силы, Ксавьер основал Институт для одаренных подростков. Позже его стали называть Институтом Ксавьера. Профессор находит мутантов, не умеющих использовать свои способности, при помощи Циребры. Первая группа студентов этого института стала первыми Людьми Икс.

Профессор Ксавьер — один из самых влиятельных людей Вселенной Марвел, лидер и основатель команды Людей Икс

Давняя вражда с Мистико происходила с переменным успехом. Например, Профессору Икс удалось превратить своего противника в большой магнит и взорвать его. Но последнее слово осталось все-таки за суперзлодеем: во время событий Тысячелетия он убил Ксавьера.

В мультесериале «Росомаха и Люди Икс» сценаристы попытались несколько смягчить токсичную участь одного из любимых персонажей Вселенной Марвел. Для начала они... отправляют его в кому на 20 лет. Затем профессор просыпается, чтобы стать сокомиком Людей Икс Брэдбэга. Они, кстати, позаботились о том, чтобы Ксавьер снова обрел способность ходить. Для этого профессору поставили особый имплантат в спинной мозг.

Профессор Икс — частый гость на киноэкране. Он появляется в фильмах «Люди Икс», «Люди Икс 2», «Люди Икс: Последняя битва», «Люди Икс: Начало. Росомаха», «Киношный» Ксавьер — один из самых мощных мутантов в мире, темплет. Однако физически он увечен и привычен к инвалидной коляске.

Кто кого?

Детей: Профессор Икс — мутант. Настоящие имя — Чарльз Франкис Ксавьер. Прозвища — Профессор Икс, Омегамен, Волшебник, Лесной Фея, Никита, Муж Императрицы. Место рождения — Нью-Йорк (США). Род занятий — эволюция, преподавание, лидер Людей Икс, защитник прав мутантов. Рост — 181 см, вес — 86 кг. Волосы светлые, кожа светлая — серой. Особые способности: читать чужие мысли, контролировать чужие чувства, вызывать артефакт паралича, контролировать внимание, создавать иллюзии, астральное путешествие, усиление интеллектуальной связи других мутантов, проводить плазменные атаки. Обладает гениальным интеллектом, сверхчеловеческой способностью обрабатывать информацию, сверхчеловеческими силами в области генетики. Имя также связано с областями сексуальности, биофизики, психологии, антропологии. Обладание: каминер Циребра. Сидителки — Стив Дж. Алекс Карби.

Пушечное Ядро

Впервые Пушечное Ядро предстал перед читателями комиксов в 1962 году, в четвертом номере Marvel Graphic Novel.

Авария на шахте

Взрывчатый супергерой родился в бедной семье и уже подростком начал работать на шахте. Однажды в забое произошел обвал, и в этот момент в обвалочном на вид паренек проснулся сверхъестественными силам. Он сумел вылезти из-под завала своим товарищам и спастись сам.

Лидер Новых Мутантов

Получившее столь мощного мутанта не осталось незамеченным: один из лидеров Кабала Алкоголя стал называть парника и звал его с собой, дав прозвище Ядро. Но Сам долго не задержался в этой команде. Так получилось, что при воспоминании одной из миссий он столкнулся с профессором Ксавьером и его командой «Новые Мутанты», после чего ушел из Кабала и присоединился к новым знакомым. А вскоре даже стал одним из лидеров команды. Позже он успел побывать в составе группы «Сила Никс», Алон Никс, Корпорация Никс.

Пушечное Ядро некоторое время являлся одним из руководителей сералейского отделения Корпорации Никс — организации, которая занималась защитой прав мутантов. Многие мутанты считали его легендарным лидером будущего

Досье Пушечное Ядро — мутант. Настоящее имя — Сэмюэл (Сэм) Захария Гитри. Проживает — Пушечное Ядро. Место рождения — штат Канзас (США). Особые способности: возможность генерировать термоядерную энергию (это напоминает ему энергию подобно ядру), создавать магнитное силовое поле вокруг себя и атаковать — вокруг противника. Соплатили — Крис Кларингтон, Воб МакАллей.



Росомаха

Первое появление Росомахи на страницах комиксов состоялось в октябре 1974 года, в 180-м выпуске «Невероятного Халка».

Почти всемогущий

Джеймс Хоулетт в свое время принял участие в секретном эксперименте спецслужб под названием «Оружие Никс». В его ходе в скафандре испытуемого на молекулярном уровне была заложена особая сила — адямантий, имевший невероятную прочность. В итоге, Хоулетт сильно прибавил в весе и приобрел невероятную силу



Росомаха. Этот супергерой с 1988 года имеет свой собственный комикс. Большая часть его последующей жизни с попытками восстановить свое забытое прошлое. Память, которая, возвращается к Логану только в 2003 году

и прошлось. Кроме того, наличие в организме адямантия привело к возникновению многих мутаций, которые сделали Джеймса одним из самых необычных существ на Земле.

Этот персонаж характеризуется не только многократными сверхспособностями, но и огромной силой воли, редкостью бесстрашием, неукротимостью. Очень резкий характер Логана на самом деле делает его похожим на диавола зверя. А крепкие мышцы и кости способны пропираться практически любой твердой материал. Кости, ногти Логана не могут пробить только сам адямантий и щит Капитана Америка, который сделан из небраннума — единственной субстанции во Вселенной Марвел, являющейся еще более прочной, чем адямантий.

Джеймс Росомаха — человек-мутант, мастер боевых искусств, эксперт-разведчик, опытный пилот, член многих команд супергероев. Работал разведчиком, пилотом, агентом ЦРУ Удальцовым в Гражданской войне в США, Первой и Второй мировых воймах, воюя в Японии и Вьетнаме. Помнил имя — Джеймс Хоулетт. Прозвища — Логан, Джон Логан, Каледон, Питч, Питер Ринард, Калликан Террор, Эксперимент Никс, Оружие Никс, Оружие Чо, Смерть, Алан Дельта, Черный Дракон, Клык. Рост — 160 см, вес — 85,5 кг. С адямантием скелетом вес составляет 120,1 кг. Цвет волос — черный, цвет глаз — синий (позже красный). Особые качества — мощнейшие багстерды. Особые способности: замедленное старение; устойчивость к ядам, токсинам, мутациям; иммунитет практически ко всем болезням; фантастическая скорость регенерации (выступил поднимается на ноги даже после ранения, смертельных для обычного человека); нечеловеческое обострение органов чувств; невероятная сила, скорость реакции, ловкость; владение несколькими факторами; наличие шести огромных адямантиевых когтей на кистях рук (по три на каждой, между пальцами). Профессионально владеет большинством существующих видов оружия — как огнестрельного, так и холодного. Оборудование: адямантиевый скелет, Сидетили — Ала Уайт, Джон Рингстайн, Херб Трини.

Росомаха обладает настоящим толстым обаянием, что легко объясняется целым рядом по умолчанию ослабевших инстинктов. Но он также обладает способностью мутантского оборотня, какой бы вид они ни принимали.

Непобедимый одиночка

Чаще всего Логан выступает как мрачный непримиримый одиночка. Он — надменный самозванец, способный лидер. Но при этом крайне неуважительно относится к авторитетным личностям. Периодически Росомаха попадает ради Людей Икс и отправляется куда-нибудь подальше — решить свои личные проблемы.

Интересно, что только часть мутантов в фильмах Логана является искусственно созданными. Часть же его суперспособностей — врожденные мутации. Например, невероятная скорость регенерации была у Росомахи от рождения. Она же, кстати, объясняет мимикрию, которым подвергся его организм в рамках программы «Оружие Икс». Описанные способности к регенерации у Логана сильно отличаются друг от друга и со временем становятся совсем уж невероятными. В «Протоколе Кеано» даже указывалось, что единственный фактор Росомахи возрос до «невероятных высот» и что единственный способ остановить его — обезглавить.

«Ярость берсерка»

Интересно, что при всей своей силе и необычных способностях сам по себе Логан не отличается особой агрессивностью и не любит убивать. Он придерживается собственного строгого кодекса чести. Только иногда, во время близкого боя, Росомаха впадает в особое состояние — «ярость берсерка», — которое не раз спасало ему жизнь. Оно превращает мутанта в подобие рыкающего зверя, и потому сам Логан впадает в эту свою способность.

Мудрость Логана

Следует сказать, что Росомаха очень умен; за свою долгую жизнь он успел побывать во многих странах мира и выучил огромный объем знаний об иностранных культурах и языках. Он свободно говорит на английском, японском, русском, китайском, шведском, испанском, арабском языках, на языке Адикота; хорошо владеет французским, тайским, вьетнамским, немецким, итальянским и португальским языками.

Кадр из фильма «Люди Икс: Последняя битва»



Сорвиголова

Джек Сервисон — человек, наделявший особыми способностями. Настоящее имя — Мэттью (Мэтт) Майкл Мердок. Прозвище — Сорвиголова. Место рождения — Нью-Йорк (США). Способности: сверхчеловечески обостренные органы чувств, владение радиоактивной, пробитой, боевыми искусствами. Создатели: Стэн Ли, Билл Этернелл, Фрэнк Миллер.

Первое появление Сорвиголови на страницах комиксов состоялось в апреле 1964 года, в первом номере Daredevil.

Мэтт Мердок рос в одном из неблагополучных районов Нью-Йорка, Адской Кузницы. Маленькому растителю отец — довольно известный боксер. Он не только научил сына умению постоять за себя, но и воспитал в нем бойцовский характер, упорство в достижении цели.

В команде Мэтт стал играть юристу-наемнику и в будничной жизни себя востребованным юристом. Он даже не подозревал, что единственный поступок навсегда изменит его жизнь. Однажды парень спил сапожного старика, кака не угодившего под колеса грузовика, с ядовитым радиоактивным отходом. Случившаяся жадность выпалупилась на лицо Мэтта, полностью лишив его зрения.

Борец с преступностью

На почве парню пришел дзенский до этого способности мутанта, которые позволили ему непереставая сильно развить все остальные чувства. Кроме того, он приобрел возможность ощущать все предметы, находящиеся вокруг (то есть, стал логичным подобием радар). А вскоре Мэтту пришлось стать борцом с преступностью: подручные Рокко Сингма убили его отца, а полиция так и не смогла отыскать преступников; тогда слепой парень сам наизмы убийц и расправился с ними. После этого Сорвиголова основал небольшую юридическую фирму и полностью посвятил себя служению закону — и как адвокат, и как супергерой.

Друзья-мутанты

Во время своих ночных охот на преступников Сорвиголова познакомился со множеством мутантов, также борющихся со злом, и даже завязал приятельские отношения с Человеком-пауком, Восьмилеткой, Ариэлем Ризером, доктором Странжем. Эти мутанты со временем объединились в команду Последних Ризера, которая смогла сделать то, что считалось не под силу герою-одиночке, — подобраться к одному из паварей преступного мира, Кингслину, и заставить его бежать из страны.

Жизнь Сорвиголови оказалась неидеальной: во время событий Ультиматума он утонул. Теме Мэтта назвал Человек-паук. Но слепой мутант успел совершить немало добрых дел, сотрудничая со многими супергероями, среди которых были и члены знаменитой Фантастической четверки.

Сорвиголова — один из наименее супергероизированных персонажей Вселенной Марвел. Интересно, что паренек никогда не выступал не только Мэттью Мердок, но и в нескольких других версиях



Существо

Впервые читателям познакомился с Бенджамин Гримм в ноябрьском номере *Fantastic Four* за 1961 год.

Главарь банды

Будущий супергерой рос в бедной семье и рано ощутил все «прелести» улицы. Его старший брат был членом крупнейшей подростковой банды в районе и погиб в перестрелке. Бен очень любил брата и после его гибели сделал все, чтобы стать похожим на него. Достаточно быстро он сам возглавил банду, но затем понял, что это — путь в никуда...

Годы учебы

Бену удалось поступить в колледж, однако учеба давалась ему довольно трудно, и школа с тех пор не нравилась. Но парень совершенно не расстраивался по этому поводу. Ведь у него был свой конек: он прекрасно играл в американский футбол и мог дать сто очков вперед всем прочим членам местной команды. Вскоре Бен уже был капитаном команды, приобрел много новых друзей.

Служба в армии

После окончания колледжа Бенджамин записался в армию — ведь он прекрасно понимал, что с его способностями строить карьеру на имеет смысла. В армии изначально замечал, что из молодого курсанта может получиться великолепный атакан. После специального обучения Бен стал испытателем боевой истребительной техники. Кроме того, он несколько раз выполнял секретные задания командования.

С Ридом Ризардом Бен был дружен еще со времен учебы. Так что когда молодой ученый предложил талантливому пилоту принять участие в космической экспедиции, тот охотно согласился. Конечно же, он не подозревал, что на этом его обманчивая человеческая жизнь закончится...

Мутации Существа

Попав в историю излучения космического происхождения, brave boy мутировал и обрел особые способности. После этого он стал членом Фантастической четверки, ее ударной силой и одним из самых мощных героев планеты. Огромная физическая сила позволяла Существо легко метнуть грузовик на несколько десятков метров или проломить стальную стену. А каменные когти надменно за-



защищал его от осуждения и колдовского оружия (физическую силу противников в данном случае можно вообще не брать в расчет). Дожившая, основанная на использовании потоков энергии или магии, способна нанести ему травму.

При том, что Существо больше всего наслаждалось силой, по природному недоразумению получившую возможность передвигаться по собственному желанию, он обладал невероятной логикой. Это сделало его грозным противником. Бессильный военный даже разработал собственный стиль боя, который включал в себя элементы рукопашного боя, уличной драки, борьбы джудо, дзю-джитсу, бокса. К тому же, он был на «ты» с любым транспортным средством — как наземным, так и воздушным. Даже за штурвалом космического корабля он чувствовал себя как дома!

Расплата за силу

Но за дополнительные возможности несчастному Бону пришлось расплатиться собственным спокойствием и счастьем. Ведь новая внешность израненного военного оставляла память лучшего. Окружающие считали его уродом. Жена Бона, увы, разделяла это мнение и по возрасту ушла от него. Бедный мутант долго не мог успокоиться. Вспливающие гниль чередовались у него с тяжелой депрессией.

Бон искренне надеялся, что его другу Риду удастся изобрести лекарство, которое позволит ему вернуть себе нормальную человеческую внешность. А когда поняла, что ученый бессилен ему помочь, обвинила Рида в нежелании работать над данной проблемой. Ммм, Министру Фантастика просто не хочется терять ударную силу из команды... К тому же, со временем несчастный потерял возможность менять свой внешний вид по собственному желанию и прочно «застрял» в теле Существа.

Страшен, но добр

Но Бон не был бы своим собой, если бы утратил способность здраво мыслить и разбираться в людях. Со временем он понял: злость Рида в данном случае нет. К тому же, он связался со своим новым обликом. И, как оказалось, далеко не все люди видят в нем жутковатое Существо. Многим удалось рассмотреть за внешностью мутанта его добрую, справедливую душу и полное искренности сердце...

Осуществление мечты

Во время Секретных Войн, развязанных странным космическим существом по имени Потусторонний, у Бона неожиданно появилась возможность осуществить свою самую большую мечту и вернуть себе обычное человеческое лицо и тело. Вот только оказалось, что это ему уже не слышном и надо. Бон понял, что действительно способен принести немалое благое помощи в обличии Существа. А настоящие друзья уважают и любят его в любом обличии. Так что он решил остаться мутантом. А вскоре в его жизнь пришло настоящее счастье — сытая девушка-красавица Алексис Мастерс...

Существо



Дома: Тор — астероидный бог, царь Асгарда и, так сказать, неформальный лидер — сурогатом. Его прозвищами являются древнескандинавский бог Тор, Полное имя — Тор Одinson. Псевдонимы — Звизмуд, Звизфрид, Сигурд Джорген, Джек Олион, Эрик Мастерсон, Дональд Букки. Особые способности: сильно увеличенный период жизни, сверхчеловеческие сила, ловкость, выносливость, умение развивать огромную скорость, контролировать погоду. Специальное оборудование: молот Мьелнир. Этот артефакт наделяет своего владельца способностью летать, перемещаться в пространстве, управлять материей, прожигать астероиды. Кроме того, Мьелнир — грозное оружие, нанесение которого молнии удара. Союзники — Слэки, Джек Карби, Ларри Лейб.

Впервые читатели познакомились с Тором в августе 1962 года, в 83 комиксе *Journey into Mystery*.

Сын Одина

Тор является сыном Одина, владыки богов Асгарда, и Фриг, старшей богини Земли. Врожденный герой родился в Норвигии, в простой семье, однако затем отец забрал его в Асгард, где жил со своей женой Фригтой. Один очень любил сына, и на восьмой день рождения подарил ему молот Мьелнир, наделенный особой силой. Малышка с удивительным умением владеть оружием, еще он подросток, как отправился совершать подвиги. В общем, у Одина были причины гордиться Тором, которого называли самым великим воином Асгарда. Чего не скажешь о сыночке брата будущего героя — Локи. Тот отличался заманчивой натурой, всегда был готов сделать подлость.

Жизнь на Земле

В 9 веке нашей эры викинги завоевывали своим богом и стали просить их о помощи. Именно тогда Тор впервые спустился на Землю и начал свой путь настоящего воина. Он был вклиненом за собой и был счастливым, пока его подопечные не совершили преступление. Группы викингов убивали служителей христианского монастыря имени Тора и этим грубо оскорбили своего предводителя. Тор был глубоко разочарован и решил вернуться в Асгард. А религия асгардцев, принесенная им на Землю, за несколько лет оказалась полностью забытой, что не могло обидеть Одина. Вероятный бог очень сокрушался по поводу поведения, противоявлявшего с его любимым сыном, но Тор оказался чересчур упрямым, гордым и достаточно эгоистичным. Раз принятого решения он менять не собирался. Правда, совершать подвиги и благородные поступки он не перестал.

Божественный урок

Однажды Тор едва не развязал пыльную войну в Асгарде. Тогда Один решил преподать строптивому отпрыску закономерный урок. Он создал для сына человеческое тело и послал его туда, а именно

Тор является одним из самых популярных героев комиксов Marvel





Актер Крис Хемсворт, сыгравший асгардского бога
в полнометражном фильме «Тор» (2012)

всех божественных способностей и всех воспоминаний. Кстати, тело Тора имело весьма существенный дефект — оно оказалось проющим. Затем верховный бог отправил сына на Землю, в медицинский университет Нью-Йорка. Говорю, утратившему память, он дал имя Дональд Бэйли. Трудно сказать, что хотел добиться строгий отец таким оригинальным наказанием. Возможно, он надеялся, что Тор станет скромным врачом, научится терпению и преданности своему делу. Вот только вышло все несколько иначе.

Карьера хирурга

Бэйли оказался на редкость талантливым хирургом, быстро же окончил вуз и вскоре стал одним из самых известных врачей в городе. Это дало ему возможность спустя несколько лет открыть частную практику. А миссестра Джейн Фостер стала его спутницей жизни. Пока Тор пребывал в теле человека, он успел обзавестись большим количеством друзей. И в их числе оказались несколько супергероев. Вместе им пришлось пережить много приключений, поскольку стремление противостоять зло было в крови асгардского бога...

В мультисериале «Мстители: Мощные герои Земли»
Тор является одним из главных героев





Циклоп — один из пяти первых Людей Икс, первый ученик, завербованный профессором Ксавьером

Миллером. Злодей подвергал Скотта многочисленным тестам, ставил на нем эксперименты, а попутно поставил маленькому мутанту мыслительные блоки. В 16 лет Саммерс решил бежать из приюта. Вскоре его отыскал профессор Ксавьер и забрал к себе, в институт для одаренных детей. Так Скотт стал первым официальным Человеком Икс. Со временем он занял пост полевого руководителя команды супергероев, который занимал на протяжении многих лет.

Древо: Циклоп — мутант, руководитель Людей Икс. Наследственные способности — Скотт Саммерс, Промисла — Циклоп, Эрик Ривер, Сэнди, Сайкс, Слави Дубсирин. Место рождения — Анкеридж, Аляска (США). Рост — 190 см, вес — 88,5 кг. Основные способности: природный лидер, мастер рукопашного боя, прекрасный пилот, интеллектуальное чувство геометрии, способность выпускать из глаз лазерные лучи. Оборудование: рубино-кварцевый визор. Создатели — Стив Аар, Джон Катби.

Циклоп

На страницах комиксов Циклоп впервые появился в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men.

Сын военного

Скотт Саммерс родился в семье военного. Крис Саммерс был майором ВВС США. Однажды, когда Саммерсом совершал полет, из самолета выпал маленький. Пытаясь спасти Скотта и его младшего брата Алекса, родители прижали детей к парашюту и вытолкнули их из горящего самолета. Приземление оказалось неудачным: Скотт сильно ударился головой и потерял память. А кроме того, в дальнейшем оказался неспособен контролировать свои убийственные лучи.

Детство в приюте

Большую часть своего детства мальчик провел в сиротском приюте в Омахе (штат Небраска), владельцем которого являлся гомосексуальный Мистер Замкина, бывший фантомас.

Суперсила

Циклоп очень сдержан, дотошен, а из-за своей способности выпускать из глаз лазерные лучи вынужден постоянно носить специализированные очки, а в бою пользоваться особым прибором видения. Он не мыслит своей жизни без Людей Икс — может быть потому, что никогда не сможет вести нормальную жизнь из-за неконтролируемой природы собственных суперсил.

Личная жизнь Циклопа

Долгое время Циклоп считал, что его родители погибли в авиакатастрофе. На самом же деле они были задержаны индейскими индейцами и проданы в рабство. Только будучи взрослым, Саммерс встретился с отцом. Тот стал лидером Звездных Рейдеров и был известен под прозвищем Корсар. Еще позже Циклоп отыскал в Канаде своих бабушку и деду, кото-

рны оказались владельцами корабельной компании.

Саммерс любил Джин Грей. Но после того как девушка умерла и возродилась в качестве Феникса, их отношения разладились. Пара несколько раз расставалась и опять сходилась, Скотт и Джин часто ссорились. После смерти девушки Циклоп на время ушел из Людей Икс и женился на женщине, имевшей сильное сходство с Джин. От этого брака родился мальчик-мутант Натан, позже ставший известным под прозвищем Кабелл.

И снова Джин

Возвратившись в команду супергероев, Циклоп пережил ряд приключений и снова был вынужден уйти. Ведь у Людей Икс появился новый лидер, Гроза, и Саммерс проиграл ей соревнование. А вскоре оказалось, что Джин жива... Циклоп тут же бросил жену и сына, чтобы поскорее оказаться рядом со своей прежней любовью, и снова начал работать в команде первых Людей Икс.

Вскоре выяснилось, что бывшая жена Циклопа была пленком Джин, созданным Министром Заманен. Злодей надеялся, что особые свойства Феникса через ДНК будут передаваться детям... Узнав об этом, женщина покинула его собой.

Сына Циклоп избрал в себе, но во время столкновения с Апокалипсисом мальчик оказался заражен титано-органическим вирусом. Спасать ребенка не было возможности, и тогда Саммерс и Джин отправили Натана в будущее, где ему могла помочь. Это привело к тому, что пара снова рассталась. Вскоре Циклоп стал лидером новой Синей команды, в которую входили Никс-Фактор и Люди Икс.

Позже Скотт все же повернулся к Джин и женился на ней. Когда профессор Ксальер превратился в зомби Натаниса, супруги вместе с остальными Людьми Икс вынуждены были сражаться со своим бывшим наставником. Победив злую сущность и освободив профессора, Скотт и Джин были назначены руководителями и координаторами школы, но быстро ушли в отставку после того, как Циклоп получил серьезное ранение.



Актёр Джеймс Марро́та, сыгравший Циклопа в киноленте «Люди Икс»

Рэйчел Саммерс (Девочка-Чудо) — дочь Циклопа и Джин Грей. Унаследовала от матери силу Феникса, способности к телекинезу и возможность сопротивляться воздействию времени.



Человек-лед (Айсмен, Айсберг)

Детое: Айсмен — мутант. Настоящее имя — Роберт (Бобби) Луис Дрейк. Проживает — Айсмен, Айсберг, Человек-лед, Фрост, Мастер Фриз, Дрейк Роберик. Место рождения — Лона-Айленд, Нью-Йорк (США). Рост — 175 см, вес — 86 кг. Цвет волос — темный, цвет глаз — серый. Особые способности: увеличенные сила и выносливость, лавинистое дыхание, криогеника (манипуляция с ледом и льдом), титановые члены. Создателями — Стив Ал и Джек Кирби.

Читателям комиксов познакомиться с Айсменом в сентябре 1963 года, в первом выпуске «Людей Икс».

Разоблачение

Еще в детстве маленький Бобби знал, что он не такой как все. Способность к заморозке явно проявлялась у него рано, но мальчик старательно скрывал ее от всех, считая, что в противном случае родители не будут его любить. Однако шло в меру, как известно, не утаишь: однажды на Бобби попал разъяренный бык, и он с перепугу превратил бешеное животное в кусок льда. Естественно, через пару часов об этом знал весь город...

Человек-лед способен сильно понижать температуру собственного тела, излучать лютый холод, замораживать предметы прикосновением руки, создавать из воздуха ледяное оружие, а в случае необходимости сам превращаться в кусок льда.

Бегство мутанта

В то время в США уже работала программа Серажи: огромные роботы методично выискивали мутантов и уничтожали их. Понимая, что за ним скоро придет, Бобби сбежал из дома. Но стражи настали его, если бы не вмешательство Людей Икс. Они забрали Бобби в Институт Ксавьера, и он стал самым юным учеником профессора.

Недоверчивый, неуверенный в себе, парень пытался скрыть свои внутренние проблемы за широкой безответственностью, ленью, недисциплинированностью. И все же, хотя обычные люди боялись Айсмена, он боялся всего на свете больше их заигрывать...

Айсмен — один из самых нестандартных членов команды Людей Икс.



Человек-муравей

Джек: Хэнк Пим — человек, надельный особыми свойствами, личностный изобретатель, ученый. Полное имя — Генри Дюпонтан (Хэнк) Пим. Прозвища — Человек-муравей, Желтый Жакет, Человек-волна, Гоминг, Оса. Рост и вес этого необычного существа меняются в зависимости от обстановки. Особые способности: огромный интеллект, способность изменять размер тела, биологическая проекция. Оборудование: особый лад, супермалая частица Пима, костюм из непобедимого материала, кроме для концы, микробактерии, кибернетический шлем (позволяет контролировать муравьев). Соплатники: Стив Лэ, Джек Кэули, Лорри Либур.

«частица Пима» есть весьма восприимчивая особенность. При чистом из применении, чистом уменьшения размеров тела данное существо... терять рассудок. Первым все «приместно-опасного изобретения испугал на себя сам Хэнк. Ученый изменил свой рост, просящаяся впуск с оловянными частицами, а спустя некоторое время научился их генерировать. У него появились проблемы с психикой, стала мучить тяжелые депрессии, нервные срывы. Из-за этого с ним разсталась помощница Человек-муравья и Оса, а затем изобретения исключили из команды Мстителей.

Гениальный ученый

Следующая попытка выносить признание оказалась не лучше. Хэнк создал совершенный компьютерный интеллект, заложив в качестве его основы собственное сознание. В результате, у него получилась самоуправляемая компьютерная система Ультрон. Своей целью она считала уничтожение Мстителей и человечества в целом...

Только во время Гражданской войны, вызванной актом о регистрации супергероев, Пиму удалось доказать, что он не является безумным ученым, не контролирующим проявления своего большого разума. Он поддержал Железного человека и в результате оказался в стане победителей, заслужив звание «Человек года».

Впервые читатель увидел доктора Генри Пима в январе 1962 года, в 37 номере Tales to Astonish, в отдельной научно-фантастической серии комиксов. Этот персонаж сразу же понравился публике, так что уже вскоре он вернулся на страницы журналов как супергерой Человек-муравей, умеющий изменять размеры своего тела.

Основатели команды

Владелец гениального интеллекта, Хэнк Пим имеет степень доктора биологии, работы в области анатомологии, искусственного интеллекта, квантовой физики, робототехники. Уже в молодости он приобрел известность как ученый, изобретя уникальные частицы, которые позволяли живым существам уменьшаться до размеров муравья или увеличиваться до высоты многоэтажки. Вскоре «Человек-муравей» изобрел машину, которой было суждено стать его помощницей и спутницей жизни, — Осу. Вместе они стали одними из основателей команды Мстителей.

Со временем обнаружилось, что у тактичного и изобретательного ученого есть еще одна особенность. При чистом из применении, чистом уменьшения размеров тела данное существо... терять рассудок. Первым все «приместно-опасного изобретения испугал на себя сам Хэнк. Ученый изменил свой рост, просящаяся впуск с оловянными частицами, а спустя некоторое время научился их генерировать. У него появились проблемы с психикой, стала мучить тяжелые депрессии, нервные срывы. Из-за этого с ним разсталась помощница Человек-муравья и Оса, а затем изобретения исключили из команды Мстителей.



Хэнк Пим (Человек-муравей)

Человек-паук

Актёр: Человек-паук (Spider-Man, Спайдермен) — легендарный американский человек. Полное имя — Питер Бенджамин Паркер. Псевдонимы — Паукмен, Спайрас, Продажи, Шершень. Место рождения — Нью-Йорк (США). Род занятий — фотограф. Рост — 178 см, вес — 76 кг. Бритвен, цвет глаз — карий. Особые способности: способность прыгать к твердым поверхностям, создавать паутину, сверхчеловеческая сила, скорость, выносливость, ловкость, «паучье чутье», усовершенствованные раки. Специальное оборудование: пускатели паутины. Создатели: Стив Ли и Стив Дитко.

Первый выход в свет Человека-паука состоялся в августе 1962 года на страницах 15 номера комикса Amazing Fantasy («Извлекательная Фантастика»). И с тех пор необычный персонаж стал кумиром детей.

Спайдермен до



сих пор прочно удерживает позицию одного из самых популярных супергероев Вселенной Марвел, давно выйдя за пределы комиксов и став героем телевизионных постановок, кинофильмов и видеопиг.

Герой — подросток

Человек-паук является одним из самых узнаваемых персонажей в мире. Его образ появляется на посуде, постельном белье, одежде, детских пилюлях, конфетах, в виде кукол, в видеоиграх, аудиокнигах и т. д. Этот персонаж также часто исполняется как талисман компании Marvel.

Что впервые главным героем комиксов о супергероях стал подросток. Именно так задумывали Спайдермена его создатели — как подростка-сироту, воспитанного дядей и тетей. Вот только этот подросток ведет не совсем обычную, мягко говоря, жизнь: он удерживается считать будни обычного студента в полосу опасностей жизни борца с преступностью.

Тоби Магуайр — актер, исполнивший роль Человека-паука в Мери Джейн Уотсон



Груз ответственности

Спайдермену поначалу приходится довольно трудно, поскольку у него нет опытного наставника, который мог бы помочь ему. Обретенные суперспособности еще больше отдаляют Питера, и без того не пользовавшегося особой популярностью, от сверстников. А после смерти дяди Бена молодому Паркеру приходится на собственной шкуре проверять правильность высказывания: «С большой силой приходит и большая ответственность».

Удачная идея Гудмана

В начале 60-х годов 20 века комиксам обрели необычайную популярность среди подростков. Герои, наделяемые суперспособностями, спасающие человечество от всяческих бед, и злодеи, мечтающие покорить мир, завоевали страницы журналов. Наконец, в 1962 году редактор и сценарист Marvel Comics Стэн Ли придумал еще одного героя, которому было суждено обрести невиданную популярность. Ожидая Ли в одном из журналов попался на глаза персонаж-подросток по прозвищу Паук. Нет, супергероизм он не был, но несмотря на это боролся с преступностью — и весьма успешно, кстати. Ли — был на карандаше — необычного подростка. Обдумывая своего нового героя, редактор рассеянно следил за ... музой, которая карабкалась по стене. Так, собственно, и родилась идея создания так хорошо знакомого всем нам Спайдермена. И хотя редактор Marvel Мартин Гудман сомневался в успехе нового персонажа, он все же дал «добро» на его издание в одном из выпусков журнала. Этот выпуск несомненно для Гудмана стал одним из самых успешных комиксов Marvel и принес компании солидную прибыль.

Такие разные фильмы

В кинематографе Человек-паук впервые появился в 1973 году, в турецком фильме. Там Спайдермен является ... злодеем, противостоящим Капитану Америке и Санта. В 1993 году на экраны вышла необходимейший фан-фильм «Последняя битва Зеленого гоблина». О том, как снималась эта лента, можно узнать из документального фильма, демонстрировавшегося на нескольких кинофестивалях в 2002 году.

Но особую популярность обрел трилогия художественных фильмов режиссера Сэма Рэйми, в которой роль Спайдермена исполнил Тоби Магуайр. Первый фильм, «Человек-паук», был выпущен 3 мая 2002 года, первый sequel, «Человек-паук-2», — 30 июня 2004 года,

За свои достаточно долгую для анимированного героя жизнь Человек-паук успел побывать и талантливым учеником средней школы, и студентом команды с крутой кривой, и, что самое интересное, в 30-е годы 20 века антигероем. Также Спайдермен являлся членом многих команд супергероев.



Новый Человек-паук

Никак-либо уже радиотелевизионная версия прервалась обычного «ботаника» Питера Паркера в супергероя. Но на самом деле, эта ситуация уж совсем неправдоподобна. Именно поэтому в 2012 году на заставке на телеэкране появился В оригинал изобретения паркетиста начал на радиоактивный материал, а личный репертуар, «эксперимент» в хронотипе ДНК Паркера (миссия аналит ВПЧ).

интерес у него вызывает инженерное дело, физика, химия, биология и передовые технологии. Собственно, увлечение подростка и становится причиной глобальных изменений в его жизни.

Однажды Паркер попадает на научную выставку, где парня... кусает радиоактивный паук. Через некоторое время у «ботаника» вдруг проявляются новые, необычные способности — за счет мутационных форматов в ядре паука, приобретенных им в результате облучения. Так, он получает сверхсилу, немалозначительную силу и «паучьи» возможности — умение передвигаться по отвесным стенам, редкую прыгучесть, незамысловатое чувство равновесия, чужое чувство («паучьи чувства»), ускоренные метаболические процессы, особую гибкость и выносливость. После Паркер сумел создать спидсьюизм устройство, стреляющее паутиной и крепящееся на запястья. Выживший «ботаник» взял себе прозвище Человек-паук. Переосмыслив и скрыв от всех свое настоящее лицо, Паркер начинает новую, двойную жизнь...

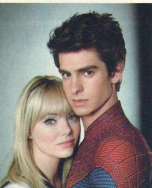
Непростое взросление

Однажды Питер не смог остановить вора, поскольку считал это «делом полиции». А уже спустя несколько недель тот же вор убил и ограбил его дядю. Именно тогда Спайдермен и вышел на свету за преступника, сделав это делом всей своей жизни.

Для того чтобы прокормить себя и свою тетю, Паркер начал работать фотографом в издательстве местной газеты. Это не прибавило ему популярности среди одноклассников: подростки откровенно смеялись над парнем, который был вынужден слишком рано повзрослеть... Особенно неважно Питера Флин Томпсон — звезда школьной футбольной команды.

Интересно, что главный редактор газеты, в которой работал Паркер, постоянно очернял на страницах своего издания Человека-паука.

Эндрю Гарфилд и Эмма Стоун сыграли главные роли в «Новом Человеке-пауке»



Совмещать работу, учебу и борьбу с преступностью оказалось слишком тяжело, и Питер попытался оставить карьеру героя.

Окончив школу, Паркер стал студентом Государственного Университета. Его соседом по комнате, а затем и лучшим другом становится Гарри Осборн. Там же, в университете, у Питера появляется девушка — Гвен Стейси. Несомненно позже тебя узнают Питера с Марией Джейн Уотсон.

Друзья и враги

Когда Паркер узнает, что у его друга серьезные проблемы и тот стал наркоманом, он пытается помочь Гарри. А попутно... узнает, что отец его приятеля, Норман Осборн, является одним из самых серьезных суперзлодеев по прозвищу Зеленый Гоблин. И, конечно же, за время своего посещения Спайдермена обзаводится множеством друзей и верных знакомых, всегда готовых прийти ему на помощь. Паркеру пришлось пережить и личную трагедию. Во время одного из столкновений с Зеленым Гоблином издал оброта с моста Гвен Стейси. Питеру удалось подхватить девушку падающей, но... оказалось, что помощь пришла слишком поздно. Из-за резкой остановки на высокой скорости во время падения Гвен умерла. И даже то, что Зеленый Гоблин вскоре отпраздновал на тот свет владыку своей жертвой, не облегчило горя Питера. Справиться с душевной травмой ему помогла Мария Уотсон, которая смогла стать Человеку-пауку другом. Впоследствии пара создала семью.

Новый костюм

Классический красно-синий и черно-белый костюмы Человека-паука. Костюм, отличающийся от классического оригинала, Спайдермен носил с 1984 по 1988 год. Черный с белыми вставками костюм впервые появился в 252-м номере комиксов, в мае 1984 года. Большинство поклонников комиксов плохо восприняли новинку, считая классический костюм Спайдермена его «визитной карточкой». Так что со временем создателям журнала пришлось спешно придумать, каким образом вернуть Человеку-пауку его привычный вид. Было объявлено, что новый костюм был сбитым. После окончания Тайных войн (битвы героев Земли с суперзлодеями на другой планете) Паркер получил возможность избавиться от симбиота. Но тот позже возвращается — уже в виде Венома.



В свое время Питер Паркер студировал книгу своих фотографий и выстрел Прешитероску прямо за стенами Часового. Однако позже это событие было стерто из его памяти. А после раскрытия личности во время Гражданской войны Питер обвинил в мошенничестве за продажу собственных снимков.

Спайдермен часто отнимает партию моды. Эти нити пиджаков прочны, чем могут удерживать на месте даже Халка. Однако у него оружия супергероя есть один существенный недостаток: через некоторое время нити разрушаются, теряют силу и просто истончаются.



Человек-Факел

Джон Чоулок-факел — это человек, подвергшийся воздействию разрушительных действий космических лучей. Настоящее имя — Джонатан (Джонни) Лорен Спенсер Шторна. Место рождения — Пеннсилл, Алабама, штат Нью-Йорк (США). Рост — 177 см, вес — 77 кг. Особые способности: умение принимать огненную форму, способность к полету, поглощению тепла, управление огнем и дымом. Оборудование — огнестойкий жаропрочный костюм, один из героев Фантастической Четверки. Член Фантастической четверки. Создатели — Стэн Ли и Джек Кирби.

Впервые читатели познакомились с Человеком-факелом в ноябрьском номере *Fantastic Four* за 1961 год.

Сын Шторна

Джонни Шторна родился и вырос в семье известного ученого Франклина Шторна, который уделял своим детям много внимания и мечтал о том, чтобы они тоже стали светилами науки. Однако мальчишья тяга к экспериментам совершенно не прерывалась: с раннего детства он мечтал стать что-

Актёр Эрик Эванс, сыгравший Джонни Шторна в фильме «Фантастическая четверка» (2005) и «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного Серфера»



гонимком, и почти постоянно пропадал в гараже. Беспокойный, перманентный, интеллигентный, больше всего на свете он любил скорость.

Если бы не сестра Джонни, он, возможно, просто разбился бы во время очередной шалости. Только Сьюзан могла заставить своего брата-шутника прислушаться к устным советам.

Пламенные мутации

И, тем не менее, Джонни Шторы все же отправился с Ридом Ричардсом и Сьюзан в ту космическую экспедицию, из которой все участники вернулись с разным рода мутациями. Именно в результате воздействия неизвестных космических лучей Джонни научился летать со скоростью, превышающей скорость звука, создавать вокруг своего тела плазма (ему самому огонь не приносит ни малейшего ущерба или вреда). Парень мог окутать свое тело пламенем настолько высокой температуры, что предметы, приблизившиеся к нему, попросту испарялись — независимо от того, шла ли речь о желе, камне или стальной рельсе. На это уходила даже секунда! И что самое интересное, при этом расположенные вблизи Человека-факела объекты не воспламенялись...



Человек-факел в мультяшном анимационном сериале 1994 года

Достоинства и недостатки

Самым серьезным оружием Джонни является так называемая «Сверхсила» — этот луч действует направленно и достигает температуры миллиона градусов Цельсия! Чаще всего такой выброс происходит самопроизвольно — когда герой поглощает чересчур много жара (поддаться подобной испытке можно всего на миг, и то ценой огромных усилий). «Сверхсила» коротка по времени, однако его вполне хватает для поражения цели.

К недостаткам этого героя относится то, что он очень зависим от наличия кислорода в окружающем пространстве. Пожарная пена, вакуум и даже простая вода легко гасят пламя Джонни. Правда, как только приток кислорода восстанавливается, он тут же загорается снова.

Опека товарищей

Человек-факел стал одним из молодых членом Фантастической четверки — группы супергероев, целью которой является борьба с преступностью. Садит сидеть, что обретение суперспособностей влечет не именно характер парня. Он остался таким же беспечным, немного наивным, безразличным к острым ощущениям. Так что более разумным и осторожным товарищам Джонни приходится постоянно сидеть, чтобы тот не наслал дров.

Гибель

Жизнь Человека-факела, несмотря на большую популярность этого персонажа, оказалась не такой уж и долгой. 16 января 2011 года, в № 587 в Fantastic Four, создатель комиксов заставил Джонни сражаться с армией злобных пришельцев. В итоге Человек-факел погиб. А уже в № 588 закончилась история старой Фантастической четверки. В следующем выпуске читатели уже знакомы с новой командой супергероев, в которую вошел Мастер Фантастик, Неизвестная Леди, Сулество, Человек-паук и др.

Черная Вдова

Первое знакомство читателей с Черной Вдовой состоялось в апреле 1964 года, в 52-м номере *Tales of Suspense*.

Сюрпризы одежды

Костюм супергероини из строй-ко-вок снабжен многочисленными «сюрпризами». Так, на ладонях и ступнях на нем располагаются особые присоски, которые помогают Черной Вдове легко «путешествовать» по отвесным стенам. В черных браслетах на доня прячет крошечный и грабительский слезоточивый газ, а в поясе с металлическими дисками — кольты и другое оружие.

Большое будущее

На данный момент эта удивительная рыжая бестия «засветилась» на страницах журналов, в мультосериалах, теле- и кинофильмах. Данный пер-

сонаж: Черная Вдова — человек, фантасмагори-ческие характеристики которого рождаются при по-мощи фантастических. Настоящее имя — Ната-лия Аляксандра Романова. Прозвища — Черная Вдова, Октавида, Наталия Романовна, Никита Романов, Елена Белая, Лиззи Монтгомери. Место рождения — Волгоград (Россия). Род занятий — супергероиня, шпионка. Рост — 170 см, вес — 60 кг. Цвет волос — рыжий, цвет глаз — синий. Особые способности: замедленное старе-ние, усиленная мышечная система, резкость ко-нчиков к бою, способность к танцам, умение к психологическому воздействию и чужие мысли, ускоренная регенерация, контроль боевой искры, максимальное владение различными видами и стилями, гимнастика и балет, профессиональные владение танцами и олимпийскими видами, прекрасные физиче-ские данные. Оборудование: оружие разных ви-дов, различные приспособления. Создатель — Стэн Ли, Дон Рок, Дон Хук.

Черная Вдова

Актриса Скарлетт
Волански, сыгравшая
Черную Вдову в фильме
«Железный Человек 2»
(2010)

сонаж может похвастаться устойчивой популярностью у читателей. Компания Марвел планирует, что в ближайшем году Черная Вдова еще неоднократно по-кажется в фильмах «Кинематографической Все-ленной Marvel». Кроме того, о появившемся боевой девушке будет снят отдельный фильм.

Черная Кошка

На страницах комиксов Черная Кошка появилась в июле 1979 года, в 194-м номере The Amazing Spider-Man.

Невезучая Фелиция

Фелиция Харди — дочь богатого бизнесмена и ученого, увлекалась Питером Паркером, с которым вместе училась в колледже. Но парню нравилась Мэри Джейн, и Фелиция пришлось уступить удачливой сопернице. В личной жизни Харди действительно не везло: кроме Паркера, она рассталась еще с несколькими парнями, среди которых был и Майк Морбиус.

Чудо-препарат

Одним из ее родителей была организация выкрала отца Фелиции и потребовала от него создать препарат, подобный знаменитой сыворотке Суперсодата. Девушка решила отыскать его самостоятельно, но вместо этого угодила в ловушку. Теперь помощники имели возможность нанять провайт ученого. Тому ничего не оставалось, как влиться за работу. Но когда препарат был готов, преступники взяли его в первую очередь Фелицию. В результате она превратилась мутантом и стала Черной Кошкой — существом с особыми способностями и с совершенно непредсказуемым характером!

И добрая, и злая

Черная Кошка не желала плясать под дудку своих мучителей и при первой же возможности удрала. После этого девушка целенаправленно стала преследовать зло. В свое время она помогала многим супергероям, среди которых были Человек-паук, Морбиус, Охотник за вампирами. После столкновения с суперзлодом Книжником Черная Кошка обнаружила, что при стрессе она начинает приносить своим врагам глобальное злокачество и провоцировать у них несчастные случаи. Правда, со временем проблемы возникают даже у друзей Фелиции, если те много времени проводят рядом с ней.

Черная Кошка. Эта дама очень любит красивые вещи из темной кожи и умеет по желанию менять цвет волос

Девка: Черная Кошка — человек, обладающий некоторыми особыми способностями, эксперт в области боевых искусств. Настоящее имя — Фелиция Харди. Прозвища — Черная Кошка, Фелиция Харди, Фелисити Хармон, Лили Харди. Род занятий — воровка, супергероиня. Особые способности: способность конструировать аэродинамические, сверхчеловеческое обоняние, младшие верховские навыки, гимнастические навыки. Оборудование: высокотехнологичные лезвия, перчатки с компрессионными кабелями, миниатюрные пистолеты-капсюльные устройства, дынный хомут. Сиделками: Мэри Вудман, Кити Палмард



Черная Пантера

Впервые Черная Пантера появился на страницах комиксов Marvel в июле 1966 года — в № 52 комикса «Фантастическая четверка».

Потомок короля

Этот обитатель Вселенной Марса является потомком королевской династии, пришедшей Вакандой на протяжении многих лет, сын Т'Чак — одного из самых выдающихся королей в истории страны. Собственно, именно Т'Чак и стал первой Черной Пантерой; он сумел обеспечить в своей стране технологический прогресс, в результате

Дело: Черная Пантера — человек, правитель вымышленного африканского государства Ваканда. Имя — Т'Чакка Писидонкин; Публичный Принц, Черный Леопард, Убийца Тигр. Особые способности: Черная Пантера обладает исключительным острым восприятием, сверхчеловеческой силой. Препараты, созданные богиней Искусства, являются олимпийскими слезами и являются олимпийским слезами и являются олимпийским слезами. Созданы — Стив Ли и Джек Кирби.

чего Ваканда стала одним из самых развитых государств в мире. Т'Чак также положил начало разработке вибраниума, имеющего огромную ценность.

Сын за отца

Т'Чакка считал, что королевская мантия от него очень и очень далека. Но трагические события заставили его неожиданно для самого себя стать во главе державы. Дело в том, что вибраниум интересовал слишком многих держав. В Ваканде появились вооруженные наемники во главе с Уинсом Кид, которые пытались совершить государственный переворот. Т'Чак был убит, но его сын сумел остановить захватчиков. Вскоре из изгнания совсем еще юный принц стал правителем.

Черная Пантера — один из первых вымышленных супергероев. Под этим именем в комиксах появлялись несколько персонажей, но все они были связаны с государством Ваканда.



Трудные времена Ваканды

Для Ваканды наступили тяжелые времена: мало кто соглашался вскоре воспринять короля, который был почти мальчишкой. Т'Чалла пришлось постоянно закрывать свои владения от агрессоров. Блестящий боец, талантливый ученый, он стал седующей Черной Пантерой. Юный правитель быстро понял: Ваканда не сможет вечно противостоять захватчикам, и потому обречена. Так что Т'Чалла начал поиск сильных сторонников. Он отправился в Соединенные Штаты, где познакомился с членами команды Мстителей и сам вошел в ее состав.

После возвращения на родину Черная Пантера сумел вернуть ей мир и покой. Ваканда стала важной частью мировой политики, а внутренне... обзавелась королем: Т'Чалла женился на Грозе, одной из Людей Икс.

Интересно, что Т'Чалла и его последователи посвящен собственным квестсерийным мультфильмам «Черная Пантера». Он сделал в стиле анимационного комикса и рассказывает о том, что Ваканда на протяжении 15 столетий борется с захватчиками.

Как стать королем

Черная Пантера — это королевский титул, но получить его может не только наследник правящей династии, но и любой житель страны. Для этого достаточно в один определенный день года выиграть приврата на поединках и одержать победу. А в мультсериале «Мстители: Могучие герои Земли» Т'Чалла борется против злодея Человека-обезьяны, захватившего трон Ваканды, а затем становится членом команды Мстителей.



В чинамаче отпуске команда с Черной Пантерой сел лететь через пустыню Шури — сестра правителя Ваканды. Дело в том, что в разрывании календаря, Т'Чалла анал в коню. Так что Шури пришлось своей приручить женщину Черной Пантеры. Но создатели персонажей Волшебной Марии упустили факторы томасовского супербата: в паломы ямак он обязательно вернется к потопной лодке.



4. Суперзлодеи Вселенной Марвел

Дакен

Досье: Дакен — мутант, младший братик Хоккея. Понимая, что Дакен Акириро, Премьер — Темный Росомаха, Особые способности: сверхчеловеческая сила (может без труда поднять вес до 370 кг), выносливость и скорость рефлексов, устойчивость к токсинам, невосприимчивость к токсинам в крови, иммунитет к болезням и вирусам, ДНК-техника, усиленная регенерация тканей, умение манипулировать феромонами, умение контролировать составление человека; видоизменяемые когти. Оборудован: когти, стилизованные с лезвием Мургаса, адамантиевые когти для когтей, перчатки, разработанные Ридом Рихардом для Тигрицы. Создателями — Стивом Дакеном, Маркьюром Лео.

Знакомство читателей с Темным Росомахой состоялось совсем недавно — в 2007 году, в 10-м номере комиксов *Wolverine Origins*.

Наследственные способности

Дакен Акириро — родной сын Джеймса Хоуметта, знаменитого Росомахи; именно от него парня пошла в наследство свои способности мутанта. Отец не принимал никакого участия в воспитании Дакена, из-за чего тот скромен об этом на Росомаху. И это несмотря на то что Джеймс долгое время ровным счетом ничего не знал о сыне (вообще не имея понятия о его существовании).

Мать Дакена, Иксу (японку по национальности), убил Зимний Солдат. Ребенка же злодей забрал с собой. То, что мальчик выжил, стало результатом просчитанного идеального фактора — наследственной способности, полученной кровью от отца.

Принятые родители

Романс подкинула мальчика богатой бездельной японской паре — Акириро и Иксума, которые воспитали Дакена как родного сына. Тем не менее, и присутств, и жителя деревни потихоньку надвигалась над подкапыванием, называя его бастардом (низкокоротким).

Из-за этого Дакен отдавался от всех, замирая в себе, научившись оставаться внешне холодноватым даже в своих своих.

Дакен — редкий монстр, маньяк, мизантроп, подлый, расчетливый, мерзавец, злобный убийца, безжалостный наездник. Ради достижения цели он не останавливается ни перед чем. В отличие от отца, для его когтей выходя из параллели и извне системы, а перчатки выходя из записки



ных обстоятельствах. Однажды он услышал разговор приемных родителей, навсегда перевернувший его жизнь. Натсуми призналась, что никогда не любила подопытного, но терпела его, пока у нее не было своих детей. Но теперь, когда она забеременела, надо подумать, куда деть «бастарда»...

Семейная трагедия

Несчастный подросток обомлел на родителей. После рождения у них ребенка он сообщил Акиро, что Натсуми... убийца младенца. Тот же поверил и в юности отпрянул от приемника. Познившись Натсуми кинулась на Дакко с мечом. В тот момент у парнишки впервые «прорезались» когти и он проворол ими приемную мать. Акиро же, не сумев заставить себя признать врет тому, кого столько лет считал сыном, предпочел свести счеты с жизнью.

Научил плохому...

В этот трагический момент появился Ромбус, который рассказал мальчишке, каков будущее его ждет. После этого злодей отправил Дакко в тот тренировочный лагерь в Китае, где 40 лет тому назад тренировался Росомха. Даже наставник парню достался тот же самый, который учил его отца, — Силас Барр (позднее известный как наемник Кабер). Тренировки давались в течение двух лет, после чего Дакко неожиданно исчез без вести. Две поисковые группы тщетно прочесывали все вокруг и уже склонны были считать парня погибшим, когда он вдруг объявился в лагере и вступил в поединок со своим наставником. Тех же, кто погнался ему на дорожку, мутант попросту убил...

Победил учителя

Налая на Барра, Дакко использовала свою способность миниатюрировать настроением людей: он сначала превел наставника в прекрасное настроение, а затем полоснул его своими когтями. Но Барр недаром считался прекрасным учителем: даже раненый, он едва не убил своего ученика. Неизвестно, чем бы закончился их поединок, если бы не Ромбус. Он заявил, что у него есть особое пламя в отношении Барра.



Дэкен научил подготовку самурая и, исполнив, претерпел много мучим.

Темный Росомеха — единственный во Вселенной Марвел, кому удалось убить Карнетса.

родителям. Уже первое их столкновение закончилось тем, что пострадал не только сам Росомеха, но и Дум-Дум Дуган.

Пострадали все

Прошло еще несколько лет, и Ромулус рассказал Дакену о том, что его отец жил, и назвал его имя. А еще добавил: Росомеха сам убил Иксу и до сих пор считал, что одновременно приковал и еще не родившегося сына, ведь мальчику в свое время предстояло стать сильнее отца. Нелегко понять, почему Дакен изгорелся насквозь отомстить

В скитаниях по миру

Некоторое время Дакену пришлось скрываться, вояруя по миру. Чтобы скрыть свое местопребывание, ему приходилось неоднократно убивать или в чем-то поправлять людей, причем делал это мутант с расчетливой жестокостью. Все это время Темный Росомеха высасывал своего отца. Наконец, ему удалось выследить Росомеху в Брюсселе. Но драка незадолго была прервана Кибером — бывший наставник мутантов считал, что через Дакена может выйти на его возлюбленного. Оказалось, Варт намного превосходил своего мужичного ученика в силе и устойчивости к внешним посяблениям, так что Темному Росомехе пришлось бежать.

Роковые пули

Внезапно и Дакен и его отец сталкивались в драке. Наконец, Росомеха устранил так, что Зимний Солдат всадил в Дакена карбоныдровые пули, резко уменьшающие скорость регенерации. После этого герой забрал сына и увез его в Японию. Когда парень очнулся, оказалось, что он утратил большую часть памяти (как когда-то и его отец). Дакен запаниковал

и успел натворить много бед, прежде чем узнал от Росомехи, кто он и что произошло на самом деле. Но даже узнав о подлинной судьбе своей матери, Дакен не изменился. Он выдал Росомеху Киберу, а затем убил своего бывшего наставника, свалив это преступление на собственного отца.

Среди Темных Мстителей

После Дакен стал членом группы Темных Мстителей, основанной Норманном Осборном, но вовсе не из идеальных соображений и желания найти свое место в жизни. Просто Темному Росомехе во что бы то ни стало надо было отыскать Цитлеса и заставить того отдать миссию Мурамаса. В составе команды молодой мутант перекроил немало приключений, одним из которых стало столкновение с демоницей Морган Ле Фей, успев поспорить почти со всеми союзниками и заманить в ловушку Спайдермена. Правда, Человек-паук сумел справиться с Дакеном, основательно избив его и сбросив в электрогенератор.



Добрые дела

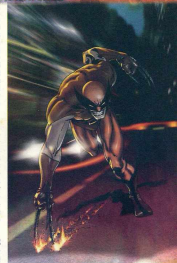
В дальнейшем судьба привела Темного Росомуку в М.О.А.С.Т., заставила заключить сделку с Ридом Ричардсом, сразиться с Соколиным Глазом, вступить в доверие к Норманну Осборну. Кроме того, он удерживал спящего ребенка буквально за секунду до взрыва склада, где тот находился, а также найти и наказать преступников, устроивших взрыв. После этого репутация Дэйва была частично восстановлена, но большинство обитателей Вселенной Марвел по-прежнему не доверяли ему.

Захват империи

Наконец, Темному Росомуке пришлось в голову захватить империю Ромулуса, убив его самого. Для этого молодой мутант даже объединился на время со своим отцом и дал ему протекнуть себя фальшивым мечом Мурмыси. Однако затем он переходит на сторону Ромулуса и вместе с ним атакует Росомуку и Селюра. Влеп нисколько раз Дэйв переводит из лагерь в лагерь, пока, наконец, Росомука не побеждает его и не вырезает коготь, изготовленный из металла Мурмыси.

Решающий поединок

Дэйв, пытаясь вернуть себе утраченные силы, приезжает в Токио, где снова принимается сечь ама. В Японии Темному Росомуку находит Карател, мексиканский сестра-близнец со своим обидчиком. Дэйв ранее убил мутанта, и того похоронил кимпир Марбуис. Едва не разнеся полгорода, мутанты устраивают реакционную ставку на стройке. Темный Росомука проигрывает, и противник едва не сбрасывает его в немаленький цемент. Парня спас его отец. В ходе этого столкновения Дэйв забирает у Карателя Крошечный камень, став не только намного сильнее, но и практически окончательно погружаясь в безумие. Но впоследствии мутант теряет артефакт и едва уносит ноги от его бывшего владельца, объединившегося с Росомукой.



Приключения продолжаются

На этом приключение Дэйва не закончилось. Это «мимас» существо продолжает преследовать свои цели, не считаясь никакими средствами их достижения. И хотя Росомука из-за этого даже лишил своего жутковатого сына и надеется, что со временем тот изменится, ему то и дело приходится закрывать от него свою жизнь. И, похоже, эта ситуация никогда не изменится...

Доктор Дум

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в июле 1962 года, в 5-м номере *Fantastic Four*.

Медицина бессильна

Родителя будущего преступника, коварные дворяне Вернер и Синтия, жили в маленькой европейской стране Латверии, которая отделялась от Венгрии. На ее просторах на тот момент находилась корона Владимира, Мать Владимира, женщина, не смогла справиться с полумертвой от демона Мефисто силой и была убита. Отец (по профессии он был врачом) старался спасти Виктора от демона. Но, в итоге, сын скоро погиб. Его убил солдат короны: врач не смог спасти тяжело больного королевну...

Доктор Доктор Дум — человек, обладающий некоторыми особыми возможностями. Настоящее имя — Виктор фон Дум. Род занятий — монарх Латверии, ученый, изобретатель протезов. Матью рождения — матерью из предков Хогсмида (Латверия). Рост — 188 см (в броне — 200 см), вес — 102 кг (в броне — 188 кг). Цвет волос — каштановый, цвет глаз — карий. Особые способности: магические способности, умение общаться с другими людьми, точный интеллект, обширные научные знания. Интерактивный интеллект в области физики, химии, кибернетики, робототехники, биологии, компьютерных наук, путешествий во времени. Оборудование: стальной титановый костюм-броня с ядерной энергией, дающий сверхчеловеческую силу, возможность летать, использовать энергетические волны, создавать искусные часы модифицировать в открытом космосе в под водой, дышать, термостатика, роботы-убийцы: машины времени, разрушающий луч; многочисленные изобретения. Сиделки — Скин-Ли, Джек Карбон

Магия — для войны

Когда мальчик юного подросток, он нашел магические артефакты, которые когда-то принадлежали его матери, и решил сам обучиться магии. Он очень хотел освободить душу мамы... А вскоре выяснилось, что Виктор обладает гениальными способностями в области наук. Тогда он с радостью энергией начал учить и увлекся изобретательством: Виктор решил начать войну против монархии Латверии, всегда идя на шаг впереди них.

Доктор Дум — один из самых страшных преступников во Вселенной Марвел, «злодей высшего качества», как в нем говорил его создатель



Вопреки совету

Наконец, о гениальном математике узнали в Америке. Виктора пригласили в государственный университет Нью-Йорка. На новом месте он познакомился с еще одним гением — Ричардом Ричардсом. К сожалению, дружба у них не сложилась: Виктор все время пытался доказать новому знакомому, что его интеллектуально выше, завидовал его успехам, часто злился. Ричард пытался наладить отношения с иностранцем и даже частно предупредил его об опасности в расхождении. Виктор как раз конструировал машину, с помощью которой намеривался вытащить душу матери из Ада, но слушать советам откровения не захотелось. И, как оказалось, зря... Машинка взорвалась, порвав лицо своего создателя осколками.

К моменту знакомства с чикагским доктором Дрэм его биография не была совсем разгромлена. Это позволяло делать попойки по ходу дела.

Несмотря на свой жестокий характер и преступную натуру, Доктор Дрэм никогда не нарушал данных им слова.

Преступник-король

Но это было не самым трудным для Виктора: после этого происшествия его просто выгнали из университета. Тогда фон Дрэм отправился в путешествие по миру. Некоторое время жил в Табее, где и создал свою первую броне и маску, снять которую мог только он сам. После этого Виктор решил вернуться в Америку и расправиться... с Ричардсом. Почему-то именно его Дрэм обвинял во всех своих несчастьях. В дальнейшем гениальный преступник ищет борьбу за трон Латверии с сыном Вадальтера, Рудольфом. В итоге он занимает трон, а государство, как на страже, обрело исполного монарха, действительно заботящегося о своих подданных.

Лучший суперзлодей

Доктор Дрэм все чаще появлялся на страницах комиксов: он действительно оказался самым удачливым образцом суперзлодея, который удалось создать компании Маркса. Главным его врагами оставались Фантастическая четверка, но и другим героям зловещий Доктор успевал основательно подпортить нервы. Тем более, что этого персонажа можно было задействовать в любой момент в каком угодно сюжете благодаря идею сценаристов о том, что любой способен путешествовать сквозь время и пространство. Так что теоретически он всегда может воссоздано «вспомнить» в любой точке Вселенной Маркса.

Дело суперзлодея-монарха имеет видение без влияния темных его собственными роботы — дублираны. По одной из версий, первая машина на самом деле ослепила Виктора «сле память» всего один небольшой вред. Но в дальнейшем Дрэм сам ослепил себя изуродовал: он решил надеть свою броню раньше, чем был окончательно ослеплен, и получил страшные ожоги



Досье: Доктор Осьминок — человек. Настоящее имя — Отто Гюнтер Остманн. Прозвище — Доктор Осьминок, Октопус. Место рождения — Сент-Стейт, штат Нью Йорк (США). Род занятий — ученый, преступник, один из самых опасных мира. Рост — 173 см, вес — 111 кг. Цвет волос — темный, цвет глаз — серый. Особые способности: чрезвычайно высокий интеллект, способность мысленно управлять своим щупальцами. Оборудование: четыре механических щупальца. Создатели — Стив Ли, Стив Дитко.

Доктор Осьминок

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в июне 1963 года, в 3-м номере The Amazing Spider-Man.

Гений и злодейство

Этот злодей является признанным гением в области атомной физики, инженерного дела. Он — блестящий изобретатель, прирожденный лидер, великодушный стратег. Октопус мог бы достичь блестящего положения и стать светилом мировой науки, если бы применил свои способности в этом направлении. Однако он предпочел стать преступником.

Чудо-щупальца

Свое необычное прозвище этот злой гений получил после несчастного случая, произошедшего с ним во время очередного эксперимента. Научение, в зону действия которого попал Октопус, спалило его и его изобретение — титановые электромеханические щупальца — восorno (как фантомски, так и мимически). Щупальца Доктора Осьминога могут поднимать несколько тонн груза, если он сам при этом хотя бы одной рукой на что-то опирается, а скорость их реакции и движений равна скорости человеческого. Щупальца являются грозным оружием, а также помогают своему владельцу быстро передвигаться по любой местности и даже избираться по вертикальным плоскостям.

Ремень безопасности, изобретенный Доктором Осьминогом, позволяет ему ходить по стенам, совершать небольшие прыжки, может использоваться как оружие, как шнур, для захвата объектов. Они не реды выручали злодея в самых сложных ситуациях. Поэтому противники всегда старались лишить его этого практически незаменимого «помощника». За свою «карьеру» преступника Доктор Осьминок использовал три вида ремней: оригинальный ремень безопасности из титана, более мощный алмазный ремень безопасности и текущий ремень безопасности (со щупальцами) из сплава титана и стального нибобла.

Берегись, Вселенная!

Наконец, героям удалось лишить Доктора Осьминога его ремня безопасности (это приспособление удалили хирургическим путем). Однако изобретатель, как оказалось, может управлять им мысленно на большом расстоянии... Так что обитателям Вселенной Марвел не удастся расслабиться и отдохнуть с обаятельным Доктор Осьминок явно скоро напомнит о себе.

Доктор Осьминок — один из любимых врагов Человека-паука и один из любимых злодеев своего создателя — Стива Ли



Злыдень

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в 1987 году, в 221 номере Uncanny X-Men.

Генетические опыты

Будущий злодей родился в Лондоне, в 19 веке, в аристократической состоятельной семье. Мамыне рано остался сиротой. Став ученым-генетиком, Натаниэль начал проводить опасные опыты над животными и людьми, а затем открыл так называемый «фактор Эссенса», веществом который, можно было всего за 100 лет полностью перестроить генетику человека и создать сверхчеловека будущего. Но коллеги посчитали Эссенса опасным сумасшедшим и исключили его из Королевского научного общества.

Неспокойный и обеспокоенный за весь мир гений знакомится с бессмертным мутантом Апокалипсисом и вскоре становится его помощником. А попутно — членом «Клуба Адаского Опиума» — древнего сообщества мутантов. В это время ученый проводит опыты по скрещиванию людей и животных, а также по оккультному умерению. Жена доктора, узнав, чем тот занимается, решила, что супруг сошел с ума (он даже вытащил из могилы труп своего сына, умершего в два года, и собирался вернуть его к жизни). Женщина проникла в лабораторию Эссенса, выпустила мутантов из клеток и была ими растерзана. Умирая, она назвала мужа, самозванцем, позднее пришедшего ей на помощь, злобным чудовищем...

После такого потрясения ученый решил покончить с собой, но его отговорил Апокалипсис. Он одарил Эссенса бессмертием и вечной молодостью, возможностью менять внешность по своему усмотрению, стрелять энергетическими лучами, телепортироваться. Так появился новый преступник — Замдень...

Создание сверхчеловека

В течение 100 лет Замдень занимался генетическими разработками и, наконец, решил: сверхчеловек, которого он мечтал создать, может родиться от союза двух мутантов — Циклопа и Дэйви Грей. Понимая, что этот вариант может и не сработать, ученый создает клон Дэйви, который выживает замурка за Циклопа. В разработке Замдень получает помощь — мальчика по имени Натан Кристофер Чарльз Саммерс, позже известного под прозвищем Кабаль. Он был нужен Замдню как оружие против Апокалипсиса, и поэтому был отправлен в будущее.

Замдень был яростным противником Адама Никса и, чтобы противостоять ему, создал свою команду под названием Мародеры. А затем получил предложение участвовать в проекте «Оружие Никс» и вскоре стал ведущим ученым программы. Эксперименты над мутантами — излюбленным занятием Замдней — доставляют ему настоящее удовольствие...

Доктор Замдень — мутант. Настоящее имя — Натаниэль Мамберри-Эссен. Прозвища — Замдень, мастер Демоний, мастер Парсон, Натаниэль Мамберри и др. Место рождения — Лондон. Рост — 185 см, вес — 130 кг. Цвет волос — черный, цвет глаз — красный. Особые способности: черт глаза — рубиновый камень, жетон Апокалипсиса — в лбу. Род занятий — ученый-генетик. Особые способности: сверхчеловеческая сила, бессмертие, телепатия, управление пылью на молекулярном уровне, возможность скрывать энергетическими лучами из рук, телепортация. Сопутники — Крис Карлсон, Марк Саммерс.





Зеленый Гоблин

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в 1964 году, в 14 номере Amazing Spider-Man.

Достойный наследник

Родился и вырос в семье состоятельного промышленника Эмбрейса Осборна. Маминка с детства проявляла блестящие способности к учебе, а когда подрос, преподавателя часто отчислялся о нем как об одном из самых блестящих студентов и будущем светилах науки. К сожалению, отец рано и быстро превратился в опустившегося алкаголика и потерял контроль над своей компанией «OsCorp», так что Норманну пришлось самому беспокоиться о том, чтобы предприятие не обанкротилось.

Вскоре он сам возглавил компанию и превратил ее в одну из ведущих компаний в области разработки и производства оружия и робототехники.

Однажды, когда Осборн присутствовал на одной из фаз эксперимента по созданию суперсолдата, в лаборатории произошла утечка газа — части разрабатываемого препарата. В итоге в организме газы компании произошла мутация, и он приобрел нечеловеческие способности. Однако, как оказалось, этот же газ за короткий промежуток времени вызывает у людей безумие. Так что вскоре сходящий с ума промышленник объявил себя Зеленым Гоблином, надев маску и стал одним из самых опасных преступников в мире.

В своем поведении Осборн неоднократно сталкивался с Человеческим-пухом. Наконец, преступник узнал, что на самом деле его противник — Питер Паркер, друг его сына. Тогда Зеленый Гоблин похитил девушку Питера, Гвен Стейси, и сбросил ее с моста. Спайдермен на своем счастье подругу. В ходе сражения Осборн терпит поражение. Долгое время все считали Зеленого Гоблина мертвым. Как оказалось, Норманн Осборн на самом деле остался жив. Спустя много лет он вернулся, стал лидером команды Прометрионов и некоторое время даже являлся директором сверхсекретной организации «Щ.И.Т.». Но долго между добром и злом Зеленый Гоблин не удержался. Страшное безумие, результат отравления экспериментальным газом, толкнуло его на преступления снова и снова. Наконец, он сформировал команду суперзлодеев, выступавших под именами героев — Темных Мстителей. В ней, кстати, под прозвищем Американский Син «засветился» и воскресший Гарри Осборн.

Деталь: Зеленый Гоблин — человек, усиленный биофермидой. Настоящее имя — Норманн Верджен Осборн. Прозвища — Зеленый Гоблин, Гоблин-мэр, Желтый Патриот, Пожиратель. Место рождения — Нью-Хейвен, Коннектикут (США). Рост — 180 см, вес — 90 кг. Особые приметы: часть газа попала на лицо, из-за этого глубже в глаза. Род занятий: академик и президент компании «ОсКорп», преступник, директор организации «Щ.И.Т.». Особые способности: сверхчеловеческая сила, выносливость, ускоренная реакция, гениальный интеллект, навыки изобретения факторов. Мастер рукопашного боя. Оборудование: летательная, стреляющая механическими нитями до 10 000 вольт, взрывные и парализующие гранаты; газовые бомбы; газ, отбрасывающий «лазерные лучи»; антигравитация Гоблин-спайдер; браслет, дающий возможность летать; метастабильное оружие; ракеты. Соплатель — Сьюзи Алма Сьюзи Динко.

Меченый

Первое появление Меченого на страницах комиксов состоялось в марте 1976 года, в № 131 Daredevil.

Врожденный преступник

Меченый — злодей, похититель-убийца, одержимый идеей мести Соринтолове. Израильца по национальности, он вырос в Бронксе, там же вместе с отцом и братом. Брат будничного суперзлодея все свободное время посвящает стрельбе из винтовки и со временем сделал из Леонарда профессионального стрелка. А однажды парень открыл стрельбу в доме, пытаясь убить отца... Так Леонард оказался в детском приюте.

Несостоявшийся спортсмен

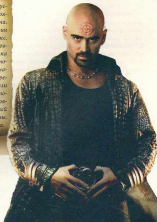
В средней школе мальчишка увлекся бейсболом. У него обнаружился настоящий талант к спорту, и ему даже предлагали стипендию за то, что он будет играть за школьную команду. Но Леонарду хотелось большего, а потому он отказался от такого предложения и ушел в анти местного уровня.

...И, как оказалось, зря. Парню потребовалось участие всего в трех играх,

Меченый

Деталь: Меченый — человек, обладающий особыми способностями, мастер боевых искусств, великолепно владеет оружием. Настоящее имя — Леонард. Фамилия неизвестна. Происхождение — Меченый, Лестер Бродвентер Пойдестер. Место рождения — Бронкс. Особые приметы: математическое пытуирование по всему телу; острый, много выдвинуто, но ией — арам в виде машины. Особые способности: сверхчеловеческая меткость, координация движений, большая сила, умение перегреть горло бронзовой коралловой шаровой или зубчатостей с расстояния 100 ярдов. Дополнительно, имеет прекрасную фальшивую подделку. Оборудование: лезвиемачик в ряд костей из адмантия, колдарава броне, сарисоны. Создатели — Марк Руффин, Джон Ромита.

Актёр Кошя Фаррел,
сыгравший Меченого
в фильме «Соринтолова» (2003)



Суперразбитная механика броска у Меченого отличается тем, что при столкновении с обычными людьми. При схватке же с супергероями он начинает «жизнить» и попадает в цель только в 50 % случаев. Это делает игрока объектом постоянного насмешки.

Чтобы о нем говорили как о худшем игроке команды. За все игры он не смог добыть ни одного очка. Неуравновешенный психически, он впал в такую депрессию и прямо посреди матча сам стал просить тренера, чтобы его выгнали из команды. Но тот хотел, чтобы парень все же закончил игру.

Убийство на поле

Упорство тренера в конце концов привело к трагедии: после очередного проигрыша один из соперников начал издеваться над Леонардо, и тут будущий злодей не выдержал и в первый раз выпустил на поле свою истинную сущность. Одним броском мяча он убил незадачливого «комариста» и спокойно сказал, глядя на бездыханное тело противника: «В яблочко»... Леонардо отстранен от профессионального бейсбола и предъявлен ему обвинение в преднамеренном убийстве.

В рядах контрас

Хладнокровный, расчетливый, жестокий, беспринципный, безжалостный, выносливый Леонардо стал настоящей находкой для Агентства национальной безопасности. Вскоре он уже находился в Никарагуа, где занимался подготовкой контрас. Однако надолго задерживался там, да и вообще в агентстве, молодой человек не собирался. Леонардо планировал сгребить мятежников и скрыться. Вот только у этого «генерального» плана обнаружился один существенный недостаток: контрас оказались бедны, как дикие индейцы, так что брать у них было просто нечего.

Нарушенные планы

Меченый нашел выход из неприятной для себя ситуации. Он организовал захват авианосно-посадочной полосы, которую кубинские контрабандисты использовали для перевозки кокаина, и провозгласил своего никарагуанского переводчика Паско лидером новой группировки. На самом же деле тот являлся обычной марionеткой, а «ключом» был как раз вчерашний инструктор. Леонардо собирался пригласить в сотрудничество несколько преступных группировок, которые без «кокаинового» шорода были как без рук, влить в них деньги и тихо бежать, сделав Паско классическим козлом отпущения. План авантюриста неожиданно нарушил Карател. Но Меченый об этом не покаялся...



Противостояние с Сорвиголовой

Однажды к бывшему инструктору обратился некто Максвелл Гэси с необычным предложением: Меченому предлагалась крупная сумма за устранение Сорвиголовы, порядком пошатнувшего нервы преступному миру. Леонард радостно ухватился за столь «выгодную» сделку. Но выполнить ее условия не смог. Сорвиголова оказалась крепким орешком и победила Меченого в прямом эфире. После этого неопытный бандит присоединился к банде Эрика Сьютера, политившей Черную Вдову. Вскоре произошло еще одно столкновение Меченого с Сорвиголовой, после этого у бандита прочно «поехала» психика.

Среди Громовержцев

После Гражданской войны Меченый попал в состав Громовержцев — рабочую группу на правительство команд, сформированную из бывших преступников. Правда, в ней он толком не прижился, поскольку отличался неестественной жестокостью. Хотя толк от этого бандита все же был: он отличался, выступая под командованием главы группы, Норманна Осборна, в битвах за Вашингтон и Нью-Йорк во время вторжения скруллов.

Гибель и воскрешение

После убийства воровским скруллом, Осборн собрал собственную группу, Темных Мстителей, и стал во главе антитеррористических организаций мира. В новой бригаде Осборн укрыл бывших громовержцев, для них другие, героические имена. Тогда-то Меченый и стал Соколиным Глазом... Но долго удерживать свою темную натуру под контролем психопат не мог. Под конец осени Аспард он бросил Темных Мстителей и сбоял. Наконец, Сорвиголова при очередной встрече со своим давним врагом убила его, однако быстро воскресла.

Меченый проявляет удивительное терпение, скрывая за силой жестокость. Он проводит огромную работу, собирая в пакеты данные. Максимально важная информация в базе дается преступнику мультимедийными презентациями.

В образе киборга

За свою жизнь Меченый получил ужасные травмы и весьма серьезные. В итоге спустя некоторый время он в оправданном смысле слова стал киборгом — его позвоночник состоит из адмантия, и к нему полосомами из этого же металла прикреплены многие кости. Собственно, именно это является причиной невероятной ловкости и гибкости: Меченый может выполнять трюки, недоступные обычному человеку. Кроме того, наличие адмантия в организме сделало тело злодея более устойчивым к внешним повреждениям.

Во время очередного столкновения с Сорвиголовой снайпер прострелил Меченому обе руки, после чего герой выбросил пистолета из окна. Преступник выжил и угодил в больницу. Словно предугадать, какие приключения готовят для него в дальнейшем спецнасти Маркса, но они явно не собираются в ближайшее время списывать Меченого со счетов — ведь тот даже на больничной койке затеял промывать голову от призрака митякую музу...





Носорог

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в октябре 1966 года, в 41-м номере The Amazing Spider-Man.

Главное — броня!

Алексей Сиднев является преступником, выехавшим страной Восточного блока для участия в эксперименте по созданию суперспособностей из нового секретного полимера. Сиднев согласился, чтобы смягчить себе наказание за очередное нарушение закона. В ходе эксперимента он оказался связан со своим обликом, давшим немалочеловеческие способности. Так, например, эта «броня» могла без ущерба для здоровья своего владельца выдержать повышение температуры до +500 градусов и прямое попадание противотанковой ракеты. Но суперспособностям защищать тело, оставшаяся незакрытым лицо. Чтобы как можно лучше задержать своего подопытного и дать ему дополнительные возможности, сотрудники лаборатории основательно обработали его химикатами и радиацией (включая бомбардировку гамма-лучами). После этого Сиднев обрел немалочеловеческую выносливость, силу, устойчивость к внешним повреждениям, скорость и превратился в практически идеальную боевую машину. По окончании эксперимента он согласился выполнять задания своих «работодателей» и взял себе прозвище Носорог.

Первые неудачи

Но людей не ждала быть марionеткой в чужих руках. Получив задание поохотиться Джона Дюймсона, знавшего многие военные

секреты полковника, он на самом деле не собирался выполнять его. Носорогу надо было всего лишь спокойно, без шума, покинуть базу, на которой проводился эксперимент.

Своим новым способностям, как и следовало ожидать, Рино исполнилась в преступных целях. Остановить маршала удалось Человеку-пауку, который в итоге, победил Сиднева, несмотря на всю его силу и непробиваемость. Так что Носорогу ничего не оставалось, как снова отправиться в руки засекречившим экспериментаторов для того, чтобы они попытались исправить все недостатки суперспособностей, обнаруженных, так сказать, опытным путем, в «полевых» условиях.

Минная гибель

Учтите, действительно, стоило улучшить «броню» преступника. После этого Сидневу дали задание поохотиться Брюса Бэннера, который обладал обширными знаниями в области гамма-радиации и ее воздействия на живой организм. Но, как оказалось, все суперспособности Носорога для разъяренного Халка — не аргумент. Зеленый мутант не горел живыми снова

Дело: Носорог — человек, обладающий немалыми особыми способностями. Настоящее имя — Алексей Михайлович Сиднев. Прозвища — Носорог, Рино, Мико-Носорог, Алекс О'Гирн. Место рождения — Российская Федерация. Особые способности: сверхчеловеческая сила (может поднимать вес до 80 тонн), скорость, выносливость, устойчивость к многим повреждениям. Оборудован: специальным искусственным полимерный костюм, броня имеет острый рог (проросла даже металлу). Сидневы — Семь Лх, Джек Рината-старший.

оказаться в реин подошвенного кролика и потому ридеала ахивающегося по его душу злодей «под орех». От полученных травм Носорог умер. Во всяком случае, так некоторое время считалось.

Однако Носорог на самом деле всего лишь восстанавливал жареном потрепанном здоровье и потому предпочитал когда не «светиться». Зажатые раны, он возмущается к активной преступной деятельности. Особенно старается поскорее вернуть Рино «в строй» враг Халка Амдер.

Наконец, Носорог получает новое задание. Оно заключается в том, чтобы любой ценой расстроить свадьбу Брюса Беннера и Бетти Росс. Но Халк не пришел в восторг от перспективым остаться вольным, и начал настоящим подробно и доходчиво объяснять свою жизненную позицию Сиддичу, что тому оставалось только как можно скорее обещать — поднимите от разъяренного мутанта.

Этим он уберег его от перспективы быть разорванным в клочья. Однако Носорог все же серьезно пострадал и попал в кому.

«Охота» на врагов

Унося ноги, Носорог поразил мутантами и решил, что в его нынешних проблемах виноват не кто иной, как Амдер. Рино не принял прощать подставившие его людей, и потому открывает собственную «охоту» за врагом Халка. Наконец, во время атаки на его судно рядом с преступником происходит взрыв; суперзлодом на подвиг своего владыки.

Спустя некоторое время сдвигаются константы Марвел вернули Сиддичу «в строй», отправили его сражаться с Железным Человеком и Спайдерменом. Но, несмотря на то что Рино предпочел «охотиться» на героев не в одиночку, а в составе группы из врагов, ему не удалось достичь желаемого. Все попытки убить противника закончились ничем.

Враг-спаситель

В ряде комиксов этот злодей умудряется вызвать себе такого серьезного врага, как Каратель. Тот едва не убил Носорога после того, как преступник ограбил банк. Самое интересное, что незадолго до грабительства спас Спайдермен. На этом, кстати, помощь изобретения в жизни Сиддича не закончилась. На этот раз проблемой ему создали его сутарством. Дело в том, что Алексей Кривоноз, сын бывшего врага Человека-паука, Кривонозостина, захотел создать любознательный «зоопарк» из супергероев, так или иначе связанных с дикой природой. И то, что Носорог на самом деле является не героем, а злодеем, оригинала «коммюникация» не оставило. Возможно, Рино так и пропал бы остаток своей интимной жизни в виде миссионата, если бы не своевременная помощь Карателя. Его непримиримое отношение к преступникам равного ранга было широко известно всем. Однако на этот раз он неожиданно пожалел Носорога. А тот, как оказалось, был не чужд благодарности и впоследствии не раз охотно помогал своему спасителю.



Носорог. Этот персонаж часто называют «главным пухлым врагом Человека-паука»

Песочный Человек

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в сентябре 1963 года, в 4-м номере The Amazing Spider-Man.

Доктор Песочный Человек — автор идеи. Написавший имя — Уильям Байскер. Проиллюстрировал — Песочный Человек, Филант, Филант Марк. Место рождения — Канс, Нью-Йорк (США). Род занятий — вор, злодей. Особые способности: умение полностью преобразить свое тело в песок, а затем восстанавливать его в первоначальной форме. Создателями — Стив Ли и Стив Дитко.

Талантливый ребенок

Будущий злодей вырос в бедном квартале Нью-Йорка. Воспитывала его одна мать — отец ушел из семьи, когда Уильяму едва исполнилось три года. Женщина работала уборщицей и еле-еле сводила концы с концами. Нищенское существование привело к тому, что она начала периодически уходить в запой. Однако, когда мать Уилла не была, она все свободное время посвящала сыну. Купить ему игрушки она не могла, зато часто водила мальчика на пляж Конн-Мэнс, где он с удовольствием возился с песком и создавал из него вымыселом красивые скульптуры. В школе талантливого ученика поддерживали его учителями, и тот получил возможность реализовать свой талант скульптора.

Вынужденное злодейство

В школе Уилл научился драться, чтобы защититься от нападок хулиганов, и начал играть в футбол. На поле он сбрасывал все накопившиеся напряжение, агрессию, и потому играть против него было достаточно опасно. Со временем нищенское существование дома настолько надоело подростку, что он стал приворовывать...

Однажды Филант был вынужден оставить футбол, чтобы помочь своему приятелю вернуть большую сумму денег воровской кассе. Тренер погнался, что не возьмет его обратно и что Уилл всегда будет бросать все свои дела наизымы. Парень расквитался и добил учителя, после чего, естественно, с треском вылетел из школы. На этом обучение Филанта закончилось. Впереди его ждала совсем другая жизнь, в которой невозможно подготовиться за несколько часов...

Парень примкнул к кассе воров. Незданый, расторможенный, очень жестокий, он вскоре стал довольно авторитетной личностью в преступном мире. Однажды Филанту не повезло, он попал в руки полиции и угодил за решетку. В тюрьме молодой вор встретился со своим оппонентом и подружился с ним, назвав вместо своего настоящего имени тузем.

Опасный песок

Когда старший Байскер вышел на свободу, Уилл сбегал из заключения. Скрываясь от полиции, он попал на пустынный пляж, находившийся неподалеку от города Сэмюэла (штат Джорджия). Вор, естественно, повзвизгивал на нем, что это место на самом деле является полигоном, где проводятся испытания ядерных технологий, и получил большую дозу облучения от экспериментального реактора. Его тело и молекулярная структура Филанта начала изменяться, субстанция из песка, которая могла трансформировать любую часть или все тело в песок. В итоге, вор приобрел возможность по желанию изменять свое тело, рассыпать его и собирать вновь, принимать любую форму.



Приобретенная мутация не расстроила его. Уилл взял себе прозвище Песчаный Человек и вернулся в преступный мир, где быстро нашел применение своим новым возможностям. Тем более, что скоро выяснилось: мутант может при необходимости превратиться в мощный песчаный вихрь, легко преодолеть в этом виде огромные расстояния, трансформировать руины в буравы и кувалды, притаптывать окрестный песок, становясь каменным свинцом.

Неудача со Спайдерменом

Как оказалось, в старшей школе Уилл сталкивался с Питером Паркером. Став взрослым, Песчаный Человек решил расправиться со своим давним недругом. Но все попытки модели уничтожить Спайдермена (и в одиночку, и в составе возглавляемой Доктором Осминомом Зловещей шестерки) заканчивались поражением.

На время оставив свою каменную идею победить Человека-паука, Флинт начал старательно вредить другим супергероям. Ему приходилось сталкиваться с Человеком-факлом и другими членами Фантастической четверки, с Халком, быть членом Ужасной четверки, снова вернуться в Зловещую шестерку. Наконец, Ваном, подозревавший Песчаного Человека в измене и в помощи героям, разрезал его на части и проглотил большой кусок песчаной субстанции. После этого тело Флинта десинхронизировалось и начало распадаться на части. Песок смыло дождем, и сточные воды по трубам вынесли его на пляж, частью которого и стал злодей. Его тело и скелетные останки с песком на пляже, и в этом месте начали пропадать люди. Так Флинт пытался восстановить свою целостность.

Спаси закованных преступников людей удалось Спайдермену. После этого «зараженный» песок начал распространяться по разным частям Нью-Йорка, создавая угрозу для его жителей. Супергерой решил попробовать уговорить коварное существо Песчаного Человека. Но тут оказалось, что оно распалось на несколько частей, причем каждая из них стала самостоятельным созданием. Наконец, три из них — злое, детское и женское — поддались уговорам и соединились в одно. А вот добрая часть категорически не хотела возвращаться «в команду», предпочтя расстаться в безжизненную массу. В итоге, новый Песчаный Человек хоть и не стал открытым злодеем, но навсегда отверг добро.

Популярный злодей

Флинт неоднократно работал на «авторитетов» преступного мира и все раз терпел поражения от героев. Он активно используется сценаристами Марвел и пользуется большой популярностью у читателей комиксов, так что в дальнейшем мы сможем еще не раз наблюдать за приключениями этого персонажа.



Песчаный Человек. Этот герой обладает силой, в несколько раз большей, чем у Человека-паука, и в сравнении разве что с Сверхчеловеком или Халком

5. «Терминаторы» Вселенной Марвел

Архангел

(в прошлом Ангел)

Впервые читатели увидели ангела на страницах комиксов в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men.

Потомок богачей

Уоррен Коннетт Уоррингтон III — потомок богатого и известного рода. В детстве будущий супергерой даже не подозревал, что чем-либо отличается от обычных людей, которые его окру-

Детство: Архангел — человек-мутант. Настоящее имя — Уоррен Коннетт Уоррингтон III. Прозвища — Ангел, Архангел, Тонкий Ангел, Металлический Ангел, Смерть III. Род занятий — бизнесмен, супергерой. Рост — 183 см, вес — 68 кг. Цвет волос — светлый (блондин), цвет кожи — голубой. Особые способности: наличие крыльев, сверхчеловеческие навыки летца, прекрасно развитая мускулатура, необыкновенно острое зрение (как у птицы), острое слуховое восприятие, способность (она позволяет мутанту двигаться быстрее при падении на большой скорости), исцеляющие свойства крови, устойчивость к повреждениям, великолепная физическая форма, способность летать в чрезвычайно быстром металлическом поле. Оборудование: острое и прочные металлические крылья. Создатели — Стэн Ли и Арнольд Копф.

жил. Однако в подростковом возрасте с ним начали твориться нечто необыкновенное. У мальчика вдруг начали расти... крылья! Некоторое время этот факт удалось скрыть от учителей и учеников престижной школы, в которой учился Уоррен. Но со временем делать это становилось все сложнее: крылья росли, и парень уже даже начал тайком учиться летать... Ожидаем он, раскрасившись в разоблаченный, вынес на горящего стрелочного обидчика своих друзей. А вскоре крылья достигли в размах 4,5 метра, так что спрятать их от окружающих уже не удалось. Только



Архангел. Этот мутант входит в первоначальный состав Людей Икс вместе с Циклопом, Зорем, Человеком-лядом и Профессором Икс

тогда родители узнали о том, что их ребенок на самом деле является мутантом.

Горе родителей

Уоррингтоны забрали сына из школы и отвезли в поместье. Но сами так и не смогли привыкнуть к его необычайным «уродствам». Еще бы! Такой привнесший в семью жизнь ребенок-мутант считался страшным позором. Вскоре, оставив парня на попечение прислуги и нанятых учителей, мать и отец Уоррена указали и сделали все возможное, чтобы пресса не провозгласила о постигшей их беде. Так что предложение Ксавьера забрать парня в свою школу «любимых» родителями искренне обрадовало и постепенно снять с себя все обязанности перед «перемывавшимся» ребенком, передав опеку над ним профессору...

Превращение в Архангела

В Институте Ксавьера Уоррен наконец-то смог подопнуть обаянию: наконец-то никто не возмущался на него, не указывал пальцем и не шаркался, как от прокаженного. Парень быстро обаялся друзьями, самым «комаритным» из которых стал Ночной Змей, и проинцем Ангел. Начавшись использовать свои способности, Уоррен вошел в состав команды супергероев Люди Икс. Со временем он приобрел новые возможности и стал Архангелом.

Вырвавшись из ловушки

В одной из версий Уоррен истинно стремится избавиться от своих крыльев, что решается встретиться с ученым, который утверждал, будто открыл лекарство от мутаций. И, естественно, продемонстрировав доверчивость имел его в ловушку: ученый оказался не кто иной, как Мистика, слуга Апокалипсиса. Злодей, добравшись до Ангела, превратил его в Смерть и заставил сражаться на стороне зла. Парню с трудом удалось вырваться из-под контроля Апокалипсиса и вернуться к старым друзьям. Впоследствии Уоррена пытались заморозить Магнето, но Циклоп и Шенгма, зная, чем это может закончиться, заперли Ангела от лазов и сделали его своим союзником.

Одной из участниц Люди Икс, Шенгма, крайне не понравилось то, что в институте Ксавьера появились крылатый парень. Она утверждала, что это — предвещание скорого конца света, поскольку в их команде уже имеется свой демон — Курт Вальер, а в этом свете появление Ангела чересчур напоминает библейское пророчество.

Гибель

Вместе с Людями Икс Архангел провел долгий путь борьбы со злом, переживал потерю друзей, обрел новых единомышленников, расстался с любимой девушкой... Одна из миссий стала для крылатого мутанта последней: во время атаки на Астероид М Уоррен столкнулся с Сабину-блэем, который убил летуна. Тело героя похоронили рядом с погибшими ранее Людями Икс.



Гамбит

Рене Этьен ЛеБо впервые предстал перед читателями комиксов в августе 1990 года, в 286-м номере *Uncanny X-Men*. Интересно, что изначально он задумывался создателями исключительно как отрицательный персонаж, мутант-одиночка, не считающийся ни с кем.

Даты: Гамбит — мутант, мастер рукопашного боя. *Настоящее имя* — Рене Этьен ЛеБо. *Прозвища* — Смерть, Ле Дьяволь Бланк, Кожух, Лард Роберт. *Место рождения* — Новый Орлеан, Луизиана (США). *Род занятий* неизвестен; в прошлом — вор и авантюрист. *Рост* — 188 см, *вес* — 81,5 кг. *Цвет волос* меняется в разных инкарнациях (от каштанового до белого). *Цвет глаз* — зелено-красный. *Особые способности:* нечеловеческая сила, ловкость, меткость; владение гимнастикой; устойчивость к пыткам; умение при необходимости превращаться потенциально в любой объект в количестве (в разумных пределах) объектов (объект превращается); контроль над силой Смерти (управление смертельными силами). *Оборудование:* бронекостюм, пистолетовый шпатель, магнитные карты. *Сопутствие* — Крис Клармонт, Адам Лоури.



Гамбит — профессиональный игрок в карты и очень противоречивая личность. Этот святаянский персонаж в свое время неожиданно стал сотрудничать с Людьми Икс, нередко удивляя этим как людей, так и зверей...

Красноглазый мутант

Рене ЛеБо был брошен родителями сразу после рождения из-за жутковатых огненно-красных глаз. Но и в детстве, где он появился на свет, мальчишка не выделялся: его родители были Новоорлеанской Памиди Вора. Они почему-то были уверены, что Ле Дьяволь Бланк (Белый Дьявол) в будущем сумеет объединить враждующие Памиди. Так что красноглазый мутант вырос на улице и с детства



Актер Тейлор Китч, сыгравший Гамбита в фильме «Люди Икс: Начало. Росомаха». Здесь у ЛеБо мысленно галлюцинации от того, когда мутант использует свои нечеловеческие способности

на обучался — профессии — вора. В 10 лет Рема вола в свою семью патриарх Гильдии Воров, Жак-Анж ЛеБон: старшину понравился назойливый мальчишка, пытавшийся общи- нить его карманы ...

Когда Рема подросток, приемный отец женил его на неучке газыи Гильдии Убийц. Этот брак должен был навсегда примирить Гильдию. Но у Рема произошла конфликт с братом жены, Жюльеном. Убийца считал, что легко справиться с противником, но все закончилось неожиданно: Жюльен бмла убить, а Гамбиту пришлось спешно поки- нуть Новый Орлеан.

Разумный контроль

В отличие от большинства мутан- тов, Гамбит прекрасно умеет контролиро- вать свою силу и знает, когда и сколько энергиз вложить в каждый конкретный предмет или его часть, чтобы достигнуть желаемого результата, и как разрядить соб- ственную «бомбу». Этим он обязан учено- му-генетику Замдеву. Тот хирургическим путем удалил у Гамбита часть мозговой ткани. Эта серьезная мера помогла укротить силу мутанта и дала ему возможность контролировать себя. А также позволила сознательно развить свои способности и научиться «заряжать» предметы выладом, не прикасаясь к ним.



Кармиз Гамбиты — странное оружие

За проведенную операцию Замдеву потребовал оригинальную плату: Рема должен был собрать команду убийц, получившую название Мародеры. Гамбит легко согласился, поскольку не знал, какие именно цела в действительности преследует ученый. Дело в том, что Замдеву котел во что бы то ни стало уничтожить Морасков — подземное сообщество мутантов. Когда же он своими глазами увидел, что творит Мародеры, то попытаться остановить ремю и сам едва не погиб. Единственным, что удалось сделать Гамбиту, — это спасти девочку-мораска. Впоследствии та получила известность под прозвищем Суверенность.

Плата за услугу

Страшный талант

Способность преобразовывать воздух в отравляющий удушающий газ и чувствовать по- живляющегося рядом темпата возникла у этого «замаски» персонажа после того, как он стал членом группы Всадников Апокалипсиса. Правда, Гамбит, являясь «волком-одиночкой», быстро оставил команду и снова отправился в «свободное плавание».

Добро и зло

Впоследствии Гамбит изменил свое отношение к понятиям добра и зла. Однако он до сих пор носит в собственном сознании частичку сущности Смерти. Это время от времени вызывает частичную трансформацию мутанта. Так и оставшись, по большей части, одиночкой, он ча- сто вынужден в тяжелых ситуациях свозить новых союзников, Людей Икс.

Громовержец Росс (Красный Халк)

Дросс: Громовержец Росс — человек, гамма-мутант. Настоящая имя — Тэддер Н. Росс. Прозвище — Громовержец, Красный Халк. Род занятий — генерал ВВС США, лидер, латыш герой. Цвет волос — черный, цвет глаз — голубой (искусственный). Основные способности: нечеловеческая сила, скорость, ловкость, быстрый регенерация, способность создавать плазменное излучение, абсорбировать энергию. Создатель генерала Росса — Стив Ак и Джек Кирби. Создатель Красного Халка — Джек Лобб, Эд МакГиннес.

Генерал Росс впервые появился на страницах комиксов в мае 1962 года, в первом номере *Incredible Hulk*: Красный Халк значительно моложе своего «второго я» — читатели познакомились с ним только в январе 2008 года, в первом номере «Халка 2».

Противостояние мутантов

С самого своего «рождения» генерал Росс и Халк стояли по разные стороны баррикад. Ведь именно Росс являлся руководителем сверхсекретного научного центра, в котором происходило неудачное испытание гамма-бомбы. А Брюс Баннер как раз был тем несчастным, кто испытал на себе все «прелести» во имя этого изобретения, превратившись в результате в замкнутого мутанта Халка. Поэтому не удивительно, что эти двое как-то сразу никак были друг другом.

Поскольку сразу после своего превращения Баннеру было несомненно не до того, чтобы объяснить бравому воюю правила техники безопасности при обращении со взрывчатыми веществами, он предпочел быстро покинуть опасное место. Генерал же никак не мог простить себе, что упустил столь ценный «экземпляр»; возманив отряд, особого назначения «АнтиХалк», оснащенный самым мощным вооружением и лучшей современной техникой, он вышел на охоту...

А «между делом» основал «Гамма-базу», где планировал разместить мутанта после поимки (да ради тюрьмы же смысла бы удерживать такого гиганта).

Странный случай

Долгая война между этими двумя персонажами могла бы продолжаться до конца их жизни, если бы в дело не вмешался случай. Тэддусу Россу пришлось в буквальном смысле на собственной шкуре испытать все «прелести» существования мутанта. После очередного эксперимента, также описанного жеманливым образом, Громовержец по невольным причинам мутировал и превратился... в копию своего давнего врага, только не зеленого, а красного цвета. После этого Росс пропал в степь.

Красный Халк по сравнению с большинством персонажей — еще ребенок. Он «родился» всего четыре года назад



же неожиданно для всех «вспала» в Россию, где застрелил Меркьюри. Свалить это убийство на Хаака не получилось: он как раз сидел взаперти на военной базе в Домине Смерти.

Что произошло на самом деле, решил выяснить Железный Человек, Женщина-Халк, Док Самсон и Мария Халк. Но Росс оказался проворнее: он пробрался на летящий аниматор ЩИТа, влезла ему дышкой и удалил все файлы, которые касались Хаака. В следующий раз он объявился уже в Домине Смерти, где легко расправился с А-Бомбой.

Остановить гиганта

Переполох, устроенный Россом, оказался весьма на руку Хааку. Он нырнул на свободу и как раз собирался выяснить отношения со своей таской «копией», как тут в события вмешался Тор. Но неважнело самому крепко досталось от мутированного воина, который после боя устроил еще и спальный режим землетрясению в Сан-Франциско. Только объединившимися усилиями Хаака, Мстителей, Фантастической четверки, Нормы, Женщины-Хаака, Тора и А-Бомбы удалось наконец остановить разбушевавшегося гиганта. Оказалось, что красный гигант был создан намеренно — совместными стараниями Доктора Самсона и самого Прометея.

Союз с супергероем

Супергерои еще не раз были вынуждены сталкиваться с Красным Хааком, в эти встречи никому, конечно, удовольствия не доставляли. Наконец, Домино случайно узнала тайну личности Красного Хаака. А вскоре он сам понял, что стал жертвой злодеев, их безропотным оружием. Эта роль бывшего генерала никак не устраивала, и потому он предпочел основательно пересмотреть свои взгляды на жизнь. А, поразмыслив, предпочел заключить союз... с Брюсом Бэннером!

На нелегком пути добра

Впоследствии Красному Хааку пришлось выполнять немало различных миссий, направленных на борьбу со злом во всех его проявлениях. Далеко не всегда этого мутанта принимали хорошо даже его собственные соотечественники — слишком часто были воспоминания о прошлом «подполков» Красного Хаака.

Однажды Красный Хаак столкнулся с Красной Женщиной-Халк и получил от нее серьезную встряску. Мутант был сильно ослаблен и потому не мог дать агрессивной настроенной даме отпор. Вместо этого он превратился обратно в генерала Росса и узнал, что получил трепку... от собственной дочери Бетты, которую считал погибшей! В дальнейшем Красный Хаак вошел в состав команды Мстителей.



Генерал Тэддер Н. Росс с самого начала являлся врагом Хаака, но позже изменил свои взгляды на жизнь и стал союзником зеленого гиганта

Способности Красного Хаака отличаются от способности его зеленого «оригинала» тем, что не могут усиливаться в том момент, когда мутант приходит в ярость. Зато красный монстр изначально более силен (может наносить различные виды энергии, а том числе и космическую), от юнги «оригинала» Хаака, способный только говорить, полностью контролирует свои действия.

В последствии Красного Хаака периодически встречались весьма интересные «алты». Например, в одном из выпусков говорилось, что действия произошли в Одессе, а все действия описаны... со ссылкой на Москву.



Джин Грей

Первое знакомство читателей с Джин Грей состоялось в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men.

Суперспособности

Джин родилась с необычной мутацией, которая делала ее мощным телепатом и телекинетиком. Будущая супергероиня росла в семье профессора истории Бардесовского колледжа Джона Грея и его супруги Эшли. До поры до времени ее способности мало проявляли себя, но когда

будущая супергероиня стала свидетелем того, как ее лучшую подругу сбив машина, под влиянием сильного потрясения у нее проявились все способности.

Тяжелое потрясение

На тот момент девочке было всего 19 лет. Она находилась рядом с подругой, которая была при смерти, и неожиданно для самой себя проникла в разум умирающей, почувствовала ее ощущения, которые испытывала несчастная жертва аварии в момент смерти. Психическая травма от пережитого оказалась настолько глубокой, что Джин едва смогла поправиться. Девочка впала в кому, и родители тихо обратились к признанным светилам науки с просьбой спасти ребенка.

В институте Ксавьера

Наконец, они познакомились с Чарльзом Ксавьером, и тот сумел вернуть Джин к нормальной жизни. Позже знаменитый Профес-

Джон Джин Грей — артистка, студентка Института Ксавьера, член команды Люда Икс. Настоящее имя — Джин Грей-Саммерс. Прозвища — Феникс, Белый Феникс, Тихий Феникс, Девушка-Мария, Ред Девушка, Россия, Чудо-девочка. Место рождения — Александрия-Гудрич, Нью Йорк (США). Рост — 187 см, вес — 52 кг. Цвет волос — рыжий, цвет глаз — голубой. Особые способности: потенциально безграничные возможности, владение телепатией, телекинезом, левитацией, способности управлять энергией и материей, свободно перемещаться в пространстве и времени, управлять линиями энергии, Сила Феникса. Может черпать энергию, запасенную для будущих поколений, живя на возможности существовать. Семья — Скотт Лэ, Джесс Кларк.

сэр Нисс пригласил девочку в свой институт для одаренных детей и не раз использовал Феникса для поиска мутантов: девушка легко научилась работать «в команде» с суперкомпьютером Церебро, и этот удивительный «дуэт» давал вполне реальные результаты. Однажды во время очередного сеанса с Церебро Джен внезапно почувствовала, что в одном из секретных приютов живет юный мутант. Часть ее разума тут же провалилась в лапы золотого Феникса и потянулась к парню. Им оказалась Скотт Саммерс...

Чудо-девушка

Ксавьер впервые опасался, что разум Джен не выдержит столь стремительно развивающихся способностей, и потому заблокировал девочке доступ к ним. Профессор хотел, чтобы сила Феникса росла постепенно, не перегружая детский организм. В 13 лет Джен овладела телепатикой. Вскоре она оставила родительский дом и стала учиться у Ксавьера. Под прозвищем Чудо-девушка она стала первым Человеком Нисс женского пола и вступила в команду супергероев-мутантов.

Любовь

Когда Скотт Саммерс попал в институт Профессора Нисс, он и Джен сразу же понравились друг другу. Но оба оказались настолько застенчивыми, что никак не решились сделать первый шаг. Встретиться молодые люди начали спустя много времени — когда Джен вернулась из колледжа.

Отношения Джен и Скотта изменились после того, как девушка «умерла» и стала Фениксом. Но со временем молодые люди поняли, что любят друг друга, и объединили части своих разумов в психическую связь.

Возрождение

Джен пережила множество приключений с Людьми Нисс, стала первым помощником Ксавьера. Однажды очередная миссия привела ее в космос. Девушке пришлось пилотировать к Земле возрожденный шаттл (только у нее был шанс избежать почти разрушенной рубки). Джен воспользовалась телепатикой, чтобы защититься от убийственной радиации. Но телепатическая связь не выдержала. А вместе с ними рухнули и те «ограничители», которые поставил некогда профессор Ксавьер. Безграничный потенциал девушки притянул к себе Силу Феникса, и она стала существом из чистой мысли.

Когда шаттл добрался до Земли и рухнул в океан, Джен смогла воссоздать свое тело. С того момента она

Некоторые время Джен Грей олицетворяла в Истории Ксавьера: девушка получила образование в Митровском колледже.

Интересно, что профессор Ксавьер сам был учителем Феникса. Но несчастный казался юным: девушка не могла отвечать ему должным образом. Так что он постарался стать для Джен одним из лучших наставников и однажды передал ей свою силу.

Феникс играл достаточно важную роль в жизни многих мутантов. Ксавьер, например, для Нисс — не просто учитель, но и человек, во многом заменивший девушке отца. Лучший подругой (почти сестрой!) Джен является Гроул. Росохвата — ее друг. Зауж девушка вышла за Циклопа. Дети Феникса, Рэйчел Саммерс и Человек Нисс, обладают большим количеством суперспособностей.

Джен Грей — мутант Омега-уровня, физическое проявление космической Силы Феникса, один из самых могущественных телепатов на Земле



и привела имя Феникс. Теперь при использовании своего сил девушка проявляла пламенную злость, выходящую над птицу...

В фильме «Аллы Нис: Последняя битва» Феникс становится на сторону Малинта. Когда она понимает, что решила неправильно, то сама крепко Россису объясняет ее. Девушка пытается убить Дэйви, и в итоге ее застрелил рядом с миссис Калвер и Цисси. Трудно сказать, является ли эта сцена Феникс окончательной, или спустя некоторое время она вновь воскреснет по воле сверхъестественных сил Марии.

мертвых. Когда же Дэйви умирает, Скотт Саммерс неожиданно выжил, что на самом деле не любит ее, хотя «читит и утешает». Таким образом проявляется психическое внушение, оставленное ему Дэйви: девушка хотела, чтобы Скотт не страдал, а смог быстро забыть ее и жить спокойно.

Под влиянием злодея

Полна Дэйви попала под влияние Повелителя Разума (Джефсона Винагарда) и выступила против своих друзей, а затем, потеряв контроль над своими силами, превратилась в Темного Феникса. В этом обличии Дэйви напала на своих бывших соратников и уничтожила жизнь обитателей Солнечной системы. Вернувшись в сознание и ужаснувшись содеянному, девушка покончила с собой. Но, как и сказочная птица, имя которой она носила, не обрека на вечного покоя. Дэйви Дэйви пробудилась в виде Белого Феникса и спустя некоторое время вернулась на Землю.

Забота о любимом

За свою жизнь девушка и сама не раз стояла перед лицом смерти, но, как Феникс, каждый раз восстанавливала из

Воскресить — тоже проблема

Когда создатели комиксов решили вернуть Дэйви Грей к жизни, оказалось, что сделать это не так-то просто. Как-никак, девушка стала виновницей гибели населенной Солнечной системы! Так что для начала следовало каким-то образом ее оправдать. Наконец, решение было найдено: Мистиком вышел на дядя Ямбейского замка конек. Когда он раскопал, оказалось, что внутри находится Дэйви, которая ничего не помнит с того момента, когда пыталась выжить. Полна стало известно, что тогда, в космосе, и девушка приближалась к началу космической эволюции — Сила Феникса. Она сломалась с частью сознания умирающей и сконцентрировала ее форму, превратившись в Темного Феникса. А Дэйви в это время была заморожена в крике и оставлена на дне замка до своего исцеления. Правда, воскресшая Дэйви уже не была той же, зато ее телекинетические способности стали намного мощнее.

Гибель

После своего возвращения к активной деятельности Дэйви Грей не раз оказывалась втянутой в самые невероятные события, сражалась с многочисленными злодеями и старалась примириться с самой собой. Во время сессии с Коэном Феникс получила смертельное ранение и скончалась на руках у Скотта. Как оказалась позже, незадолго до этого Дэйви создала матричный кристалл, где заперла все свои способности, и оставила его дочеря, чтобы и после смерти оставаться рядом с ней...



Актриса Фанни Янец, сыгравшая Дэйви Грей в фильмах «Аллы Нис», «Аллы Нис-2», «Аллы Нис: Последняя битва»

Джон Джеймсон

Знакомство читателей с Джоном Джеймсоном состоялось в 1963 году — именно тогда он появился на страницах первого номера комиксов Amazing Spider-Man.

Влюбленный в космос

Джон Джеймсон — сын главного редактора газеты «Дэйли Бюджет», Джон Джеймсона (на данный момент во Вселенной Марвел он является мэром Нью-Йорка). Но заниматься, как и отец, издательской деятельностью и журналистикой не собирался. С детства мечтал полететь в космос, и даже сумел стать одним из самых молодых участников программы «Астронавт НАСА».

Неожиданная помощь

Во время своего первого полета в космос молодой астронавт вылетел за пределы орбиты Земли, пережил серьезное потрясение и едва не погиб: его модуль оказался неисправным и вышел из-под контроля. Заставить строптивую «железяку» слушаться команд свело... Человеческий! Обширные знания, которые имел этот молодой изобретатель в разных областях современной науки, помогли ему спустить модуль с астронавтом на Землю.

Неизвестный вирус

Для многих такое «засильничество» начало карьеры астронавта стало бы серьезным мотивом податься для себя род деятельности покойнее. Однако Джон Джеймсон по-прежнему рвался в космос... Эта страсть была непонятной многим и привела к неожиданным и печальным последствиям. Во время одного из полетов астронавт вышел в открытый космос и был заражен неизвестным вирусом.

После возвращения на Землю, Джон стал замечать, что с ним творится что-то неладное. Прежде всего, у него начала стремительно возрастать физическая сила. Ему даже пришлось обзавестись в специальный костюм — пока специалисты НАСА не разберутся, насколько опасной является странная космическая болезнь.



Джон Джеймсон

Досье: Джон Джеймсон — человек, один из самых молодых астронавтов НАСА, опытный пилот, мастер рукопашного боя. Прозвище — Человек-паук. Место рождения — Нью-Йорк (США). Рост — 206 см, вес — 91 кг. Цвет волос — каштановый, цвет глаз — карий. Особые способности: способность к быстрому самонапряжению, сверхчеловеческая сила (может поднимать до четырех тонн), ловкость, скорость, чрезвычайное обострение рефлексов, человеческое чутье, тонкое зрение, наличие острого слуха и кинестезии. Создатель — Стэн Ли, Джек Кирби.

И снова Спайдермен

Когда появилась информация о том, что Человек-паук причастен к ограблению банка, Джон Джеймсон принял участие в его поимке и дважды сталкивался со Спайдерменом. Во время второй такой «вылазкой» встречи Паркер с помощью эскадрильи тогда нейтрально-



Человек-волк

ваз воздуха, который носил в себе астронавт. После этого слани Джеймса вернулась к норме.

Подарки продолжают

Но на этом космос не прекратил делить «подарки» Джеймсу. Спустя некоторое время он отправился с тайной миссией на Луну (что именно ему предстояло там делать, точно не известно, поскольку эта информация была засекречена). Отправившись на поверхность спутника, астронавт занялся сбором грунта. И вот тут-то его ждал сюрприз: на месте забора пробы обнаружился красивый драгоценный камень, обладавший особым блеском. Такого минерала Джеймсу еще не приходилось видеть.

Зловещий амулет

Вернувшись домой, Джон все время чувствовал странную тягу к своей находке и не упускал возможности anytime раз прикоснуться к ней. Наконец, уникальным камнем исполнил в огрызок чтобы его можно было носить на шее в виде амулета. На нем тиснен выгравированное изображение волка.

Стоило астронавту надеть амулет, как в первый же полуминуте он неожиданно превратился в безумного Человека-оборотня, безумного мутанта. При этом Джон переживал непереносимую трансформацию, а затем попытался найти способ борьбы с этой напастью. В течение пяти месяцев парень пытался избавиться от оборотничества, но потерпел поражение. Наконец, он стал сводить за собственным отцом, инстинктивно сводя от него помощи.

По следу Спайдермена

Когда редактор узнал, кто на самом деле скрывается под маской Человека-волка, он был потрясен до глубины души. Кстати, тогда обнаружилось, что странный камень уже нельзя снять... Тем временем, Человек-волк упорно шел по следу Спайдермена. Наконец, они встретились. Во время столкновения Человек-пук сорвал загадочный амулет и зашвырнул его в раку.



Дикое Дитя

Первое появление Кайла Гибни на страницах комиксов состоялось в первом номере «Отряд Альфа». Правда, изначально этот персонаж задумывался Джоном Бинном как заimeo (реальная персона) и вплоть до выхода № 11 комиксов особо не «раскрывался».

Животная натура

В подростковом возрасте организм Кайла начал активно мутировать. И если раньше его отличал от обычного человека была мажоритария, то теперь животные проявления мутаций стали столь пугающими, что собственные родители малыша ввели в панику и... просто выгнали его из дома. Кайлу ничего не оставалось, как стать уличным бродягой. Но к тому моменту его уже искал агент Секретной Империи. Вскоре малышку похитили и подвергли экспериментам, которые изменили тело и разум мутанта: он стал крайне агрессивным и неконтролируемым, склонным к насилию. Кроме того, его животная натура стала практически неуправляемой. Страшно подумать, что бы в конце концов «сделали» из Кайла его родители, если бы не Уайл, который и освободил парнишку.

Возвращение в строй

После Дня М Дикое Дитя является сил, и его энергетическая подпись вместе с подписями других подобных мутантов появляется в сущности, названной Коллективным сознанием. Но Кайлу Гибни не суждено было стать простым человеком: достаточно скоро его организм преодолел истощение, восстановил стертым воспоминания, и Дикое Дитя снова «вернулось в строй».



Дикое Дитя

Дитя: Дикое Дитя — мутант, колоссальный босс, акробат олимпийского уровня, член команд Отряд Альфа, Отряд Нис, Фискар Нис. Настоящее имя — Кайл Гибни. Прозвища — Дикое Дитя, Отряд Омега. Цепи волос — великий, цепь глаз — серый. Особые способности: замедленное старение; ускоренная регенерация тканей; мистическая сила, ловкость, выносливость и координация движений; невероятно развитые органы чувств; уникальный фактор; бривингено острые кости и клыки. Создатель — Джон Бирн.





Лунный Рыцарь

Лунный Рыцарь

Дары: Лунный Рыцарь — человек, наделяемый рядом сверхспособностей, мастер рукопашного боя, специализируется в области нескольких боевых искусств, мастер в области оружия; отличный акробат, гимнаст. Наследует прозвище — Марк Спектор. Прозвища — Стэнли Бранд, Джейк Лассо. Острые способности: сверхчеловеческая сила, ловкость, выносливость; неординарные рефлексы; устойчивость к боли; высоким и телесистическим воздействиям. Оборудование: разнообразное холодное оружие, интеллектуально-механическая броня, аналогичные транспортные средства, включая самолет Ангелок и вертолет Мульти-мар. Связанные — Арт Маки, Дон Перри.

Этот вымышленный персонаж Вселенной Марвел впервые появился на страницах комиксов в августе 1975 года, в 32-м номере *Werewolf by Night*. Лунный Рыцарь пришелся по душе читателям и вскоре уже обзавелся целой армией поклонников. Благодаря своей популярности этот мутант достаточно быстро получил от своих создателей собственный сюжет, а затем — и собственную серию комиксов.

Бэтмен-2

Свое необычное красное прозвище Марк Спектор получил не от хорошей жизни. Дело в том, что часть его способностей напрямую вытекает от фаз Луны. То есть, в течение месяца постепенно усиливаются, затем выходят на пик возможностей, после чего начинают потихоньку исчезать.



Вообще же любители комиксов часто шутят, что Лунный Рыцарь является наглядной иллюстрацией того, что бы произошло, если бы Бэтмен страдал расщеплением личности...



Магнето. Этот персонаж участвует практически во всех анимационных, фильмах и компьютерных играх, рассказывающих о Людях Икс

Магнето

Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах комиксов в сентябре 1963 года, в первом номере X-Men.

Трудное детство

Магнето — один из самых могущественных мутантов Вселенной Марвел и даже не самый неоднозначный персонаж американских комиксов в целом. По национальности он — еврей. Впервые его способности мутанта проявились в 10-летнем возрасте, во время Холокоста. Тогда нацисты согнали евреев и отделили детей от родителей. Маалтик так сопротивлялся, что неожиданно исцелился и открыл металлургические вены.

Сотни лиц Магнето

Переванг Холокост, этот мутант решил, что его миссия — изменить судьбу, имея свои особые способности, от уничтожения. В течение всей своей долгой жизни он был и суперзлодеем, и антигероем, и даже героем. Магнето не останавливается ни перед чем на пути к своей цели. Так, он одержим идеей превратить всех мировых лидеров в мутантов, и для этого изобретает специальное устройство, изменяющее молекулярную структуру людей.

Магнето — старый приятель Чарльза Ксавьера и когда-то работал вместе с ним. К сожалению, со временем они перестали понимать друг друга и предпочли идти каждый своей дорогой. Так что Магнето неоднократно противостоял Людям Икс и создавал враждебные им команды (например, Братство Мутантов). Каждый раз, стоило этому мутанту почувствовать хоть ненадолго, начинала появляться тень его гибели от рук Профессора Икс и его подопечных. Но затем Магнето снова появлялся и благополучно доводил до белого каления

Друг: Магнето — мутант. Настоящее имя — Макс Эммерсхарт. Прозвища — Магнето, Магнус, Майкл Клевер, Эрик Лемар, Эрик Риккард, Белый Плазмиум, Белый Король (пока Сергей Керим). Клуба Адельма Пиланга. Место рождения — Польша (гражданство неясно). Род занятий — борьба за права мутантов, террор. Рост — 187 см, вес — 86 кг. Цвет волос — белый, цвет глаз — серый. Особые способности: магический интеллектуал, замедляет старение, управление магнитными полями. Владеет латинским, испанским, французским, немецким языками. Оборудование: плазменный щит от плазменной атаки. Сопутники — Сикс Ам, Джек Корба.

и героев, и злодея. Ведь никто и никогда не мог предвидеть, чью сторону примет это странное существо, а кому следует ждать от него новых проблем и неприятностей. Даже своего сына Джейсона Магнето использует для реализации собственных планов.

Погреб Магнето во время событий Ультиматума. Уничтожил странного мутанта Циклопа.

Актёр Ким Мэскемэн, сыгравший Магнето





Морбиус

Дядя: Морбиус — настоящий вампир. Папаша моя — Майкл Морбиус. Прозвища — Морбиус, Живой вампир, доктор Морган Майклс. Особые способности — невероятная сила, ловкость, выносливость, скорость, ускоренные рефлексы, владение пистолетом, умение летать, ускоренная регенерация тканей. Сопутники — Рей Томас, Тил Кейн.

Живой вампир появился в первом выпуске серии комиксов, созданной по сюжету Стивена Ли.

Интересно, что в «Человеке-пауке» Морбиус выпивал кровь жертвы при помощи особым образом наложенных.

В ранние серии «Человека-паука» Морбиус встречался вместе с Питером Паркером и показан у него образом пораженной радиацией крови. Но позже оказался самым болезненным, а кровь вылила летучая ядья. Стрелы четвертого уровня несли разрушительный эффект, атаки у него мутируют.

Морбиус

Впервые читатели комиксов увидели Морбиуса на страницах журнала в октябре 1971 года, в 101-м номере The Amazing Spider-Man. Как раз тогда организация, ответственная за цензуру в комиксах, убрала запрет на изображение в журналах вампиров и прочей «нечистики». До 1976 года этот персонаж не раз появлялся в разных сериях комиксов. Затем сценаристы на долгие 16 лет забыли о необычном вампире-стервятнике. А в сентябре 1992 года он вдруг снова появился — на этот раз в специальной серии комиксов Morbius the Living Vampire, выпуск которой продлился до апреля 1995 года.

Страшный эксперимент

Способности вампира Морбиус приобретает «научным» способом. Этот ученый, лауреат Нобелевской премии в области биологии, страдает от редкой смертельной болезни крови. Сначала он сам пытался найти лекарство от этого недуга, но потерпел поражение. Болезнь тем временем усиливалась, и Майкл прекрасно понимал, что у него осталось совсем немного времени... Тогда он решился принять участие в эксперименте с использованием летучих мышей-вампиров и электрошоковой терапии. Однако такой экзотический способ лечения дал совершенно неожиданный результат: обычный человек, Морбиус начал стремительно превращаться в вампира...

Неуправляемые способности

Изменения, произошедшие в организме доктора, диктовали необходимость коренным образом изменить свою жизнь и научиться контролировать новые способности. К сожалению, Морбиус понял это только после того, как случайно убил своего партнера Ника. Тогда новоявленный вампир укрывался в заброшенном доме в Лос-Анджелесе. Там он начал потихоньку осваивать приобретенные способности.

Новоявленный вампир сначала относился к людям, но затем встал в явное, из которого вышел, полный решимости избавиться от жажды крови и стремления убивать. Уиллер (специалист по вампирам) помог бедняге и снабдил его специальной сывороткой, подавляющей страшные инстинкты. После этого Морбиус стал выпадником Блайда в борьбе с вампирами.

Нэмор

Нэмор МакКензи — настоящий долгожитель комиксов. Впервые читатели познакомились с его персонажем еще в апреле 1939 (!) года, в Motion Picture Funnies Weekly. Тогда этот персонаж играл очень важную роль, но со временем под натиском новых персонажей он стал потихоньку сдавать свои позиции. Однако и до сих пор Нэмор остается одним из самых могучих героев Вселенной Marvel.

Сын принцессы

Нэмор МакКензи является ребенком весьма странной пары. Его отцом был Леонард МакКензи, моряк, исследователь Антарктиды, а матерью — дочь короля Атлантиды Фей. Во время одного из исследовательских рейсов корабль Леонарда застрял во льдах, и морякам пришлось пробивать себе путь с помощью взрывчатки. Казалось бы, такое в Антарктиде происходило нередко. Вот только в тот раз прямо под невиданными исследователями находилось поселение подводного народа атлантов...

Гнев короля

Король Атлантиды Танкрос послал наверх свою дочь, поручив ей выяснить, что там происходит, и наказать виновников подводного переломка. Вот только девушка вместо этого вдруг влюбилась в обитателя моряка и напрочь отказалась возвращаться домой. Наконец, возбешенный отец послал за строптивой бегляшкой стражу. Морские воины уничтожили всех людей на корабле, и Фей ничего не оставалось, как отправиться в Атлантиду.

Непокорный мутант

Вскоре она родила мальчика, которому дали имя Нэмор. И хотя мальчишка являлся полновозрастным наследником престола легендарной страны, черты его характера мало соответствовали образу мудрого, просоветавшего и злого монарха.

Досье: Нэмор — первый мутант на Земле. Полное имя — Нэмор МакКензи. Прозвища — Подводник, Мститель, сын, Император Век. Особые способности: Нэмор обладает феноменальной силой, способностью летать, невероятным долголетием, сверхчеловеческой силой, ловкостью, скоростью, его тело очень прочное. Свидетель — Билл Зеретти.

Нэмор — современный супергерой Вселенной Marvel





Нэмор, с которым читатели комиксов познакомились в 1939 году

Нэмор до сих пор считается одним из самых противоречивых супергероев Земли. На данный момент он — один из лидеров Ледяной Нэс.

вполне довольна этим. Так что Нэмор решил, что для всех будет лучше, если он вернется в океан...

Правитель Атлантиды

Добравшись до Атлантиды, мутант нашел применение и своим силам, и своему изумительному темпераменту: он победил племя диких варваров Аттуны, а затем занял престоловладный трон, став очередным правителем легендарного государства.

Нэмор отличался поистине взрывным характером, даже в драку по малейшему поводу (а то и без), постоянно со всеми спорил, не желая признавать чей-либо авторитет и не собираясь менять свои привычки ради каторки.

Утрата памяти

Однажды Нэмор, который почему-то решил, что люди только и мечтают, как бы вылезти из Атлантиды, выбрался на сушу и... атаковал Нью-Йорк. Тогда его сумел остановить легендарный андронд, Человек-фиска. Как ни странно, пришелец из Атлантиды неожиданно быстро понял, что был не прав, и начал помогать Капитану Америка бороться со злом. В одной из битв необходимого мутанта тяжело ранили. Мощный организм справился с потрясением, но вот память царя утратил...

Возвращение в океан

Восстановив силы, Нэмор, который ничего не помнил о себе, стал работать в порту грузчиком. Невинственно, чем был все закончилось, если бы его случайно не обнаружил Фантастическая четверка. Герои помогли атланту восстановить собственное прошлое. Но, к сожалению, встреча со знаменитой четверкой неожиданно принесла Нэмору много боли: он влюбился в Невидимую Леди и с трудом мог представить себе жизнь без нее. Однако атлант окончательно не терял себя надеждой, поскольку являлся принадлежал Мистеру Фантастику и был



Призрачный Гонщик

Появление Призрачного Гонщика на страницах комиксов состоялось в пятом номере Marvel Spotlight.

Переходящее ния

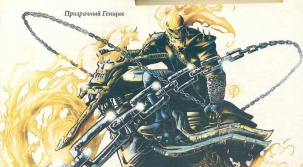
Первоначально так звали героя комикса-вестерна компании Марвел (позднее его переименовали в Призрачного Всадника). Первым сверхъестественным Призрачным Гонщиком стал Джонни Блейд, мотоциклист-наездник. Впервые этот персонаж Вселенной Марвел появился на страницах журналов в 1973 году и был героем одноименного комикса вплоть до 1983 года.

Адские способности

Однажды, спасая жизнь своему напарнику, Блейд продал свою душу дьяволу по имени Маристофаль. Тот же связал душу каскадера с жизнью существа Заратосом. Когда Джонни использовал сверхъестественные силы своего «соседа», он получал в свое распоря-

жение Призрачный Гонщик — имя, под которым в разное время выступали различные персонажи комиксов Марвел. Все они являлись сверхъестественными существами. Первый Призрачный Гонщик — Джонни Блейд, человек, убитый дьяволическими способностями. Род занятий — каскадер-мотоциклист. Особые способности: невероятная сила (может поднять до 25 тонн), бессмертность, устойчивость, прочность, невосприимчивость к огню и электричеству, мгновенная регенерация, способность восстанавливать утраченные конечности, прилипали между миром, адом и нашим миром, может выбирать силу оружия Призрачного Гонщика. Оборудование: магический анимированный мотоцикл с заключенным в нем Дулом Мира, магическая цепь, медальон Велет. Создателями — Рэй Томас, Гери Фрэнк, Майк Пир.

Призрачный Гонщик





Своим необыкновенным мотоциклом Призрачный Гонщик может управлять при помощи ментальных команд. Повредить тело «железного коня» практически невозможно: он с легкостью проламывает стены и при этом остается целым. Если же поломки и случаются, Призрачный Гонщик мгновенно восстанавливает свое средство передвижения при помощи мистического огня. Таинственный мотоциклист может передвигаться по любым поверхностям.

женике адский мотоцикл. Вместо головы на плечах Призрачного Гонщика помаленьку появлялся пылающий череп, кожа и мышцы истончались, а из скелетных рук начинала исходить огонь (по желанию, он мог испускать пламя любой частью своего костяного тела).

Кровавые превращения

Когда Блейз только начал становиться монстром, он не мог управлять своими превращениями, и они могли начаться в любой момент. Однако со временем он смог приручить силу Духов Возмездия. После этого Джонни стал обращаться к Призрачному Гонщику по собственному желанию. Спонтанно превращение происходило только в том случае, если неподалеку от этого странного существа проливалась кровь живого человека.

Никто не устоит

Перейдя в форму Духа Возмездия, Блейз приобретал огромное количество сверхъестественных способностей. Практически неуязвимый, не чувствующий боли и усталости, мгновенно восстанавливающий любое повреждение, ощущающий зло на расстоянии, — он никогда не преступил границы животного инстинкта. Пламя, которое выпускал Призрачный Гонщик, было настолько мощным, что против него не мог устоять даже Халк.

Карающий взор

Самым страшным оружием Гонщика является карающий взор: посмотрев в глаза преступнику, это странное существо вызывает в нем столько же боли, сколько тот сам причинил другим людям за всю свою жизнь. Прида, взор действовал только на тех, у кого есть душа и у кого имеются два глаза. Кроме того, мутанты-носители симбиотов защищены от страшного оружия Гонщика.



В фильме «Призрачный Гонщик» (2007) роль Джонни Вайла сыграл актер Николас Кейдж. В 2012 году на экраны выйдет продолжение этой легенды.

Серебряный Серфер

Впервые читатели познакомились с Серебряным Серфером в 1966 году, в 48 (мартовском) номере комикса «Фантастическая четверка».

Честолюбивый и одинокий

Норрин Рэдд — представитель самой древней, технологически развитой расы гуманоидов с планеты Зеви-Ла, сумевшей создать невероятный мир, в котором нет места боли, голоду, нищете. Эти космические муралы благосклонны, с богами унаследован и первенный относятся к любому виду жизни снисходительно. Но даже в таком идеальном мире не обошлось без трагедий. Так, мать будущего героя, Илмид, никак не «выжидаясь» в обмен ринга жизни Зеви-Ла и потому преданная закончить с собой. Норрин остался с отцом — существом необычайно честолюбивым. Младенца рос мрачным и довольно замкнутым. Однако его интеллектуальные стремления к знаниям и достижениям искупали все проблемы в воспитании.

Прошло некоторое время, и Норрин остался один: его отца обвинили в краже чужой идеи, и он был считен за живую. Парня, которого начали считать жадным приключенцем, с головой ушел в изучение древней истории своей планеты, которая оказалась достаточно бурной.

Вестник злодея

Одним из своих систем защиты Зеви-Ла пробовал использовать космический корабль, на борту которого находился Галактус. Злодей хотел похитить энергию планеты



Серебряный Серфер — один из самых известных и популярный героев Вселенной Марвел. Самый большой ценностью для Серфера является свобода, но ради большого дела он способен пожертвовать даже ей

Дело Серебряный Серфер — это космическая старость, ранее называлась хроноидом. Наследство юна — Норрин Рэдд Прозница — Страж Космических Путей, Серебряный Варнер, Сильверград, Небесный Голщик, Хронолог Галактики. Место рождения — планета Зеви-Ла, расположенная в системе Дельта, в Галактике Мировой Путь. Рост — 193 см, вес — 92 кг. Внешность неисклюдал: у Норрина цвет волос черный, а цвет глаз синий, у Серфера волосы отсутствуют, а цвет глаз серебряный. Напитки предпочитает, уксусный, терпкий и восточный Галактики. Религия является национальным элементом мира. Особые способности: возможность управлять космической энергией. Оборудование — доска для серфинга. Сопутств — Стив Ли, Джек Кирби.

и уничтожить ее. Совет Ученых предоставил Радду корабль. Молодой авантюрист добрался до Галактуса и предложил ему сделку. Норрин согласился стать вестником злодея и находить для него новые миры, чтобы тот утолил свой голод. А за это Галактус должен был оставить в покое Землю-Ав.

Преобразование Радды

Галактусу идея Норрина понравилась. Порывшись в подосиниши парня, злодей отыскал там облик странного существа с серебряной кожей, надменного космической силой. В результате преобразования Норрин перестал существовать, превратившись в Серебряного Серфера —

Серебряный Серфер покинул систему Зенн-Ав и честно служил Галактусу на протяжении многих лет. Необходимость постоянно странствовать по Вселенной не тяготила этого авантюриста. Он с удовольствием изучал чудеса, встречавшиеся на пути. А сам подискивал для Галактуса миры, надменные достаточным количеством энергии, но при этом лишённые разумной жизни. Однако таких миров становилось все меньше и меньше. Галактус же все время «службы» Серфера понемногу изменял сознание своего вестника, подмалывал его эмоции, стирая воспоминания... В итоге Серфер начал «жармывать» конину и насекомых мира. Наконец, на его пути оказалась Земля. Вестник появился в Нью-Йорке, где и столкнулся с Фантастической четверкой, настроенной весьма решительно и стремившейся отбить Галактусу авантюст.

В оригинальной версии «Марса Зомби», действие которой происходит в альтернативной версии нашего мира, на Земле-2149, после невыясненного взрыва большая часть цивилизованной Вселенной Марса превратилась в зомби. Серебряного Серфера убил ставший зомби марсианин Халк, а тело несчастного космического странника было сокращено группой бывших супергероев, ставших зомби.

Серебряный Серфер, мчащийся среди звезд



Крутой поворот

Серебряному Серферу было суждено еще раз пережить крутой поворот в собственной жизни. На Земле он встретил слабую девушку Аликсию Мастерс. Именно она смогла почувствовать и позвать истинную сущность вестника. Аликсия стала рассказывать странному привиденью об истинном благородстве, красоте духа. Эти беседы бродяги в Серфере давно забытые, полустарые эмоции. В итоге, вестник словно проснулся и обратил свои силы против Галактуса. Ему даже удалось сдерживать злодея, пока Фантастическая четверка искала космического оружия Единого Дня — Абсолютный Нимфидиктор.

В соседстве с людьми

Галактусу пришлось отступить и убрать подальше от Земли. Но преданного его вестника злодей вынудил весьма изобретательным образом: Серфер оказался запертым в Солнечной системе при помощи уникального энергетического барьера. Так что несчастному страннику пришлось поневоле приспособиться к новому условиям суще-

СТВОЛЕНИЯ И К ИНЫМ «СОСЕДАМ» — АЮ-АЮ...



Возвращение силы

Найти общий язык с новыми соседями, Фантастической четверкой, Серферу оказалось не просто. Точнее, проблемы возникли с Существом, который прерывал восток в Америке Мистере.

После столкновения этих двух странных созданий Серфер неожиданно получил поддержку президента Латверии Доктора Дум. Правда, это не помогло тирану исконно покое изгнать Серфера в тюрьму и познать у него космическую силу. Вот только воспользоваться ею нехотелось. Ведь Серфер не удалось: пытаясь преодолеть барьер, некогда поставленный Галаксом вокруг Солнечной системы, он потерял могущество, а Серфер получил свою силу обратно.

Горькие неудачи

Серфер становился все мрачнее и постепенно утрачивал веру в человечество. Он попробовал помочь несчастным, пострадавшим от злодеев и казеты, но это благо начинание тоже закончилось глубоким разочарованием. Никой Халк отверг помощь космического существа. Подрешению Серфером гуманоидную форму Безумный Мститель, инстинктивный разум и заточенный в компьютер Квантомо, использовал, мягко говоря, не по назначению. А чего еще было ожидать от безумного

Кадр из фильма «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного Серфера».

Роль космического странника исполнил актер Дэй Джеймс, а в роли Лоуренс Фишборн

В один день из протестный монстр Серебряный Серфер узнал, что его родной мир, одиночество, давно разрушен. А Земля и ее жители, с которыми он сталкивался уже после того, как стал Серфером, были просто клонами. Как и почему наступил Земля притворился свои существование — неизвестно. Впрочем, что Галаксус просто напомнил неспасительную планету в удаленный край вселенной, где ее жители никогда не смогут жить.



На Палатке Нилора Сакара Серебряный Серфер был единственным. Обладая его протезом на руке стал Халк. Золотый палец знал бывшего приятеля, но когда тот начал атаковать, растерялся. Халк уничтожил своего контролирующего сына и едва не отправил Серфера на тот свет. По счастью, бой был остановлен. А после того, как скиталец пошел двадиатором божить с армией, Халк примирился с ним.

Возле уровня. Но главное, у самого «террориста» хватило ума понять, каких дров он усека наломать...

преступника! Так что останавливать этого монстра пришлось самому Серферу.

Эксперимент с ракетой

Никогда, Серфер решил, что на самом деле человечество является совсем дикой расой, у которой, скорее всего, нет будущего. А для того, чтобы вызвать и развиваться, ему необходимо... общий для всех и очень серьезный враг. И Серферу не пришлось в голову ничего умнее, как объявить глобальной угрозой человечеству самого себя. Остановить названного «опасителя» удалось американским войскам. Космическому страннику пришлось испытать на себе действие экспериментальной ракеты «Звездная Аскара», забирающей силы.

После столкновения с войсками сила Серфера существенно уменьшилась (со временем она вернулась к нормальному уровню).

Друзья всегда помогут

Возле уровня Серебряный Серфер хотел вернуться к возмездным страстишкам. Но уже не в качестве востника Паламуса, а как свободный исследователь. Паламус не придерживался иной точки зрения — он хотел вернуть себе такого же доброго сарту, каким был ранее Серфер. Видение пришлось противостоять не только Паламусу, он сталкивался с другим Мефисто, инкогнитоинником Вадюком, богом обмана Локки, чудовищем Гадюшкой, жуком-ученым с родовой планетой, безумцем-ученым Алазилем фон Франкентийном, призывавшим из альтернативного будущего по имени По-велеитель и прочие «нормальные» существа.

Встреча Нуррина и Паламуса

Друзей у странника было немного, но зато они старались никогда не оставлять его в беде.

Осуществленная мечта

Самой большой мечтой Серфера было вернуть себе свободу и обрести возможность побывать в родном мире. Как ни странно, осуществить ее помог не маститый ученый, а не слишком-то уважаемый шурок Существо. Папик посоветовал Серферу попробовать преодолеть непродолимый для него барьер без досок. Ранее космическому скитальцу эта простая мысль просто не приходила в голову. Но, как оказалось, все гениальное просто. Серфер легко нырнул за пределы Солнечной системы. Он спик от Сатурна нового востника Паламуса, и тот в виде благодарности заключил со своим бывшим сартой мир.



Участие в войне

Возвращение на родину не принесло Серферу особой радости. Оказалось, что Шам-Ба успел не только воспродать свой мир, но и стать его императрицей. Так что теперь она не могла связать свою жизнь с обычным бродягой — пусть и космическим. Вспокoitная натура, Серфер не мог жить спокойно: он принял участие в войне между империей Крии и Скруалом и с удовольствием расстрелял заговор Старейшины Вечнойной, которые собирались стать самими могущественнейшими существами мироздания очень «оригинальным» способом — уничтожив Паладуса, а вместе с ним — и всю Вселенную. В борьбе со старыми интриганми Серферу помогала земная героиня Мантикос — Небесная Мадонна.

Против космических угроз

На дeйм Серебряного Серфера выпало выступить против огромного количества космических угроз. Он противостоял Живой Планете Эго, Полуночному Солнцу Туманности, Рентну, Супер-Серферу, титаной копии Паладуса Тиранту и повелевающему смерти титану Тиносу, уничтожающему повоюшку жизни во Вселенной. Ему пришлось работать в команде со многими героями и космическими искателями приключений, входить в состав разных команд, пережить множество потрясений и побед. Даже предостережение Апокалипсиса не обошлось без участия Серфера! Ведь если бы не его вера в древнее пророчество и не попытка собрать и защитить от Зла наиболее одаренных детей-землян, миром завладела бы Мадра — богородице, но далеко не милостивое существо...

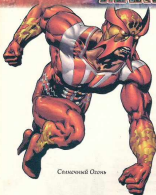
Родной дом — Земля

После многих приключений Серфер в очередной раз вернулся на Землю, где ему удалось восстановить свою индивидуальность во время путешествия во времени. А вскоре беспокойный искатель приключений вновь отправился в странствия — от звезды к звезде. Но он всегда готов вернуться, чтобы защитить Землю, которую уже привык считать своим домом.

К новым приключениям

Пожалуй, таким личностям, как Серебряный Серфер, покой и в самом деле только снится. Стоило ему отправиться в космос, как он тут же угодила в плен и был препровожден на планету Империи Салаара. Там страннику ввели контролирующий санний, и он оказался вынужден выполнять все приказы своих хозяев. Но в конце концов Серфер с помощью своей космической силы сумел избавиться от контролирующего санния, помог сделать это нескольким другим рабам и галдаторам и дал им возможность бежать. А сам отправился в космос — искать новые приключения.





Continued from page 10



Солнечный Огонь

Знакомство читателей комиксов с Шире Евида состоялось в январе 1970 года, в 64-м номере Upsalla X-Mag.

Безопасно!

Солнечный Огонь получил свое прозвище благодаря способности поглощать солнечную радиацию и использовать ее для преобразования веществ в огненную плазму, нуклонно-химический процесс, при контакте с ксеноном. Энергия необычайно ма-

тант высосывает чериз рука, причем он сам решает, какой вид она будет иметь, — обыкновенно опля, веревка или мощный поток радиации. В случае необходимости Союзный Огонь окружает себя телесным «коконом», который позволяет ему летать и распылять различные вещества. При этом мутант не пользуется только на свои сверхъестественные способности. Он является мастером традиционных японских боевых искусств.

Интересно, что Шаро Ешида никак не связан ни с горой, ни с замком: в разные периоды своей жизни он неоднократно выступал то в одной, то в другой роли, когда действуя по обстоятельствам и всегда пытаясь избежать несправедливых обвинений.

[illegible]

Халк

Первое знакомство читателей с Халком состоялось в мае 1962 года, в первом номере комикса «Невероятный Халк».

От физика до монстра

Некогда настоящий Халк был талантливым ученым-физиком Робертом Брюсом Беннером, создателем гамма-бомбы. Но однажды его жизнь раз и навсегда круто изменилась: при проведении очередного эксперимента гамма-бомба взорвалась, и физик оказался в зоне поражения страшными лучами... Он пытался спастись подростка, сорвавшегося на испытательный полетом и оказавшегося в зоне поражения. Беннер успел спалить мальчишку в травнике, но сам получил огромную дозу радиации. Ученого слезно доставили в госпиталь, а ночью случилось невероятное: обычный человек превратился в жуткого зеленого монстра, проломил стену и сбегал. Новое существо обладало невероятной силой, которая увеличивалась пропорционально уровню его эмоционального напряжения. Халк способен поджать более 150 килограмм тонн!

Даты: Халк — это гамма-мутант. Настоящее имя — Роберт Брюс Беннер. Подопытным — Война, Две Фигуры, Зеленой Шрам. В настоящее время рост — 180 см, вес — 85 кг. В состоянии гамма-мутанта рост — 300 см, вес — 250 кг. Особые способности: сверхчеловеческая сила, скорость, выносливость и прочность тела, невосприимчивость к токсинам, ядам, паразитическим атакам, умение быстро рассуждать, видеть альтернативные формы и одновременно с ними, называть любую вещь и гамма-железа, выдерживать высокие температуры и арктические холода, являясь адаптированным к ним. Мутант может сокращать количество дыхания: однажды он крылся почти на дну земной орбиты! А особые жести в его теле являются ему датчики под водой, быстро погружающиеся на глубину и всплывающие, не испытывая дискомфорта. В некоторых экспериментах Халк поменял уровень тона. Сопутники — Стив Ар, Алекс Корби, Пол Рейнольдс, Стив Диттон.

Одиноким гений

Основа Халка, Брюс Беннер, так же странна, как и зеленый мутант. Он считается одним из величайших умов Земли, является экспертом в области биологии, химии, физиологии, инженерии, имеет докторскую степень в области ядерной физики. Все авторам, когда-либо работавшим с этим персонажем, изображали его



Халк. Этот персонаж до сих пор является одним из самых узнаваемых героев Вселенной Марвел



по-разному. Однако у всех их Бэннер оставался гением, живущим в состоянии паники: он постоянно боялся, что монстр, поселившийся внутри него, вырвется на свободу. Именно поэтому ученый сторонится других людей и боится устанавливать с кем-либо дружеские доверительные отношения.

Неконтролируемые превращения

У ранних авторов подробностям личности Бэннера уделяли к превращениям в разные версии Халка. Эти превращения чаще всего неконтролируемы. Сначала они происходили на закате и на рассвете. Со временем картина изменилась: любовь эмоционального потрясения стало приводить к тому, что невероятный мутант вырывается на свободу, поднимая личность своего носителя.

Халк предельно неуравновешен, яростен и по-настоящему опасен, поскольку не может контролировать свои эмоции и возможности. За помощью он успевает обратиться ко всем героям и злодеям Вселенной Марвел! Тем не менее, он старается придерживаться определенного кодекса чести.

Халк всегда был личностью весьма двусмысленной, со множеством душевных проблем. Видимо, именно поэтому он то близко сближался с членами Фантастической четверки, стал одним из основателей команды Мстителей и Защитников, то внезапно воспринимался как их противник. В 1991 году создатели этого персонажа даже преобразовали Халка, используя сюжетную линию с применением гипноза. В итоге, расколотые личности несчастного ученого синтезировались в нового Халка — «Объединенного», которого часто называют Профессором. В нем объединялись интеллектуал Бэннера, невероятная сила Дикого Халка и интуиция Серого Халка. Однако со временем все четыре личности этого странного существа научились мысленно взаимодействовать друг с другом, и каждая из них стала стремиться занять из общего тела, поднимая себе остальные немалые «соседи».

Вскоре выяснилось, что личность ученого имеет еще одну, и крайне неприятную, «осколок», старательно подавляемый на уровне подсознания: Халк считался любовно и сданным и намеревался напасть на мир в целом месте. И остальными четырьмя личностями мутанта пришлось сильно постараться, чтобы подчинить этого зверя.

Лидер повстанцев

В 1006 году вышел в свет «Планета Халка». В ней рассказывалось, как группа сатурниров-Налкомнитов похитила Халка утром существования жизни на Земле и обычном отправив несчастного мутанта в космос. Планировалось, что он проведет остаток своих дней на планете, из которой не существует разумной жизни. Однако в расчете траектории пошла сбой, и Халк потерял крушение на планете Сакар, где был захвачен войсками императора и превращен в палача. Зеленый мутант стал лидером повстанцев и после ряда преключений захватил трон планеты.

После того как Халк был провозглашен императором, судно, на котором он собирался отправиться в путешествие, взорвалось. В результате катастрофы погибали миллионы людей (в том числе и королева Каера), а сама планета оказалась практически разрушенной. Так что Халку с остатками своих подданных и союзниками, Братством войны, пришлось восприниматься на Землю. Он собирался предъявить много претензий Налкомнитам: один из приятелей Халка, бывший, кто виноват в трагедии, молчал, и мутант решил, что это дело рук организации Земля...



После битвы на Миндитаппе Хамс неожиданно узнала, что роковой удар стал последствием злостности (а может, и всего умысла) одного из союзников. Зеленокопый монстр в отчаянии возвращается к своей членистой форме и пользуется охраной приютившего его кельса под стражу. Позже ученый попадает в кому.

Новые подключения

На этом издательство Мира не собиралось останавливаться и завершать рассказ о похождениях необычного существа. В очередной серии комиксов Боннер вышел на волю и снова обрел возможность превращаться в зеленого монстра, а читатель познакомился с еще одним Халком — на этот раз Красным. «Новичок» попытка радиация, от которой пострадал ученый, и попытка убедить Боннера в том, что отныне он может жить спокойно, не опасаясь того, что в любую минуту его тело изменится, выпустит наружу неуравновешенного яростного гиганта. Правда, фанат уже не знал, стоит ли ему радоваться такому повороту событий. Да и особой уверенности в том, что Халк никогда не вернется, тоже не было. Боннер даже стал размышлять о том, чтобы убить его... убить Халка!

Спустя некоторое время Бэннер столкнулся с господой Марией и Викторией Хэнд, помещицей Нормана Осборна. Дамы еще раз подвергли тело физика гамма-радиационному облучению. Но оказалось, что Осборн преследовал собственные цели, и мнение самого Бэннера никого не волновало...

Когда несколько героев превращаются в версии Халка, Брюс Бэннер освобождает их, познанием страшные гамма-лучи, — уж он-то прекрасно представлял себе, что значит превращаться в зеленого мутанта.... Его действия ускоряют процесс, названный Норманном Осборном, в результате которого неистовый фанк быстро возмужал в форме Алкого Халка.

Постепенно истории Халка начали впитывать в себя другие измерения, и в каждом из них беспощадный земный мутант оказывался втянутым в различные приключения. Например, в одной из историй Халк познакомился с императрицей Джармалой и едва не стал ее супругом. Джармала при помощи магии передала мутанту разум Ванны, но это превращение не сделало его жизнь легче. Затем спецнасты заставили Халка столкнуться с супергероем-бедняком Арабским Рыцарем, собственным разлученным вариантом из будущего по имени Мастер, пережить путешествие на машине времени, побывать на Перекрестке Вечности, столкнуться с Истребителями Халка, пережить соединение двух личностей в столкновении с «Халком Вино», стать подарком нечистой на руку в кино Майкла Берендтти и т. д. Наконец, на сцену вышел новый Халк — более крупный, интеллектуальный, удивительно быстрый, злой и сильный.

С течением времени малый mutant взял место главным тайной организации под названием Пантеон, в которую вливались люди со сверхспособностями, объединенные временем рождением.

Халк, как и многие другие герои Вселенной Марвел, уже достиг солидного возраста. Но он не собирается уходить на покой: в 2013 году создатели этого персонажа обещают порадовать любителей комиксов новыми появлениями этого невероятного существа.

В кинотеатре 2003 года Халка сыграл Эрик Бана, а в июне 2008 года — Эдвард Нортон





Часовой

Девиз: Часовой — человек, усталый деформацией. Настоящее имя — Роберт Рейнольдс. Особые способности: замедленное старение, долговечность, сверхчеловеческая сила, независимость, амнезия, ускоренные рефлексы, абстрактные органы чувств, способности к логике, телепортации, перемещению и экстракционному извлечению информации, энергетическим и маневренным излучениям, манипуляциям материей, созданию материальной проекции, контролю над погодой, полнотелостью солнечной энергии. Создатели — Пэт Дуглас, Рик Райт, Дэн Ли.

Часовой впервые предстал перед публикой в 2000 году. Его дебют состоялся в первом номере комикса *The Sentry*.

Принер для подражания

Роберт Рейнольдс обрел свои сверхсилы с помощью западной формой еще будучи учеником средней школы. Тогда он основательно проучил школьного хулигана, не давшего правому более слабому ученику. Именно с того момента Роберт стал называть себя Часовым и вскоре стал одним из немногих героев высшего ранга и одним из самых сильных мутантов.

Вместе до появления Фантастической четверки Часовой был примером для подражания для молодежи. Его во многом копировали Часовые для молодежи.

Вместе с Часовым, Ред Ричардс, Халк, Люди Икс, Школьный Рейнольдс не раз выступал против самих сильных злодеев Земли вместе с Фантастической четверкой и Людьми Икс. При этом, Часовой является самым могущественным супергероем, но, к сожалению, свои способности он использует крайне редко — этому мешает мозг, постоянно присутствующий в глубине его души...

Черный Гром

Первое появление Черного Грома на страницах комиксов состоялось в номере 45 «Фантастической четверки» за декабрь 1965 года.

Сокрушительный голос

По большей части Черный Гром молчит. Ведь его голос имеет страшную разрушительную силу, которую черпает из энергии электронов, витающих в окружающей среде. Даже шепот героя способен натворить больших бед. А крик наносит такой же урон, как взрыв ядерного оружия. Черный Гром *очень* боится говорить во сне и потому практикует особую форму медитации. Подобные упражнения также помогают герою совершенствовать свои необычные способности.

Дато: Черный Гром — семилетний мальчишечий человек, представляется рыцарем Нелюдей и ее королем, один из членов Нелюдянского. Настоящее имя — Биллиард Вентури. Место рождения — Атланта, Атлантический океан. Волосы темные, глаза голубые. Особые способности: сверхчеловеческая сила и ловкость, умение летать, минимизировать массу тела, управлять материей, малыми разрушительного гиперзвукового голоса, повышенная прочность, способность выжить в космосе. Соплатки — Стив Ал и Дикс Карби.

В составе Фантастической четверки

Знакомство короля Нелюдей с Фантастической четверкой не было гладким. Черный Гром имел борьбу с супергероями, но, к счастью, быстро понял свою ошибку. Он объединился со своими извращенными братьями против собственного брата Максимуса, ставшего на сторону Эла. Именно Черный Гром помог Фантастической четверке уйти из Атлантиды до того, как его накрыл отрицательный барьер — работа Максимуса. А затем занимается поисками оставшегося воздуха под страшным барьером. И, конечно же, пытаясь разрушить эту преграду. Черный Гром искренне верит, что отрицательный барьер не устоит под его страшным голосом. Он не ошибся. Правда, сам Атлантид тоже преиспитался в развалины...

Черный Гром



В разных версиях комиксов, в анимефильмах и фильмах, где действовали разные персонажи, его судьба может существенно различаться — вплоть до того, что в одном случае она превращается в карикатуру на мутанта, сбавившись от своего «прежнего», а в другом — решила остаться мутантом.

Шельма

С Шельмой читатели комиксов познакомились в августе 1981 года, в 10-м номере Avengers Alliance.

Тяжелая ноша

В отличие от других мутантов, Шельма очень тяжело переносит свою «ненормальность» и считает имеющиеся у нее суперспособности проклятием. При физическом контакте с человеком девушка подпадает его жизненную силу и получает доступ к его памяти. При контакте же с мутантом она на время теряет его способности. Чем длительнее физический контакт, тем больше вреда наносит Шельма. В особо тяжелых случаях ее жертвы могут погибнуть. Именно поэтому девушка постоянно носит перчатки и старается ни с кем особенно не контактировать. Осознавая того, что она представляет угрозу для окружающих, очень тяготит Анну Марку.

Детство в хиппи-коммуне

Девочка со столь странными и опасными способностями родилась на юге США, в хиппи-коммуне, членами которой очень интересовались магией американских индейцев. Они восприняли одного из малышей майя магическим местом, где сбываются все мечты, — «Дымные Берега». В ходе ритуала мать Анна Мария неожиданно исчезла, и девочку взяла к себе ее младшая сестра. Маленькая мутантка была в плохих отношениях с сестрой и не самым-то замечательным образом относилась к ней. А потому сбегала из дома и стала бродяжничать, взяв прозвище Шельма.

Досье: Шельма — архивист. Настоящее имя — Анна Марку. Прозвища — Шельма, Анна Рейкс, Мисс Свист, Крошечка с Кля, Курок Дамаск, Доктор Калма. Место рождения — штат Миссисипи (США). Рост — 172,5 см, вес — 54,5 кг. Цвет волос — каштановый с белым оттенком, цвет глаз — зеленый. Особые способности: колоссальная сила, память, интуиция и способность при желании летать. Подтвержденные способности: высокая скорость, способность видеть в инфракрасном спектре, создавать тепловой щит, контролировать магнетическое поле, контролировать температуру, умение летать и т. д. Сопровождала: Крис Кларкман, Майк Ридли.



Шельма — один из самых противоречивых и обаятельных персонажей Вселенной Марку.

Приемная мать

Однажды она встретила с Мистикой из Братства Мутантов, которая ее удивила. А вскоре у Шелли проявились способности к поглощению чужой жизненной энергии, позволив ей выжить после ее парня, Анна Мария отправила его в глубокую кому... После этого Мистика ничего не стала приводить отчаявшуюся и перепуганную девочку в Братство Мутантов и заставить ее принять участие в торжествах. А когда от способностей Шелли пострадал еще один парень, она начала безропотно подчиняться своей приемной матери.

Среди Людей Икс

В конце концов, когда побочные действия от использования ее сил едва не свели Шелли с ума (девушка убила Карла Адмерса и запуталась в своих и чужих воспоминаниях), она обратилась за помощью к Людям Икс и с того момента работала в их команде.

Актриса Анна
Пакуин, сыграв-
шая Шелли
в киноверсии
«Люди Икс»



Детей Электры — человек, обладающий сверхчеловеческими способностями. Полное имя — Электра Никитес. Прозвище — Эрикис. По происхождению грекиска. Род занятий — наемка, массовый убийца. Особые способности: возможность видеть моменты ближайшего будущего; мысленно общаться с другими наемка, воспринимать удары; мастер практически всех известных боевых искусств; эксперт в области оружия. Оборудование — пара саг. Создатель — Фрэнк Миллер.



Электра. У этого персонажа имеется несколько собственных серий комиксов

Электра

Знакомство читателей комиксов с Электрой состоялось в январе 1981 года, в 168-м номере «Соринго-ловия».

Сильная и решительная

Электра Никитес, дочь греческого посла, будучи подростком, изучала боевые искусства. Находясь в США с отцом, она начала исследование в области психологии в Колумбийском университете Нью-Йорка. Там она познакомилась с другим студентом, Мэттью Мердоком, который позже станет Соринголовым. В Японии она примкнула к тайной организации боевых искусств, возглавляемой Стиком, который также был сексом у Мердока. Не желая служить Руку, она бежала из Японии.

Вместе с любимым

Электра провела годы, работая охотницей за головами и массовым убийцей. Во время работы в Нью-Йорке ее пути пересеклись с Соринголовым, который, как она обнаружила, был Мэттью Мердоком, ее старой любовью. Соринголов был категорически против ее деятельности, но они по-прежнему любимы друг друга, вместе сражались против Руки и переложили множество приключений.

Хотя Электра провела большую часть своего времени, пытаясь избежать темного влияния Руки, в конце концов она становится лидером этой организации.



Актриса Дженифер Гарнер, сыгравшая Электру в фильме «Соринголовия» (2005)

6. Компьютерные игры

Компьютерные игры компании Marvel дают возможность снова и снова пережить удивительные приключения, описанные в сериях комиксов, почувствовать себя одним из героев, проявить ранее не известные свойства характера.

«Люди Икс. Легенда 2: Восход Апокалипсиса»

(X-Men Legends II: Rise of Apocalypse)

Игра в жанре экшн.

Разработчик: Raven Software, Vicarious Visions, Beenox, Parking Lizards Technologies

Издатель: Activision

Дата выпуска: 2005 год

Платформы: Xbox, GameCube, PlayStation 2, N-Gage, PlayStation Portable, Microsoft Windows, Mobile phone

Режимы игры: одиночный, многопользовательский

Носители: CD, DVD, Nintendo optical disc

Управление: геймпад, мышь, клавиатура

Сюжет игры построен на похищении Профессора Икс и Помыри Апокалипсисом. Людям Икс и Братству Мутантов предстоит спасти заложников из военной тюрьмы в Гренландии, и ради этого обе команды объединяются. Росомеха, Гроа, Циклоп, Магнетико, Минтика и Саблезубый часто пытаются познакомиться с этим Апокалипсисом, понаблюдать за Профессором. А тем временем подручные злодеев похищают Ртуу. После этого Команда Икс возвращается в Особняк Икс и находит там Апокалипсиса. Преступник разрушает академию, похищает Зверя. Однако герои успевают напасть на след Апокалипсиса из Длгой Земли и вскоре настигают его. Вот только связать злодея так и не получается: он благополучно ускользнул из лапшек и захватил контроль над Нью-Йорком. А попутно захватил Ангела и Эмму Фрост; вскоре Ангел — уже в образе одного из всадников Апокалипсиса — охранял вход в башню злодея...

Герои игры необходимо проникнуть в башню, найти Темного Зверя (монстра, в которого превратился их приятель), сразиться с Аргументом. Апокалипсис и Змандень снова убегают — на этот раз в Египет. Икс-команда узнают, что злодей решил для обретения невероятной силы использовать четыре мутанта с гармоническими ДНК — Помыри, Ртуу, Саблезубого и Эмму Фрост. Чтобы не допустить этого, следует сразиться с Темным Зверем, вернуть его в прежнее состояние, одолеть последнего серака Живого Монашта и самого Апокалипсиса.

В «Люди Икс. Легенда 2: Восход Апокалипсиса» включено большинство персонажей из «Люди Икс. Легенда». Кроме того, в игре на некоторых уровнях присутствуют новые герои.

Экран игры



«Марвел Ультимейт Альянс» (Marvel: Ultimate Alliance)

Игра в жанре экшен, основанная на комиксах компании Марвел.

Разработчики: Raven Software (PS2, Xbox, PS3, PSP, Xbox 360), Vicarious Visions (PS2, Wii), Bizarre Studios (Windows), Barking Lizards Technologies (Game Boy Advance)

Издатель: Activision

Даты выпуска: 2006—2007 годы

Платформы: Microsoft Windows, PlayStation 2, PlayStation 3, PlayStation Portable, Wii, Xbox, Xbox 360, Game Boy Advance

Игровой движок: Vicarious Visions Alchemy

Режимы игры: однопользовательский, многопользовательский

Системные требования: процессор — Pentium 4 2.0 GHz or equivalent, ОЗУ: 512 Мб, жесткий диск: 5.8Гб, видеокарта: 128 Мб, DVD-ROM

Управление: мышь, джойстик



В «Марвел Ультимейт Альянс» игроку предстоит управлять командой, состоящей из четырех популярных героев комиксов (например, Доктора Дрема, Росомаху, Фантастическую четверку, Человека-паука). Кроме того, с помощью пяти бонусов можно открыть себе нового участника (Сорингола, Черную Пантеру и др.). У игрока есть возможность по ходу действия переключиться с одного персонажа на другой.

Все герои могут выполнять несколько видов движений: легкие и тяжелые удары (их чередование составляет одно из трех комбо), подброс, оглушение или поджечь, захват (сочетается с по-



которыми другими приемами). Хаки и Коммандер могут использовать своих противников в качестве дробил, а Спайдермен — подбрасывать их на партнеры. В распоряжении героев также имеются суперспособности, из которых расходуется мана. Например, Человек-паук и Веном могут раскачиваться в воздухе, некоторые герои летают при выполнении прыжка.

Задача игрока заключается в том, чтобы проходить уровни, убивая врагов и собирая кредиты (игровую валюту). Своих персонажей можно «прокачивать», увеличивая их силы и опыт. В том случае, если состав команды игроющего классический, она получит дополнительный бонус.

Сутрагоном в игре является боссам уровней и истинным врагом героя. На большинстве уровней есть одно или несколько побочных заданий, выполнение которых может влиять на будущее Вселенной Марвел (разрешит таких компаний показываться в зонах игры). Выполняя или не выполняя их, игрок влияет на будущее Вселенной Марвел, которое будет показано после прохождения игры.

Игра начинается с того, что Доктор Дум выпадает из бату ШИТ, и Ник Фьюри вынужден вызвать на помощь всех супергероев. Как оказывается впоследствии, нападение на бату является лишь началом большой, тщательно спланированной атаки, которая должна помочь Доктору Думу захватить власть над миром (и не только нашим). Так что игроку придется бросить все силы на предотвращение этого, побывать в разных мирах — от обители богов Асгарда до публич Ады — и, наконец, расколоть замисел Дум и остановить его.

Всего игроку придется пройти 14 уровней, в части которых требуется выполнить также дополнительные задания — преодолеть Летающую бату ШИТ, Бату Омега, Атлантиду, Домик Духов, Бездонный парк «MysterWorld», Ад, Радужный мост, внутренний двор Асгарда, Дворну Ладных Гигантов, Пик Ворона, Валгаллу Империи Швар, Скрылок, Замок Доктора Дум.

«Человек-паук: Грань времени» (Spider-Man: Edge of Time)

Игра в стиле экшн-адренюра.

Разработчик: Beenox, Other Ocean Interactive (DS)
Издатель: Activision
Дата выпуска: 4 октября 2011 года
Носители: DVD, BD, Game Card, Wii Optical Disc
Платформы: Xbox 360, PlayStation 3, Wii, DS, 3DS
Управление: геймпад, клавиатура и мышь

Сюжет игры построен на том, что успешный бизнесмен Алемикс Вальтер Сьюн, стремясь получить власть и богатство, в 2099 году отправляется в прошлое, в наши дни. Он хочет сделать Алемикс намного сильнее, чем это произошло в реальности, используя технологии будущего. Но такти действия не мо-



В «Марк Вальтер Алемик» действительно более 140 персонажей и их имя. Действия. Часть сюжетных событий можно стараться влиять на определенном уровне. У каждого персонажа есть 4 варианта на выбор (стандартный и три альтернативных, которые можно развивать).





Эпизод игры

гут не оказать влияние на будущее (в нем царит антиутопия, а мир практически полностью мансиет от Алхиманса), а попутно изменяют и прошлое — например, в этом случае Анти-Веном уничтожает Спайдермена. План Сьюза становится известным Человеку-пауку 2099, который отправляется в прошлое, чтобы предупредить своего предшественника. Обоим Спайдерменам придется работать сообща. Только так они могут спасти будущее и жизнь Питера Паркера.

«Человек-паук: Друг или враг» (Spider-Man: Friend of the Enemy)

Игра в жанре экшн-адренатура.

Разработчик: Beenox Studios

Издатель: Activision

Дата выпуска: 2 октября 2007 года

Платформы: Windows, PlayStation 2, Xbox 360, Nintendo Wii, PSP

Системные требования: Pentium 4/Athlon XP 1.6 ГГц, 256 МБ памяти, видеокарта со 128 МБ памяти, 3-5 ГБ места на HDD

Управление: геймпад

В Spider-Man: Friend of the Enemy задача главного героя, Человека-паука, заключается в том, чтобы освободить Нью-Йорк от инопланетных симбиотов. Спайдермен патрулирует город, когда на него нападают суперзлодеи Зеленый Гоблин, Доктор Октапус, Пасочный Человек и Веном. Сдвинуть эту беду Спайдермену помогает Новый Гоблин.

Но на этом проблема, с которой следует справиться Человеку-пауку, не заканчивается. Оказывается, в игре уже появились инопланетные монстры-симбиоты. Они нападают на героев и злодеев, похищают нескольких персонажей (в том числе и Нового Гоблина). Но с Человеком-пауком они не справились: героям пришла на помощь Ник Фьюри, который и объясняет, что монстры появились на Земле в результате падения метеоритов. Эти «носители» симбио-



тов упали в пяти точках земного шара, и теперь монстрами управляет неведомый злодей. Теперь Спайдермену и его помощникам (Серебряному Соколу, Черной Кошке, Хиранику и др.) следует восстановить черепки метеоров, одолеть врагов, спасти их от управления сознанием и обнаружить планов злодеев. В Японии главными врагами игрока будут Доктор Октапус и Зеленый Гоблин, на острове Океания — Скорпион и Носорог, в Европе — Ящер и Песочный Человек, в Трансильвании — Вепрь и т. д. Наконец, Человек-паук обнаруживает, что злой гений, которого он так долго искал, — Мистерио. Именно он использовал каждый черепок метеора, чтобы сделать суперменов более слабыми для защиты мира. Спайдермен должен победить Мистерио и вернуть черепки Нинку Фьюри.



Экран игры

В игре *Spider-Man: Friend or Foe* (спайдермен и шесть героев комиксов — Аватариса Зейтати, Тесса, остров Тинтария (Океания), Клар, Трансильвания и Непал).

«Капитан Америка и Мстители» («Captain America and the Avengers»)

Игра в жанре экшн (наибольшей).

Разработчик: Data East
Издатель: Data East, Mindscape, Inc.
Даты выпуска: 1991—1994 годы (для разных платформ)
Платформы: Arcade, Nintendo Entertainment System, Super NES, Mega Drive/Genesis, Sega Dreamcast, Sega Game Gear, Game Boy
Режимы игры: два-четыре игрока одновременно (аркадная версия)
Управление: 8-миллиметровый, 2 кнопки



Действие игры *Captain America and the Avengers* происходит в мифической Вселенной комиксов Marvel Мстители. Игроку изначально доступны четыре супергероя: Вепрь, Железный человек, Капитан Америка, Соколиный глаз. Им предстоит выполнить ряд заданий в трех больших локациях — в Нью-Йорке, в подводном мире Атлантиде, из лунной базы Красного Червца, — предотвратить разрушение Зем-



Экран игры

Вся в игре принималось участие две стороны, каждому из них при старте предоставляется набор персонажа.

Первая игра для NDS имеет мыслительные элементы от других игр этой серии. Здесь игроки могут выбирать только между двумя персонажами, Капитаном Америка и Секс-пилотом Галлом. Вторая игра — сюжет Вулфен и Железного Человека от Мандарина.

В американской версии игры в случае гибели персонажа на экране появляется надпись: «Америка не-персонажу принадлежит в этой игре!» В европейской в аналогичной версии надпись удалена.

А в японской огромной напряженной лазерной установке. Остальные Мстители (Оса, Росомаха, Человек-Паук, Человек-Икс) выполняют в игре эпизодические роли.

Каждый персонаж в Captain America and the Avengers имеет возможность атаковать, прыгать, поднимать и бросать предметы. Все герои используют особые, только им доступные станы и броски. Обычно враги, которых встречают на своем пути персонажи игроков, погибают от нескольких ударов. В конце каждого уровня (иногда — в середине) происходит встреча с более сильными бойцами — боссами. Среди них — Визирь, Волшебник, Джек-Потрохот, Железный Аистер, Клеп, Красный Череп, Мандарин, Сократ, Ультрон и др.

«Люди Икс. Начало. Росомаха» (X-Men Origins: Wolverine)

Игра в жанре экшн, созданная по мотивам одноименного фильма.

Разработчик: Raven Software (PC/PS3/X360), Aruze Entertainment (Wii/PS2), Griptorite Games (PSP/D5)
Издатель: Activision, Soft Club
Платформы: ПК, PlayStation 3, PlayStation 3, PlayStation Portable, Nintendo DS, Wii, X-Box 360
Игровой движок: Unreal Engine 3 (PS3, PC, Xbox 360), Hybrid Engine
Управление: геймпад, клавиатура, мышь



Журнал «Нравитель» в 2009 году назвал X-Men Origins: Wolverine «Лучшей игрой по фильму» — «справедливой, напряженной, жестокой».

Сюжет «Люди Икс. Начало. Росомаха» такой же, как и в одноименном фильме. Однако в игре события не имеют хронологической последовательности. Они идут по двум линиям — поиск адмантема в Африке

Земель игры



и события три года спустя. К тому же, здесь имеется еще одна, документальная сюжетная линия о роботах-спяках. Да и противников у Росомахи в игре больше, чем в фильме.

Разумеется, игроку предстоит действовать Росомайлой, выполнять множество заданий, пройти разные локации, пережить ряд потрясений.

«Marvel vs. Capcom: Clash of Super Heroes»

Игра в жанре файтинга. В Marvel vs. Capcom: Clash of Super Heroes действует не только персонажи серии Street Fighter, но и герои игр Capcom.

Разработчик: Capcom
Издатель: Capcom / Virgin Interactive
Даты выпуска: 1996—2000 годы (для разных платформ)
Платформы: Arcade, Sega Dreamcast, PlayStation
Режимы игры: однопользовательский, для двух игроков
Управление: 8-направленный 6-кнопочный геймпад,
Аркадная платформа: CPS-2



Кроме того, в игру введена возможность выбора любого стороннего персонажа — он выбирается скримером образом из стилизованного зеркала до начала боя. Этот боец выигрывает определенное количество раундов. А с помощью специального кода можно самому выбрать персонажа-помощника.

«Современный Человек-паук» (Ultimate Spider-Man)

Игра в жанре экшена.
Разработчик: Beenox Studios
Издатель: Activision
Дата выпуска: 12 сентября 2005 года

При прохождении игры в секретных местах можно найти статуэтки Росомахи. Для того чтобы получить доступ к бонусным уровням, необходимо собрать по две статуэтки каждого вида. В чью игру предстоит сыграть с двойником Росомахи: за каждую победу герой получает определенное количество очков.

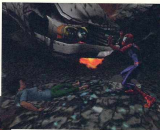


В начале игры участник выбирает команду из двух бойцов. Каждый из них может использовать определенный набор боевых приемов и приемов защиты. Основные действия выполняются одним персонажем, а второй выныкает для поддержки в случае необходимости.



Платформы: Windows, Xbox, PlayStation 2, Nintendo GameCube, Nintendo DS, Game Boy Advance
Режим игры: однопользовательский

Игрок в «Современном Человеко-пауке» получает в свое распоряжение Питера Паркера. Герой сражается со своим врагом Веномом на школьном стадионе, на улицах. В действия Человека-паука вмешивается полиция, и Веном, наступив ногой на провод, испаряется. В течение трех последующих месяцев Паркер никто не слышит о Веноме. Герой продолжает учиться, общаться с друзьями, работать в газете,



оказаться на заседаниях. Наконец, становится известно, что Веном всего лишь разум, на время скрывающийся. Он возвращается в городском парке и выходит на охоту только по ночам. В итоге Веном нападает на Росомаху и побеждает его.

Теперь Человек-паук с удвоенной силой начинает искать Венома. Но тот старательно избегает столкновений со своим врагом. Игроку надо выполнять весьма задания, чтобы отыскать задумку и поговорить с ним.

«Человек-паук: Разрушенные измерения» (Spider-Man: Shattered Dimensions)

Игра в жанре экшн-адавенчура. Данная игра посвящена Человеку-пауку и содержит в себе четыре вселенных из Мультимедийной Марвел. Таким образом, игроку придется сыграть за четырех разных Спайдарменов.

Разработчики: Beenox (PC, PS3, Wii, Xbox 360), Griptonite Games (Nintendo DS)
Издатель: Activision
Дата выпуска: 2010 год
Платформы: Nintendo DS, PC, PlayStation 3, Wii, Xbox 360
Режим игры: однопользовательский
Носители: DVD (PC, Xbox 360), Blu-Ray (PS3), Wii Optical Disc (Wii), Game Card (DS)

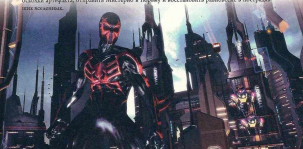




Сюжет игры основан на восставшем «Сержанте Пороча и Хаоса». Этот уникальный артефакт поддерживает баланс сил в четырех Вселенных Marvel — на Земле-616, Земле-938, Земле-1610, Земле-7307. Во время столкновения Человека-паука и Мистерио «Сержант» оказалась разрушенной, и в разных мирах начинается настоящая перестрелка. Тогда Мадма Паутина обращается к четырем Спайдерменам, живущим в пострадавших вселенных (Халитаселому, Нуару, Хэлтсбиту и 2099), и просит помочь ей восстановить порядок. Каждый из вариантов героя имеет собственную технику боя.

Игра начинается с попытки Мистерио выкрасть из музея Нью-Йорка некий старинный артефакт. Но осуществить задуманное злодею мешает Человек-паук. В ходе борьбы друг законных врагов артефакт разбивается на 17 частей. 16 из них попали в разные вселенные (по четыре в каждую), вызвав в них серьезные проблемы, а одна осталась у злодея.

Мадма Паутина рассказывает Спайдермену, почему так важно в ближайшее время восстановить «Сержанта» и каким образом это можно сделать. Игроку предстоит выполнить большое количество заданий, победить многочисленных злодеев, чтобы наконец собрать все осколки артефакта, отправить Мистерио в тюрьму и восстановить равновесие в пострадавших вселенных.



Адамантит (адамант, адамантин, адамантитум, адамантит) — вымышленное вещество исключительной прочности (уступает только вибрираним), часто встречается в вымышленных вселенных. В современной фантастике и фэнтези — редкий металл бледно-серого, серебристого или розоватого цвета, очень тяжелый. Это название происходит от устаревшего названия алмаза — «адамант». Оно, в свою очередь, «родилось» от древнегреческого слова «адамас» — «искусруемый». В разных вселенных адамант имеет различные свойства, но прочность сохраняется во всех вариантах. Используется при создании доспехов, брони, корпусов звездолетов. В серии комиксов «Алмаз Нис» компания Марла упоминается о том, что сможет Расомахи быть названы адамантина.

«Адамант алмаз» — волшебная субстанция, внешне напоминающая алмаз. Используется в основном для создания существами (например, Призрачным Гонимым). Обычно имеет невероятно высокую температуру, но может быть холодной и покрывать кожу, а не физическое тело.

Адамант — особое состояние организма, при котором жизненные процессы замедлены настолько, что все виды внешней среды отсутствуют. Впервые этот термин был использован в 1873 году немецким ученым Вильгельмом Прибором в его статье по психологическим феноменам временного прекращения жизнедеятельности. Адамант наблюдается при резком ухудшении условий существования (низкая температура, отсутствие влаги и др.). При создании благоприятных условий происходит восстановление нормального уровня жизненных процессов.

Адафрод (от греч. «человек, мужчина» и «подобный, похожий») — человекоподобный робот. Скрещивая древнее слово было получено название «адаф», и, соответственно, Адафранк Адафранк при создании имени «Звездный бойлер».

Артефакт (от лат. «искусственно созданное») — предмет, явление, процесс, появление которого невозможно или маловероятно. Поэтому появление артефакта связано с наличием неучтенных факторов либо является следствием того либо неизвестности в структуре предмета (и процесса).

Асгард — вымышленный мир, занимающий заметное место во Вселенной Marvel Comics и в комиксах о Торе, месте обитания Один и других богов. Создан на основе скандинавского небесного горда по первоначальному концепту. На нем есть разные существа (асы, валькирии, титаны, гиганты и титаны воды, тролли, великаны-титаны), обладающие сверхчеловеческими способностями.

Асгард (от арий. «разрушающее действие») — террористическая секта. Ее члены, называемые «ахтардскими фанатами», совершают целенаправленные убийства на политическом и религиозном поприще. Слово «асгард» во многих европейских языках является синонимом понятия «пачканный убийца».

Астероидное тело (астероидное тело) — вымышленная субстанция, которая является неотъемлемой частью жизни существ и обычно состоит из физического тела и души.

Астероидная планета (от лат. «спит вне тела») — вымышленная планета, вымышленная планета «астероидная планета» за пределами физического. Это не что-то, что происходит из-за физического взаимодействия биологических организмов — биологическая планета, вымышленная планета (или планета) или из-за астероидных взаимодействий объектов тела: биологическая, предположительно, состояние, смерти и т.д. Считается, что в большинстве случаев происходит из-за полного отсутствия сознания от тела, а не из-за части тела. В таком случае астероидная планета имеет физическое тело и способен взаимодействовать с другими планетами.

Бог Вселенной Маркс — вымышленная личность, известная как Тот, Кто Выше Всех. Абсолютно верховное существо, создатель всей вселенной. Появился на экранах комиксов Маркс в 2004 году.

Вибранит — вымышленный материал вымышленного происхождения, обладающий особыми свойствами и во прочности превосходящий даже адамантит.

Вибранит (вымышленный металл) — особый «карманный» материал. Используется для того, чтобы вырезать из него металл (и добавлять в него металл) или вырезать его от этих объектов и записывать для дальнейшего восстановления.

Вселенная вымышленная — мир, который существует параллельно во Вселенной. «Подобная» — и в и в вымышленной вселенной могут только люди, обладающие особыми способностями.

СОДЕРЖАНИЕ

Чем-то похожие на нас	2
1. ВСЕЛЕННАЯ МАРВЕЛ	3
2. КОМАНДЫ ПЕРСОНАЖЕЙ ВСЕЛЕННОЙ МАРВЕЛ	10
Громовержцы	10
Защитники	10
Иллюминаты	10
Люди Икс	11
Иогучие Мстители	11
Самая изменчивая команда	12
Дом Мстителей	12
Серия разные — успех общий	13
Новая Фантастическая четверка	13
Новые Мстители	13
Тайные Мстители	13
Темные Мстители	14
Фантастическая четверка	14
3. СУПЕРГЕРОИ ВСЕЛЕННОЙ МАРВЕЛ	15
Банши	15
Гроза (Шторм)	16
Дарвин	18
Доктор Страндж	19
Железный Человек	21
Зверь	24
Капитан Америка	26
Люк Кейдж	29
Мистер Фантастик	31
Невидимая Леди	33
Ночной Змей	35
Оса	37
Призрачная Кошка	39
Профессор Икс	41
Пушечное Ядро	42
Росомаха	43
Сорвиголовка	45
Существо	46
Тор	48

Циклоп	50
Человек-лед (Айсмен, Айсберг)	52
Человек-муравей	53
Человек-паук	54
Человек-факел	58
Черная Вдова	60
Черная Кошка	61
Черная Пантера	62
4. СУПЕРЗЛОДЕИ ВСЕЛЕННОЙ MARVEL	64
Дэкен	64
Доктор Дум	68
Доктор Осминног	70
Злыдеи	71
Зеленый Гоблин	72
Меченый	73
Носорог	75
Песочный Человек	78
5. «ТЕРМИНАТОРЫ» ВСЕЛЕННОЙ MARVEL	80
Архангел (в прошлом Ангел)	80
Гамбит	82
Громовержец Росс (Красный Халк)	84
Джон Грей	86
Джон Джеймсон	89
Дикое Дитя	91
Лунный Рыцарь	92
Магнето	93
Марвинус	94
Измор	95
Призрачный Гонщик	97
Серебряный Серфер	99
Солнечный Огонь	104
Халк	105
Часовой	108
Черный Гром	109
Шельма	110
Электра	112
6. КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ	113
Словарь	122



Батий Я. А.

Б28 Энциклопедия героев Marvel. — Х.: Равок-НТ, 2013. — 128 с.: ил.
ISBN 978-966-315-168-7

Marvel Entertainment, что в переводе означает «чудо», — это название знаменитой американской компании, издающей комиксы, в которых действуют фантастические создания. Наша книга посвящена любителям этих странных, жутковатых и суровых, но чем-то так похожих на нас существ. Она станет настоящим подарком для тех, кто хочет узнать, как создается этот удивительный мир, рождаются необычные герои, происходят великие открытия.

УДК [688.72:007.52](031)

ББК 32.816+38.708я2

Издание для организации досуга

БАТИЙ Яна Александровна

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ГЕРОЕВ MARVEL

Главный редактор Н. В. Виричева

Технический редактор Т. Г. Ореа

Компьютерный дизайн и макетирование А. Б. Зголам

Корректор Н. В. Красная

Р16245Р. Подписано в печать 14.09.2013. Формат 70х100/16. Бумага офсетная.
Параметры А4 по ISO. Печать офсетная. Укл. печ. лист. 10,32. Зак. 0588.

ЧП «Равок-НТ». Свидетельство ДК № 2121 от 10.03.2005.
61052 Харьков, пер. Симферопольский, 6.

Отпечатано согласно предоставленному оригинал-макету в ООО «Фактор-Друж»,
61030, г. Харьков, ул. Саратовская, 51, тел.: (057) 7-173-185.

Marvel Entertainment, что в переводе означает «чудо», — это название знаменитой американской компании, издающей комиксы, в которых действуют фантастические создания.

Наша книга посвящена любителям этих странных, жутковатых и суровых, но чем-то так похожих на нас существ.

Читатели узнают:

- что такое Вселенная Марвел;
- какие супергерои и суперзлодеи действуют в ней;
- кто находится между добром и злом;
- какие компьютерные игры посвящены героям команды Марвел.

Книга станет настоящим подарком для тех, кто хочет узнать, как создается этот удивительный мир, рождаются необычные герои, происходят великие открытия.

ISBN 978-966-315-168-7



9 789663 151687