

84731
П164 М

БЕАТРИС ПОТТЕР

МЫШКИН ДОМ



Аквилегия-М







BEATRIX
POTTER

THE TALES OF BEATRIX POTTER



БЕАТРИС
ПОТТЕР

МЫШКИН ДОМ

Художник
Наталья Соколова



Москва

 КВИЛЕГИЯ-М

ББК 84.4 Вл
УДК 82-34-93
П 64

Поттер Беатрис

П 64 Мышкин дом/Художник Н.Соколова. — М.: Аквилегия-М, 2015. — 64 с.: цв. ил. — Б.Ц.

Имя английской писательницы Беатрис Поттер известно миллионам читателей во всём мире. Её чудесные книги давно стали классикой детской литературы. Вы наверняка знакомы с трудолюбивой ежихой Ухти-Тухти и озорным кроликом Питером.

В «Мышкином доме» живут забавные мышата: простодушный Тилли-Вилли, обходительный Джонни-горожанин, чистюля миссис Тютелька и другие сказочные герои. А пересказала истории о них известная детская писательница Тамара Крюкова.

Книга рекомендуется для дошкольников и младших школьников.

ББК 84.4 Вл

ISBN 978-5-905730-85-6

© Крюкова Т.Ш., 2015

© Издательство «Аквилегия-М», 2015



**В ГОСТЯХ
ХОРОШО,
и ИЛИ СКАЗКА и**
**О ТИЛЛИ-ВИЛЛИ
И ДЖОННИ-
ГОРОЖАНИНЕ**



ТИЛЛИ-ВИЛЛИ И ДЖОННИ-ГОРОЖАНИН

Эта история о том, как встретились и подружились два мышонка — Джонни и Тилли-Вилли. Джонни родился в посудном шкафу и всю жизнь прожил в городе. А Тилли-Вилли был маленьким деревенским мышонком. Они бы никогда не встретились, но однажды Тилли-Вилли случайно попал в город. А произошло это так.

Раз в неделю садовник брал большую корзину, складывал в неё овощи и отправлял в город. В тот день садовник, как обычно, оставил кор-

зину возле калитки, чтобы возница подобрал её по дороге.

Тилли-Вилли отправился на прогулку и вдруг увидел большущую корзинищу. Любопытный мышонок пролез в щель между прутьями и чуть не запрыгал от радости. Он бы непременно так и сделал, будь там не столь тесно. Корзина была битком набита свежими, вкусными овощами. Не дожидаясь приглашения, Тилли-Вилли принялся за трапезу. Он до отвала наелся сладкого гороха, и его сморил сон.

Неизвестно, как долго мышонок проспал, но проснулся он оттого, что корзину грузили на повозку. Тилли-Вилли очень испугался. Он притих и стал ждать, что будет дальше. Корзину поставили среди другой поклажи, и лошадка тро-





нулась в путь. Цок-цок-цок — стучали копыта, и корзина плавно покачивалась им в такт. Иногда повозка ненадолго останавливалась, чтобы взять ещё какой-нибудь груз, а затем отправлялась дальше. Цокали копыта, мерно поскрипывали



колёса, а Тилли-Вилли, ни жив ни мёртв от страха, трясся среди горы овощей.

Наконец повозка добралась до города и остановилась возле большого особняка. Кухарка

расплатилась с возницей. Корзину подхватили, занесли в дом и поставили на пол. Тилли-Вилли услышал, как хлопнула входная дверь и пустая телега с грохотом покатила назад.

Вокруг стоял оглушительный шум. Казалось, по мостовой громыхали сотни телег и повозок. На улице лаяли собаки. Свистели мальчишки. Смеялась кухарка. Горничная, топоча башмаками, носилась вверх-вниз по лестнице. Канарейка верещала, словно паровозный гудок.

Тилли-Вилли всю жизнь провёл в саду и привык к тишине. Шум и гам напугали его до полусмерти. Наконец кухарка открыла корзину и принялась выкладывать овощи. Ждать дальше было нельзя. Бедняга Тилли-Вилли собрал всё своё мужество и, улучив момент, выскочил из корзины.





Что тут началось! От страха кухарка запрыгнула на стул.

— Мышь! Мышь! — закричала она. — Скорее зовите сюда кошку! Сара, неси кочергу!

У Тилли-Вилли не было ни малейшего желания знакомиться с Сарой, а тем более с кочергой. Не теряя ни минуты, он опрометью бросился вдоль плитуса, нырнул под буфет и тут увидел маленькую дыру в стене. Недолго думая, мышонок юркнул туда и... полетел вниз.

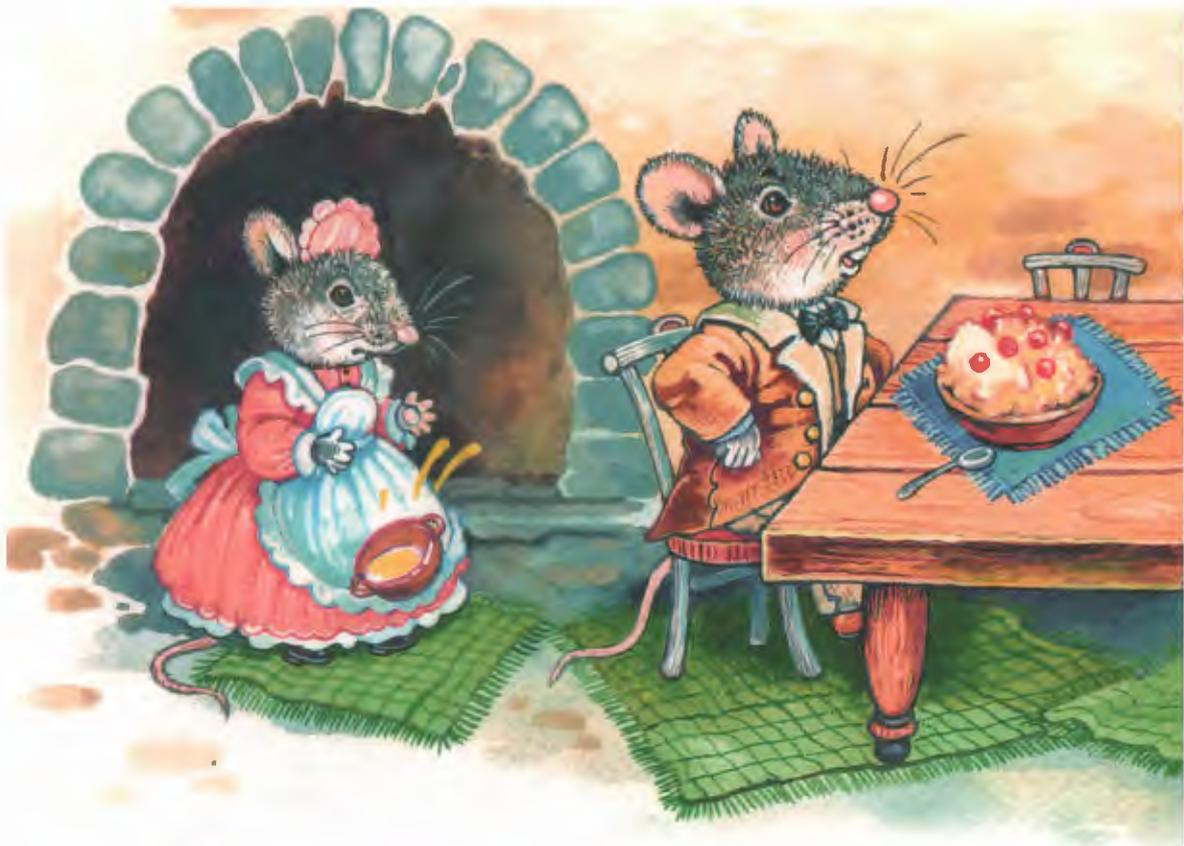
Тилли-Вилли не успел опомниться, как плюхнулся прямо на обеденный стол, за которым ужинали нарядно одетые мыши. Раздался звон битого стекла.

— Это что за безобразие?! — возмущённо воскликнул горожанин Джонни, который сидел во главе стола.

Тилли-Вилли чувствовал себя не в своей тарелке. Не слишком приятно оказаться незваным гостем, тем более если ты свалился всем на голову.

Придя в себя от потрясения, Джонни вспомнил о хороших манерах. А узнав, что Тилли-Вилли прибыл издалека, любезно представил его своим друзьям.





Городские мыши были разряжены в пух и прах, и у всех у них были длинные хвосты. По сравнению со своими собратьями Тилли-Вилли, в деревенском сюртучке и с коротеньким хвостиком, выглядел простачком. Но мыши сделали вид, что не замечают этого. Они были хорошо воспитаны и не хотели смущать нового знакомого. Лишь один из гостей, покосившись на куцый хвостик



Тилли, деликатно поинтересовался, не приходилось ли мышонку попадать в мышеловку.

Обед был по-настоящему изысканным. Он состоял из восьми блюд. Всего понемногу, но всё сервировано с большим вкусом. Деревенский мышонок в жизни не ел ничего подобного и опасался попробовать чужеземные яства. Однако за время пути он очень проголодался. К тому же

ему не хотелось показаться невежливым. Он изо всех сил старался вести себя как остальные, но его ужасно беспокоил постоянный шум. Тилли-Вилли так нервничал, что нечаянно уронил тарелку.

— Пустяки. Она всё равно не наша, — успокоил его Джонни и обратился к мышкам, которые прислуживали за столом: — По-моему, самое время подавать десерт.

— Сию минуту! — воскликнули две очаровательные молоденькие мышки и бросились наверх в кухню.

Вскоре они вернулись очень возбуждённые. Мышки пищали, визжали и смеялись. Немного





успокоившись, они, то и дело прыская со смеху, рассказали, как за ними гонялась кошка.

Тилли-Вилли не находил в этом ничего смешного. От ужаса у него совсем пропал аппетит. Бедняге сделалось дурно.

— Попробуй желе, — потчевал его Джонни-горожанин.

— Нет, спасибо, я сыт, — отнекивался Тилли-Вилли.

— Наверное, ты устал с дороги. Может, тебе прилечь? — заботливо предложил Джонни. — Пойдём, я покажу тебе самую удобную постель.

Постелью служила диванная подушка с дыркой, куда можно было забраться, как в норку. Джонни-горожанин искренне считал, что лучшего ложа не найти, и держал его специально для гостей. Чтобы не обижать хозяина, Тилли-Вилли забрался в подушку и попытался уснуть, но не тут-то было. Диван так пропах кошатиной, что бедному мышонку в голову лезли только кошмары. Тилли-Вилли тихонько выбрался наружу и провёл ночь, скрючившись за каминной решёткой.



Следующий день начался с плотного завтрака. Поутру городские мыши любили лакомиться беконом. Тилли-Вилли едва притронулся к угощению: он вырос на корнях и листьях салата.

Для городских мышей жизнь была сплошным праздником. Весь день они играли и носились под полом, а вечером смело выбирались наверх и разгуливали где им заблагорассудится.





Как-то раз дом содрогнулся от жуткого грохота. Это Сара поскользнулась на лестнице и уронила чайный поднос. То-то началось веселье у мышей! Не обращая внимания на кошку, они бросились собирать крошки печенья, кусочки сахара и лизать растёкшееся варенье. Только Тилли-Вилли не принимал участия в пиршестве.

Бедный мышонок с тоской вспоминал свой дом в тихом саду на солнечном берегу реки. Городская еда была ему не по душе, а шум мешал спать. За несколько дней он так исхудал, что Джонни заметил это и решил узнать, что беспокоит его гостя.

Тилли-Вилли стал взахлёб рассказывать о спокойной, привольной жизни в деревне и о родном саде. Выслушав своего нового друга, Джонни-горожанин покачал головой и сказал:

— По-моему, у вас довольно скучно. А что ты делаешь в дождливую погоду?

— Когда идёт дождь, я сижу в своей уютной норке и шелушу кукурузу и семечки из осенних запасов. А ещё я наблюдаю за дроздами и галками на лужайке и за моим другом петухом





Робином. А если бы ты видел, как красиво, когда снова выходит солнце! Тебе непременно нужно побывать в моём саду. Там столько цветов: розы, гвоздики и анютины глазки. И никакого шума. Только пение птиц, жужжание пчёл да бляение ягнят на лугу.

В разгар беседы Джонни-горожанин насторожился.

— Опять идёт эта кошка! — в сердцах воскликнул он.

Друзьям пришлось срочно искать другое место для разговора. Наконец они нашли убежище в подвале, за кучей угля, и Джонни сказал:

— Признаться, ты меня немного огорчил, Вильям. Мы так старались, чтобы тебе у нас понравилось.



— О, вы были очень добры! Но я ничего не могу с собой поделывать. Здесь я себя чувствую неважно, — грустно сказал Тилли-Вилли.

— Наверное, это оттого, что ты не привык к нашей пище. Может быть, тебе лучше вернуться домой в попутной корзине?

— А можно? — оживился Тилли-Вилли.

— Конечно. Мы могли бы отправить тебя назад ещё на прошлой неделе. Разве ты не зна-

ешь, что по субботам пустую корзину отправляют в деревню? — сухо заметил Джонни-горожанин.

Ему было немножко обидно, что Тилли-Вилли не оценил его гостеприимства.

Вот так Тилли-Вилли попрощался со своими новыми друзьями. Взяв на дорожку кусочек



пирога и завядший капустный лист, он пролез в знакомую корзину и отправился в обратный путь. Пустую повозку трясло на ухабах, но на этот раз мышонку было ничуть не страшно, ведь он возвращался домой.



Иногда по субботам Тилли-Вилли ходил смотреть на корзину, которая стояла возле калитки, дожидаясь отправки в город. В ней лежало много аппетитных свежих овощей, но мышонок ни за какие коврижки не полез бы внутрь. А по вечерам он ходил встречать повозку из города, надеясь увидеть городского гостя. Ведь Джонни-горожанин обещал как-нибудь навестить его в деревне. Но из корзины никто не появлялся.

Прошла зима. Холода отступили, и в небе снова сияло тёплое весеннее солнце. Воздух был





напоён ароматами фиалок и свежей травы. Тилли-Вилли сидел возле норки и грелся на солнышке. Он почти забыл о своей поездке в город и давно уже не ходил встречать корзину. Вдруг он увидел Джонни-горожанина. Одетый с иго-

лочки, с коричневым кожаным чемоданом, городской мышонок важно шагал по песчаной тропинке.

Тилли-Вилли бросился навстречу другу. После приветствий и тёплых объятий деревенский житель радостно сказал:

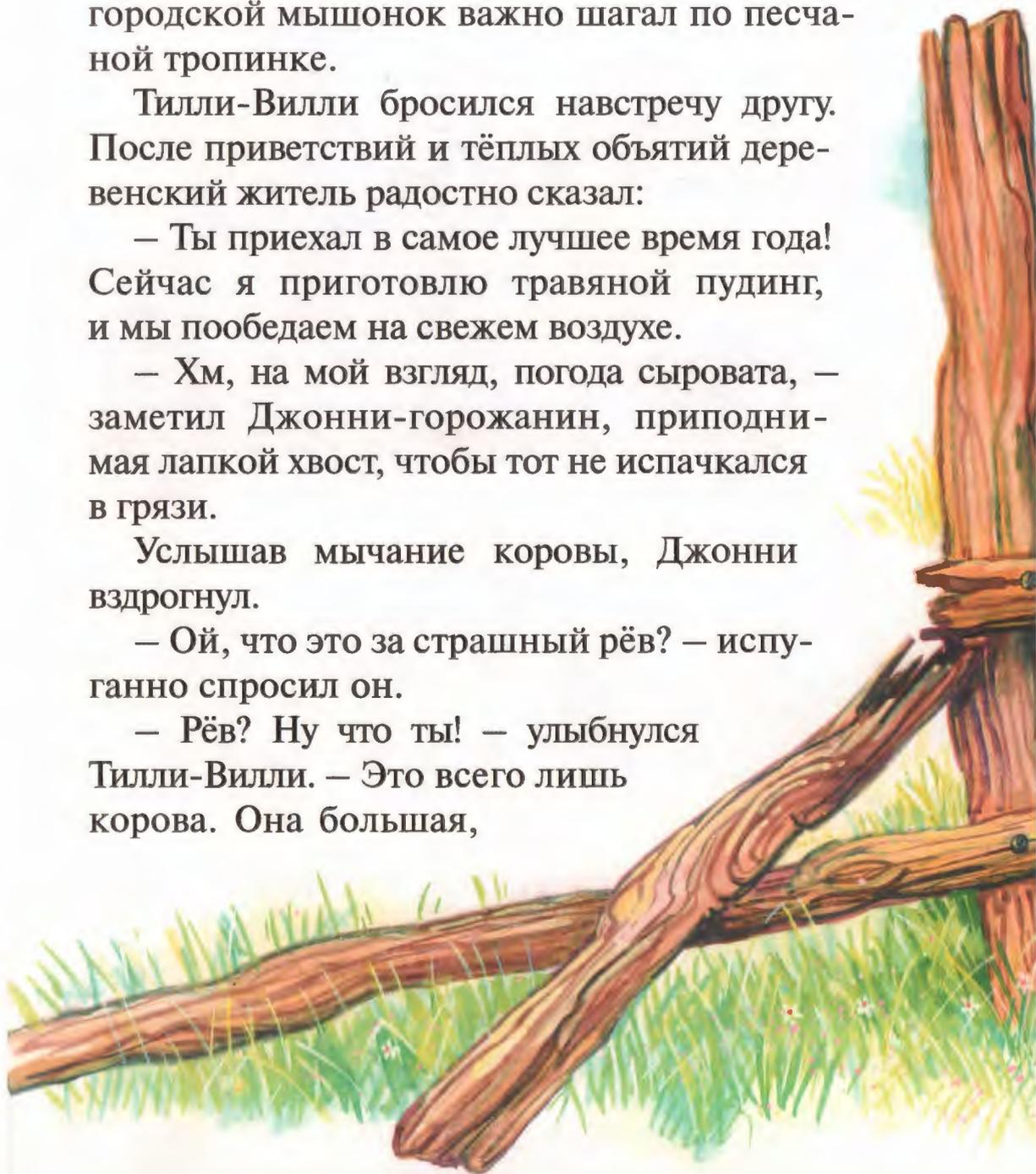
— Ты приехал в самое лучшее время года! Сейчас я приготовлю травяной пудинг, и мы пообедаем на свежем воздухе.

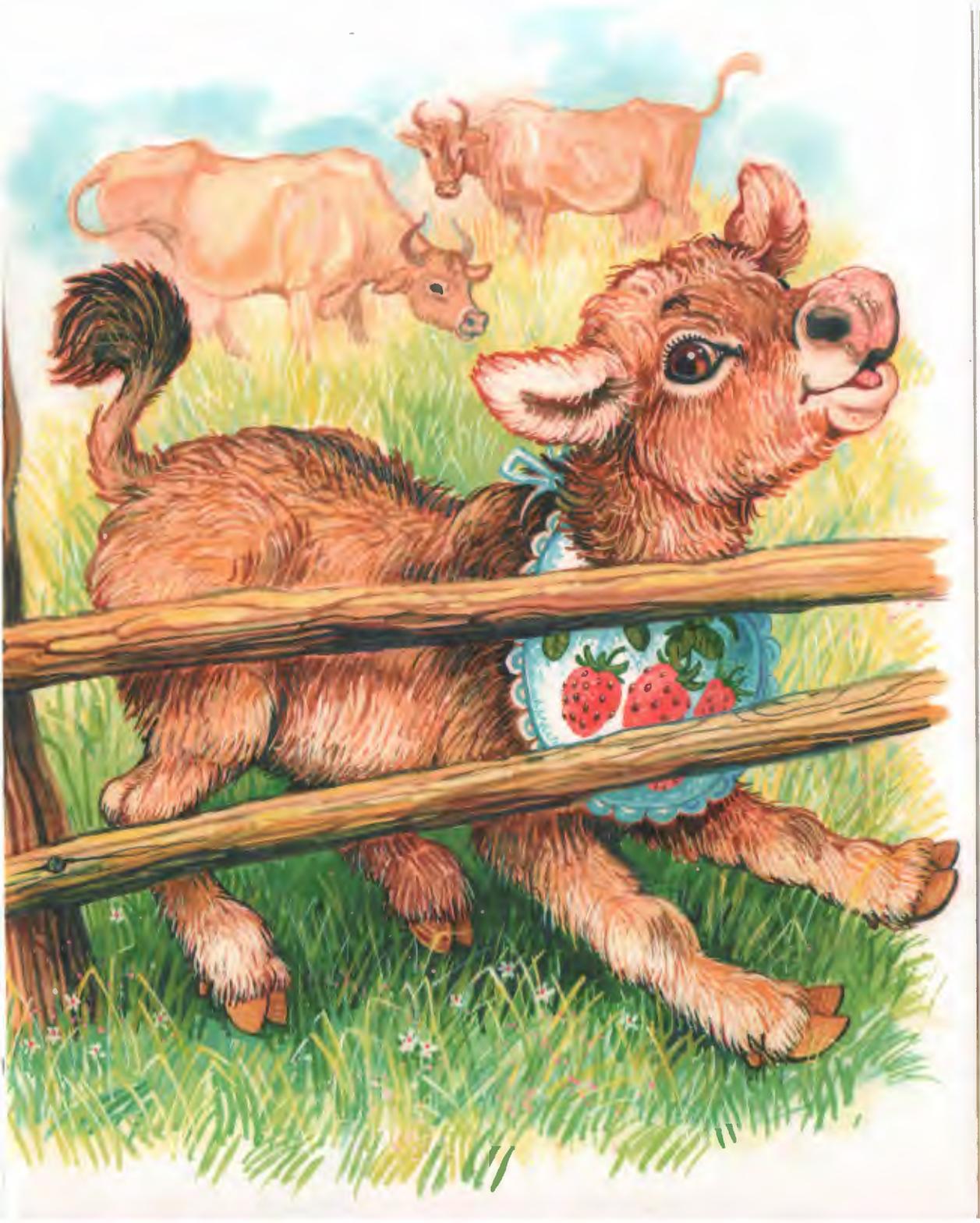
— Хм, на мой взгляд, погода сыровата, — заметил Джонни-горожанин, приподнимая лапкой хвост, чтобы тот не испачкался в грязи.

Услышав мычание коровы, Джонни вздрогнул.

— Ой, что это за страшный рёв? — испуганно спросил он.

— Рёв? Ну что ты! — улыбнулся Тилли-Вилли. — Это всего лишь корова. Она большая,





но совершенно безобидная, конечно, если случайно не уляжется на тебя. Корова даёт молоко. Я непременно попрошу у неё немножко. А как поживают все наши друзья?

— Ничего. Более или менее, — обтекаемо ответил Джонни.

А потом он поведал Тилли-Вилли, почему прибыл в деревню не по сезону рано. Оказалось, что хозяева особняка уехали на Пасху к морю. Перед отъездом они велели кухарке сделать генеральную уборку и особо просили избавиться от мышей. Они даже приплатили ей за эту чудовищную работу. Жизнь стала невыносимой. В доме появились четыре котёнка, как будто одной кошки мало. Кошка слопала канарейку, а всю вину свалили на мышей.





— Представляешь, какая несправедливость! — возмущался Джонни.

Вдруг он испуганно оглянулся:

— Что за ужасный грохот?

— Не бойся. Это газонокосилка. Сейчас я наберу свежескошенной травы, чтобы сделать для тебя мягкую постель. Я уверен, что тебе понравится в деревне и ты поселишься тут навсегда, — с воодушевлением сказал Тилли-Вилли.

— Ну уж до следующего вторника я точно никуда не уеду. Пока хозяева на море, корзину всё равно не отправляют, — заметил Джонни.

— Стоит тебе здесь пожить, как ты и думать перестанешь про город, — убеждённо сказал Тилли-Вилли.

Но он ошибался. Джонни-горожанин уехал с первой же попутной корзиной. Он считал, что в деревне слишком скучно.

Недаром говорят: на вкус и цвет товарищей нет. Но лично я предпочитаю жить в деревне, как Тилли-Вилли.





МЫШКИН
ДОМ,
∞ **ИЛИ СКАЗКА** ∞
О МИССИС
ТЮТЕЛЬКЕ



МЫШКИН ДОМ, ИЛИ СКАЗКА О МИССИС ТЮТЕЛЬКЕ

Жила-была лесная мышь, которую звали миссис Тютелька. Если бы вы видели её чудесную норку! Она находилась на пригорке, под живой изгородью. Меж корней боярышника тянулось множество коридоров, которые вели в кладовые с орехами, семечками и прочей снедью.

В норке были и кухня, и гостиная, и буфетная. А спала мышка в уютной спальне, на кровати, сделанной из прелестной коробки из-под печенья.



Миссис Тютелька была на редкость аккуратной мышью. Она не расставалась с веником и тряпкой. С утра до вечера чистюля вытирала пыль и подметала пол, так что её норка сверкала чистотой. Миссис Тютелька ужасно сердилась, когда какой-нибудь жук по неосторожности залетал к ней в дом и блуждал по коридорам в поисках выхода.

— Уходи отсюда со своими грязными лапами! — не слишком вежливо встречала миссис Тютелька незваного гостя и, размахивая веником, выпроваживала его за порог.





Однажды в домик на пригорке прибудилась старенькая божья коровка. Шугать старушку веником было бы неприлично, поэтому миссис Тютелька прибегла к старому, испытанному средству. Она подошла к гостье в красной пятнистой накидке и громко прокричала, на случай если старушка глуховата:



*Божья коровка, улети на небо.
Принеси нам хлеба.
Чёрного и белого,
Только не горелого.*

В другой раз, во время сильного ливня, в домик под корнями залез большой, толстый паук.

— Прошу прощения, здесь не найдётся местечка, чтобы переждать дождь? — спросил он.

— Что?! Уходи сейчас же! Ишь чего удумал! Пачкать мой чистенький домик своей противной липкой паутиной! — не на шутку рассердилась миссис Тютелька и бесцеремонно вытолкала паука за дверь.

Хорошо ещё, что у него всегда был с собой моток прочной паутины. Пришлось бедняге не солоно хлебавши спуститься с пригорка по тонкой ниточке.

Перед обедом миссис Тютелька направилась в самую дальнюю кладовку, где хранились вишнёвые косточки и семена чертополоха. По привычке она придирчиво оглядывала пол. Внезапно до неё донёлся сладкий запах. Мышь принялась.





— Откуда этот медовый аромат? Неужели так пахнет калужница, что растёт на пригорке? — задумчиво пробормотала миссис Тютелька и тут увидела на песчаном полу чьи-то следы.

— Батюшки! Кто это тут так наследил?! — возмущённо воскликнула она.

Повернув за угол коридора, мышка увидела шмеля по имени Жужжель.

— Ззз, бзз, бззз! — вежливо поздоровался Жужжель, как принято среди шмелей.

Миссис Тютелька сурово посмотрела на гостя и пожалела, что не прихватила с собой метлу.

— Добрый день, Жужжель. Я не прочь иногда покупать у тебя воск, но скажи на милость, что ты тут делаешь? Что за манера вечно залетать в окно и жужжать у меня над ухом? — всё больше распалялась мышь.

— Ззз, бзз, взз! — смущённо прожужжал шмель в ответ.

Он попятился и скрылся в кладовке для желудей.





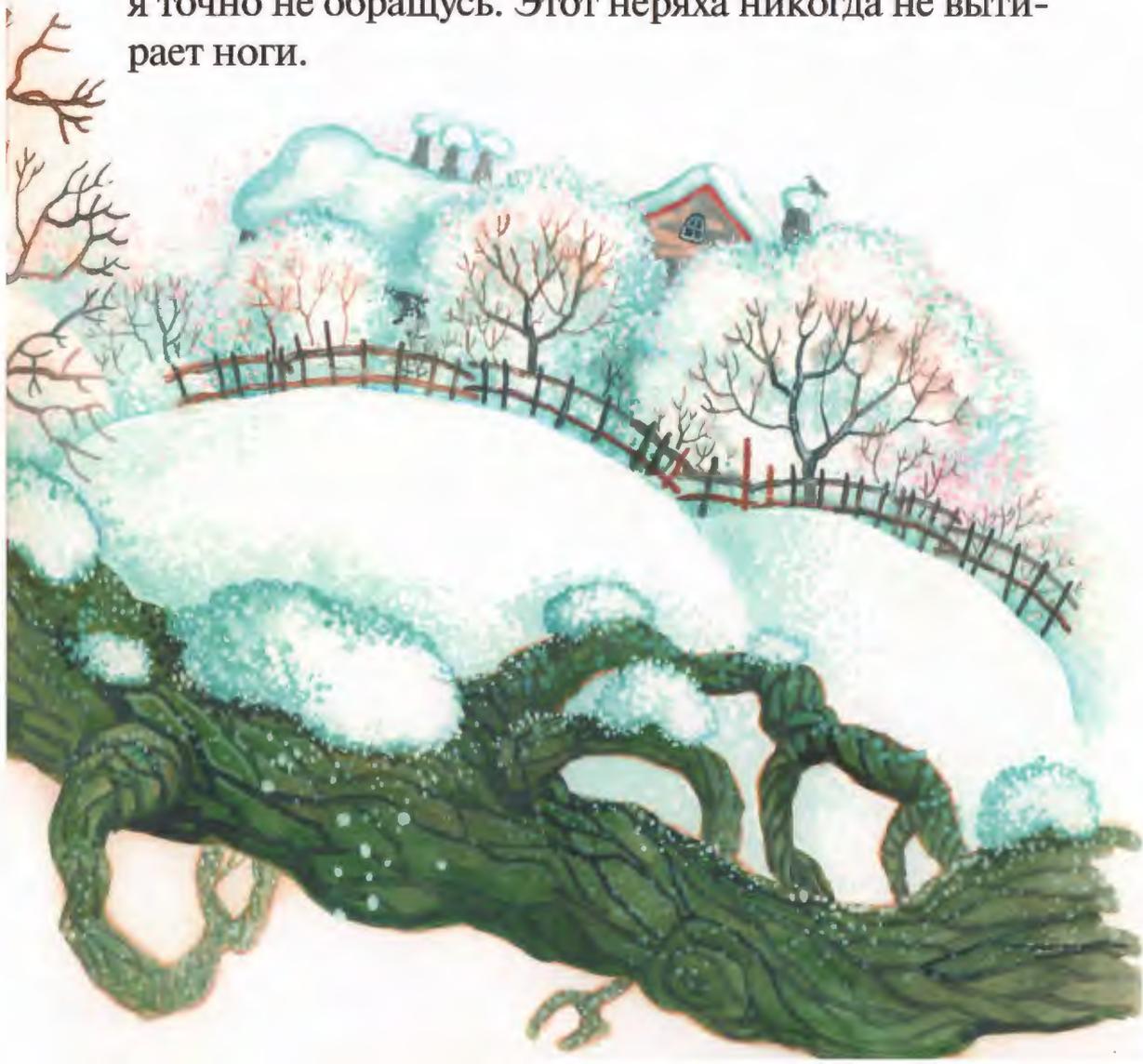


Миссис Тютелька доела жёлуди ещё до Рождества, и сейчас кладовка пустовала, если не считать растрёпанного сухого мха. Мышь принялась перетряхивать мох, и из него, сердито жужжа, вылетели ещё три или четыре шмеля.

— Не в моих правилах сдавать жильё. Что это за самоуправство! — возмутилась миссис Тютелька. — Как же мне вас выставить?

— Бзз! Бзз! — жужжали потревоженные шмели.

— Кто бы мне помог от вас избавиться? — задумалась мышь. — Мистер Джабсон? Нет, к нему я точно не обращусь. Этот неряха никогда не вытирает ноги.



Миссис Тютелька решила пообедать и разоб-
браться со шмелями на сытый желудок.

Возвращаясь в гостиную, она услышала,
что в комнате кто-то басовито покашливает.
Там сидел мистер Джабсон – лёгок на помине.
Он развалился в кресле-качалке, закинув ноги
на каминную решётку. Сложив лапы на живото-
те, он крутил большими пальцами и доволь-
но улыбался.

Мистер Джабсон жил по соседству,
в канаве, у изгороди. В грязной сырой
канаве.



— Здравствуйте, мистер Джабсон. Бог ты мой, вы совсем промокли! — с притворным сочувствием воскликнула мышь.



— Благодарю вас. Вы очень любезны, миссис Тютелька! Я посижу тут немного и обсохну, — сказал мистер Джебсон.



Он сидел и улыбался. С его одежды стекала вода. Миссис Тютелька бегала вокруг и вытирала лужи, но он как будто не замечал этого. Он улыбался и сидел. Наконец мышь из вежливости поинтересовалась, не согласится ли он с ней отобедать. Вместо того чтобы отказаться, как делают все, кто хорошо воспитан, мистер Джабсон тут же согласился.

Миссис Тютелька предложила ему вишнёвые косточки.



— Благодарю, благодарю вас, миссис Тютелька! Но у меня нет зубов. Совсем нет зубов, — отказался мистер Джабсон и для наглядности разинул рот. Зубов у него и правда не было.

Мышь принесла ему семена чертополоха.

— Фу-ты ну-ты! Ох-хо-хо! — мистер Джабсон сделал глубокий вдох и выдохнул так, что сдул с тарелки все семена, и чертополох разлетелся по комнате.

— Благодарю, благодарю вас, миссис Тютелька! Признаться, от чего бы я сейчас не отказался, так это от мёда.

— Боюсь, мёда у меня нет, — недовольно сказала мышь.

— Фу-ты ну-ты! В самом деле, миссис Тютелька? — мистер Джабсон расплылся в улыб-







ке. – Я отчётливо слышу запах мёда. Поэтому я к вам и заглянул.

Мистер Джабсон с трудом вылез из-за стола и принялся бесцеремонно лазить по шкафам. Миссис Тютельке пришлось ходить с тряпкой за ним по пятам. Не оставлять же на полу грязные следы!



Убедившись, что в шкафах мёда нет, сосед вышел из гостиной и направился по коридору.

— Мистер Джабсон, куда вы?! Там слишком тесно. Не хватало ещё, чтобы вы застряли в проходе! — воскликнула мышь.

— Фу-ты ну-ты! Ох-хо-хо, — невозмутимо пробормотал мистер Джабсон и протиснулся в буфет-

ную. — Неужели-таки мёда нет совсем? Ничутьочки, миссис Тютелька?

На посудной полке притаились три жучка. Они бросились врассыпную, но самого маленького мистер Джабсон всё же успел поймать. Затем он не без труда пролез в другую кладовую и спугнул бабочку, которая лакомилась сахаром. Красавица взмахнула крылышками и поспешила выпорхнуть в окно.

— Фу-ты ну-ты, миссис Тютелька! Да у вас, кажется, полно гостей! — удивился мистер Джабсон.



— И все они явились без приглашения, — обиженно сказала мышь.

Они снова пошли по коридору, когда вдруг услышали жужжание: «Бзз! Бззз!»

За углом мистер Джабсон увидел шмеля и поймал его языком, но тотчас выплюнул.



— Не люблю я этих шмелей, — сказал он, вытирая рот рукавом. — Уж очень они мохнатые.

— Уходи отсюда, противная жаба! Бзз, ззз! — храбро жужжал шмель Жужжель.

— Они меня с ума сведут! — в сердцах выкрикнула миссис Тютелька.

Она заперлась в погребе для орехов и сидела там, пока мистер Джабсон выдворял из её дома непрошенных жильцов. Шмелиные укусы были ему нипочём.

Когда мышь наконец рискнула выйти из своего убежища, в доме было тихо и пусто. Все разбежались, оставив после себя ужасный беспорядок.





— В жизни не видела такого разгрома! — едва не заплакала миссис Тютелька. — Всё перепачкано мёдом. Повсюду клочья мха и семена чертополоха. Весь мой уютный, чистенький домик в грязи.

Она собрала мох и остатки воска, принесла с улицы несколько прутиков и укрепила ими входную дверь.

— Ну уж теперь мистер Джабсон сюда не пролезет, — сказала она, любуясь своей работой.

Миссис Тютелька достала из чулана мыло, мягкую, фланелевую тряпку и новую щётку, но от усталости не могла пошевелиться. Она присела на стул отдохнуть.

«Неужели я смогу когда-нибудь привести этот дом в порядок?» — подумала она, и её сморил сон.

На следующее утро мышь проснулась ни свет ни заря и принялась за уборку. Две недели она мыла, чистила и подметала. Она отскребла стены, натёрла воском мебель и до блеска начистила посуду.

Когда в доме всё сверкало чистотой, миссис Тютелька пригласила в гости пятерых мышек, что жили по соседству, и устроила праздник.



Мистера Джабсона она нарочно не позвала, но он учуял аппетитные запахи и тоже пришлёпал из своей канавы. Однако протиснуться в дверь ему не удалось.

И всё же мистер Джабсон не остался внакладе. Он устроился на солнышке под окошком, а миссис Тютелька с подругами щедро угощали его медовой росой в чашечках из желудей. Мистер Джабсон ничуть не обиделся. Он пил медовый напиток, причмокивал от удовольствия, улыбался и приговаривал:

— Ваше здоровье, миссис Тютелька!



СОДЕРЖАНИЕ

В ГОСТЯХ ХОРОШО,
ИЛИ СКАЗКА
О ТИЛЛИ-ВИЛЛИ
И ДЖОННИ-ГОРОЖАНИНЕ



7



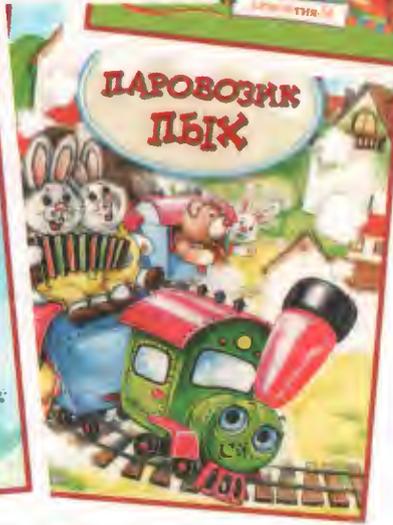
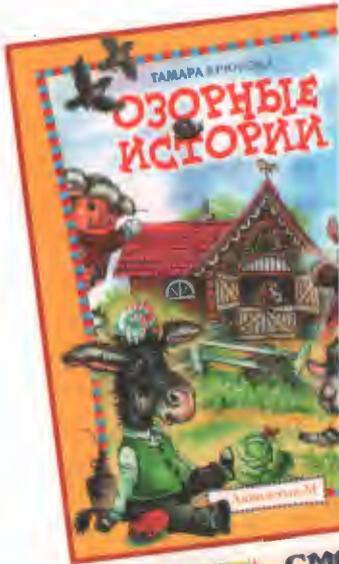
МЫШКИН ДОМ,
ИЛИ СКАЗКА
О МИССИС ТЮТЕЛЬКЕ

35



Юным читателям
издательство «Аквилегия-М»
предлагает замечательные цветные
книги известной детской
писательницы *Тамары Крюковой.*
Нередко герои её сказок попадают
в смешные ситуации, которые,
как правило, имеют неожиданную,
но поучительную развязку.





По вопросам приобретения оптовых и мелкооптовых партий книг издательства «Аквилегия-М» обращайтесь по телефонам:

(495) 617-39-60, 589-80-15

e mail: akvil@mail.ru

Мы рады вам!

Приглашаем на сайт издательства

www.akvil.net

Беатрис Поттер

МЫШКИН ДОМ

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Маркировка согласно Федеральному закону № 436-ФЗ: 0+

Художник Наталья Соколова

Редактор В.Митин

Дизайнер-верстальщик К.Прокофьев

Корректор А.Мамонтова

Подписано в печать 30.03.15 Гарнитура «Literaturnaya».

Формат 70x90/16 Бумага офсетная. Печать офсетная.

Тираж 3000 экз. Заказ 4304.

Общероссийский классификатор продукции

ОК-005-93. том 2, 953000 книги, брошюры

EAC

Изготовлено в России.

ООО Издательство «Аквилегия-М»

109377, Москва, ул. Академика Скрябина, 5, корп. 2

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат
детской литературы» ОАО «Издательство «Высшая школа»

170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, д. 46

Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51







Имя английской писательницы
Беатрис Поттер известно
миллионам читателей
во всём мире. Её чудесные
книги давно стали классикой
детской литературы.
Вы наверняка знакомы
с трудолюбивой ежихой
Ухти-Тухти и озорным
кроликом Питером.



В «Мышкином доме»
живут забавные мышата:
простодушный Тилли-Вилли,
обходительный Джонни-горожанин,
чистюля миссис Тютелька
и другие сказочные герои.
А пересказала истории
о них известная
детская писательница
Тамара Крюкова.



 АКВИЛЕГИЯ-М

WWW.AKVIL.NET

ISBN 978-5-905730-85-6



9 785905 730856