

ИГОРЬ АКИМУШКИН

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ УМЕЛЬЦЫ



ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“ МОСКВА 1971



ИГОРЬ АКИМУШКИН



НЕОБЫКНОВЕННЫЕ УМЕЛЬЦЫ



ИЗДАТЕЛЬСТВО "МАЛЫШ"
МОСКВА 1971



ПРАПРАПРА-
ПРАПРАПРА-
ПРАБАБУШКА
И ПРАПРАПРА-
ПРАПРАПРА-
ПРАПРАПРА-
ДЕДУШКА

П

апа и мама — твои родители. Бабушка и дедушка — родители папы и мамы. А ещё были у нас прадедушки и прабабушки — это предки наши. Много было у нас предков — прапрадедушек и прапрабабушек. Тысячи и тысячи.

А кто были предки наших предков? Давным-давно, миллион или два миллиона лет назад? Обезьяны!

Правда ведь, они очень похожи на нас, людей? Больше всех других зверей похожи. Но как стали они людьми?

Учёные доказали, что обезьяны научились брать в руки камни и палки и работать ими — колоть орехи, копать землю, чтобы достать из-под земли разные вкусные коренья. Защищались палками и камнями от хищных врагов: медведей, львов, леопардов. И добычу убивали камнями. Потом, чтобы удобнее было всё это делать, научились наши, ещё очень похожие на обезьян, прапрапрародушки эти камни обрабатывать, обтесывать — делать острее. Привязывали их к палкам, чтобы такое орудие — каменный топор или молоток — длиннее стало. Научились из камней строить загородки от ветра, а потом жилища.

А чем больше трудились, тем больше развивались у них руки, и ум развивался: приходилось думать, как лучше дело делать. Так из поколения в поколение умение работать — труд и вывел обезьяну в люди.

А есть ли и другие животные, которые берут камни и палки в лапы, клювы, хоботы?..

В этой книжке я расскажу вам о таких умельцах.



Эта птица — стервятник. Живёт в Африке — страуса сосед. Не любят страусы стервятников. Потому что стервятник, как страусиное гнездо найдёт, сейчас же это место



Яйцо страуса

Яйцо курицы

запомнит и летит — ищет камень потяжелее. Найдёт — в клюв его возьмёт и возвращается к гнезду страуса. Яйца у страуса большие, скорлупа у них крепкая: стервятник клювом её разбить не может. А камнем разбивает. Разобьёт и ест страусиные яйца.



В Южной Америке живёт обезьяна калуцин. Найдёт большой орех, повернит его и так, и эдак, грызть попробует — не разгрызть: прочный орешек. Тогда, зажав орех в руке, с дерева слезает и ищет что-то. А что ищет? Камень. И камнем орех разбивает.

А в зоопарке капуцины очень любят стучать камнем, как молотком, по всему, что под руку попадётся, если орехов у них нет. По решётке колотят, по полу и так иной раз увлекаются работой, что стёкла бьют в клетке.

Есть ещё один зверь, который, пищу добывая, камнем работает, как молотком. Этот зверь живёт в нашей стране, в Тихом океане, у Командорских островов.

Калан — выдра морская. Он ныряет на дно и там собирает морских ежей. Хватает их лапами и складывает под мышку. Туда же и камень, со дна подняв, прячет. Чтобы добычу свою по дороге не растерять, калан плотно-плотно прижимает к себе лапу с грузом под мышкой и плывёт наверх.

Калан обедать на берегу не любит. Он лежит на спине в воде, волны его покачивают... На груди у него как бы стол обеденный: на грудь к себе камень положит, достаёт по одному морским ежей из-под мышки и об камень их разбивает. Потом ест не спеша.



Этот, на вид странный, восьмирукий, пучеглазый, живёт в океане. Осьминог. Он, когда проголодается и увидит на дне моря устрицу, камень в щупальцах зажмёт и сидит около устрицы, ждёт терпеливо. Створки у раковины устрицы крепкие, прокусить их осьминог не может. Вот и ждёт, когда устрица сама их раскроет. Как раскроет — он между

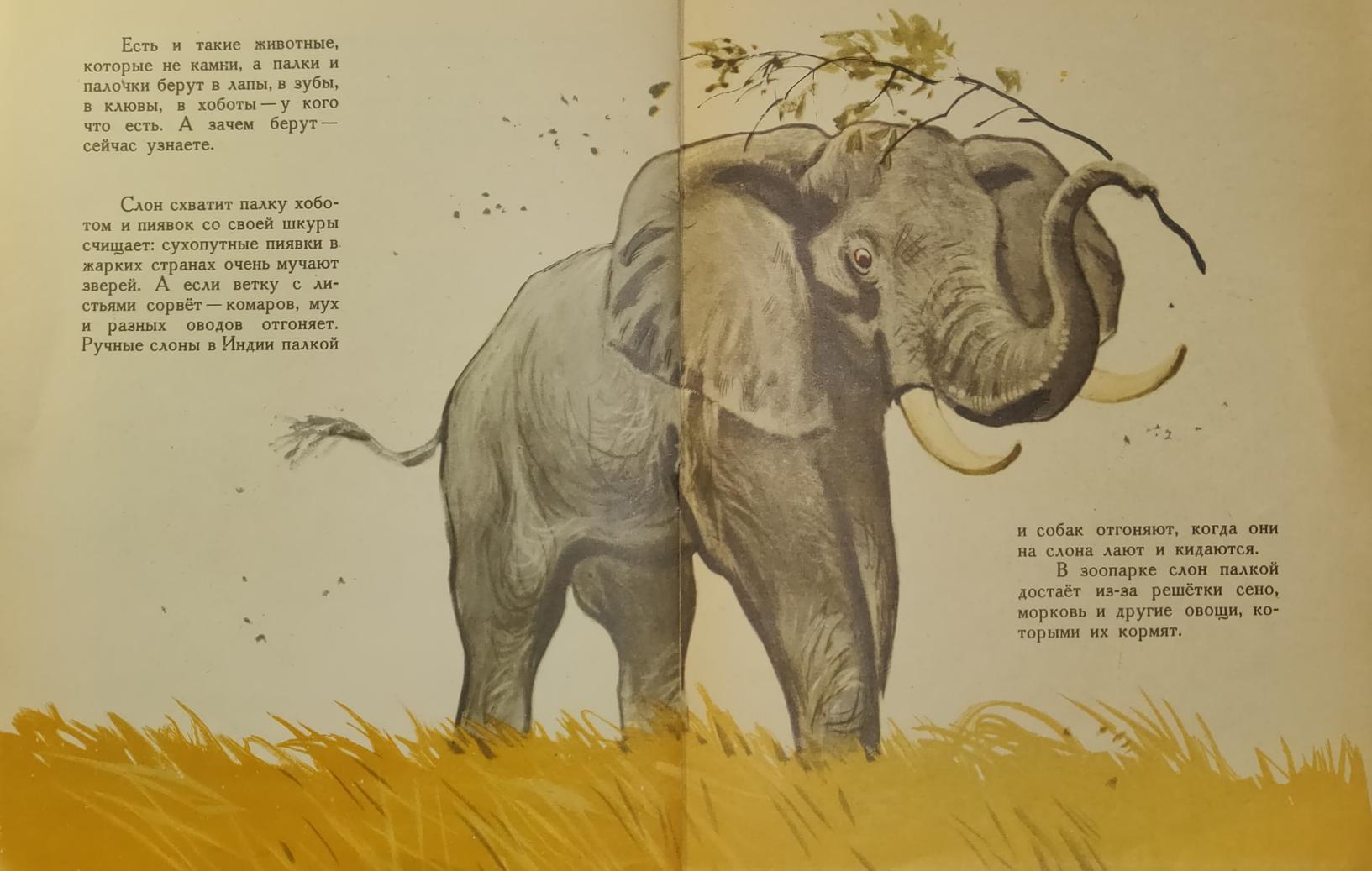
ними камень бросит, и устрица снова закрыть свой перламутровый домик не может. Осьминог тогда устрицу съест.

Ещё осьминоги из камней дома строят. Круглую стену из них сложат, внутри спрячутся, а сверху себя большим камнем накроют. В этой крепости спасаются от врагов.



Есть и такие животные, которые не камни, а палки и палочки берут в лапы, в зубы, в клювы, в хоботы — у кого что есть. А зачем берут — сейчас узнаете.

Слон схватит палку хоботом и пиявок со своей шкуры счищает: сухопутные пиявки в жарких странах очень мучают зверей. А если ветку с листьями сорвёт — комаров, мух и разных оводов отгоняет. Ручные слоны в Индии палкой



и собак отгоняют, когда они на слона лают и кидаются.

В зоопарке слон палкой достаёт из-за решётки сено, морковь и другие овощи, которыми их кормят.

У нас в Средней Азии живут маленькие зверьки — песчанки. Похожи они немного на крыс, только с волосатыми хвостиками. На зиму песчанки сено запасают. Подгрызают степные и пустынные травы, сушат на солнце, потом в кучки их складывают, когда хорошо просушат. Чтобы ветер сено не развеял, песчанки палочками свои стожки со всех сторон подпирают. Приносят в зубах веточки и втыкают их в землю по краям стожка.



В Тихом океане, на Галапагосских островах, живёт небольшая птичка — дятловый выорок. Он похож немного на нашего зяблика. Когда выорок услышит, что под корой дерева возятся вкусные личинки жуков-короедов, отломает от ветки небольшой прутик, его в клюв возмёт и прутиком, как рычагом, кору отдирает. Потом этой же палочкой или колючкой от кактуса, если найдёт её, пугает короедов: в дырочки, которые короеды в дереве прогрызли, втыкает колючку и во все стороны её там поворачивает. Подцепит короеда, вытащит палочкой и съест.

Леопард — зверь сильный, самый страшный враг обезьян. И на земле нападает, и по деревьям лазает, как кошка. Ведь леопард — большая пятнистая кошка.

Обезьяны шимпанзе — тоже звери сильные, но и им нет от леопарда житья. Не любят шимпанзе леопардов, просто

ненавидят. Как увидят его, так всем стадом на него нападают. Взъерошатся, ссутулятся, опустив книзу руки, и, прыгая и ухая, окружают зверя со всех сторон. И бывает, вооружаются тогда шимпанзе палками. В руки их возьмут и бьют леопарда.



Этот красивый сад с цветами и ягодами, разбросанными по мху, и шалаш в саду построила птица-беседочница. Живёт она в Австралии. Весной собирает палочки и строит из них настоящий шалаш. Конечно, небольшой, но с полом, стенами и крышей — всё из маленьких палочек. А перед шалашом рассыпает птица-садовник зелёные листья и травы, мох и лепестки диких роз. Разные ягоды приносит издалека и красиво украшает ими свой сад. Приносит и цветные ленты, пуговицы, если их найдёт. Сад одной птицы-беседочницы украшали серебряные ножи и вилки, чашки из кофейного сервиза и даже сам кофейник, зубные щётки, детские игрушки, пряжки, бриллианты и... искусственный глаз.





ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Игорь Иванович Акимушкин
НЕОБЫКНОВЕННЫЕ УМЕЛЬЦЫ
Художник Я. Манухин

Редактор Е. Рыжкова
Художественный редактор Д. Пчёлкина
Технический редактор Е. Соколова
Корректор Н. Шадрина

Сдано в набор 25/VII-70 г.
Подписано к печати 11/XII-70 г.
Бумага офсетная. Тип. № 14.
Уч.-изд. № 142. Тираж 150 000.
Заказ № 2142. Изд. № 398.

По оригиналам издательства «МАЛЫШ»
Комитета по печати
при Совете Министров РСФСР.

Московский комбинат бумажных изделий
Главного управления промышленности по производству
игрушек «Ростглинтурка» Министерства лёгкой
промышленности РСФСР
Москва, Люсиновская, 30.
Отпечатано на Чеховском полиграфкомбинате Зак. 296.