



ЭЗОТЕРИКА • ПСИХОЛОГИЯ • ЗДОРОВЬЕ

Неведомый мир

ЖУРНАЛ О ЧЕЛОВЕКЕ И ВСЕЛЕННОЙ

1 (153)
2012



Студия Натальи Овсянник Берканы приглашает!



Обучение:

- Мироведение
- Астрология
- Таро
- Руны
- Обрядовая народная кукла

• А также:

- Единоборство «Коловрат»
- Оздоровительные практики
- Система тренингов-инициаций
- И еще:
- Интенсивы в лучших уголках Украины и мира
- Свята
- Этнотуры



И, конечно же: индивидуальные консультации, психологическая и магическая помощь.

И многое другое.

Наш сайт: www.berkana.org.ua

Справки по тел.: (057) 786-19-75
(097) 447-11-95

Курс "Экология мысли" —

новое направление в трансперсональной психологии, система методов работы с сознанием и подсознанием человека, в которых хранится вся информация текущего и прошлых воплощений.

Именно в прошлых воплощениях чаще всего скрываются причины сегодняшних проблем.

Мы научим вас техникам выявления и трансформации негативных программ, мешающих жить счастливо и полноценно.

Курс рассматривает вопросы, касающиеся всех сторон жизни: задачи воплощения, здоровье, отношения, профессиональная деятельность, семья, дети, любовь и многое другое.

Возраст не ограничен.

Начало занятий по мере комплектации групп.

Индивидуальные консультации.

Курс читает Дугина Светлана Ивановна, практический психолог, член Профессиональной Психотерапевтической Лиги, практикующий психолог "Системы Знаний Экологии Мысли" Л.П. Троян".

Тел. 050-301-26-22, 096-230-93-34, 093-911-66-21

Центр самопознания Дух времени



Романа Доли

- Курс эзотерики
- Интегральная йога
- Работа с камнями-самоцветами
- Авторский курс Таро

- Сущностная астрология
- Славянское направление
- Восточные танцы
- Творческое развитие ребенка
- Детская ИЗО-студия

(057) 762-37-33, 099-786-28-01, 097-500-08-48

www.romandolia.ru



КЛУБ ЗДОРОВЬЯ

- Эзотерические духовные практики
- Телесно-ориентированные техники:

- суставная гимнастика

- биоэнергетика

- цигун

- динамические медитации

- дыхательные практики

- техники саморегуляции и самоисцеления

- Экстремальные тренинги:

ходьба по битым стеклам, горящим углем, моржевание и др.

- Занятия в зале и на природе, выездные семинары, турпоходы по Крыму.

Харьков, тел.: 063-761-30-93; 098-213-96-99

Центр оздоровительных практик Индийской школы Рейки

приглашает:

- с 1 по 23 февраля. Паломническая поездка в Индию и Шри-Ланку, ашрам Сай Бабы. Духовные практики, обучение 1, 2 ступени Рейки, раскрытие сердечной чакры, душевное общение.

- с 12 по 17 марта. (Харьков). Курс «Профессиональное целительство». Приглашаются все практикующие принять участие для обретения навыков и раскрытия целительских способностей.

- с 10 по 31 марта. (Харьков). Экспересс-курс 2 ступень Рейки. 21 занятие, согласно новой программе в сочетании с вибрациями Золотого Века. Проводит Мастер Рейки Харприт Сингх Хира.

- с 6 по 8 апреля. Семинар «Самореализация Человека на Земле на уровне 7 чакр».

- с 29 апреля по 6 мая. Ежедневно Мастер Харприт Сингх Хира проводит тематические лекции, индивидуальные консультации, диагностики. Фестиваль «Тавале».

Центры действуют в: г. Харьков, г. Лугansk, г. Киев, г. Донецк, г. Тернополь, г. Житомир, г. Алчевск, г. Одесса, г. Днепропетровск, г. Полтава, г. Москва, г. Туймазы.

Наш адрес: г. Харьков, ул. Краснооктябрьская, 7 тел.: 057-712-37-32, 095-102-36-32, 098-393-98-19

www.reiki-ua.com, e-mail: info@reiki-ua.com

Неведомый мир 1(153)2012

Издается с июня 1997 г.

Зарегистрировано
Государственным комитетом
информационной политики, телевидения и
радиовещания Украины
свидетельство КВ7318
от 20.05.2003 г.

Учредитель — Воронков А.И.
Изатель —

ФЛП Воронков А.И.
61017 г. Харьков, а/я 1755

Язык издания — русский
Сфера распространения —
общегосударственная,
зарубежная

Главный редактор
Александр Воронков

Почтовый адрес редакции:
61103 г. Харьков

ул. Космонавтов, 3

(057) 343-65-44
761-30-93
098-213-96-99

E-mail: nevmir@yandex.ru

**Подписной индекс
22872**

◆ Ответственность
за содержание статей
и объявлений несут авторы
и рекламодатели.

◆ Мнение редакции не всегда
совпадает с мнением авторов.

◆ Рукописи, рисунки,
фотографии не рецензируются
и не возвращаются.

◆ При перепечатке
ссылка на журнал
обязательна.

Журнал не является
руководством
по самолечению.
Прежде чем применять
любые советы и
рекомендации авторов
статьй, обязательно
посоветуйтесь с врачом!

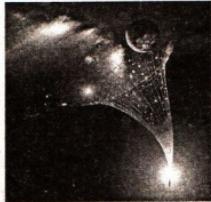
Цена — договорная

Отпечатано в типографии
«Фактордрук»
Свидетельство ХК №120
г. Харьков, ул. Саратовская, 51
тел.: 717-53-56
Тираж 7000 Заказ 0741

Январь 2012 г.

©Журнал
«Неведомый мир» 2011

Содержание



Искусство жить.....2

Мир, в котором
мы живем.....6

2012-й — год
конца света?.....9

Стивен Хокинг.....12

Позитивный
образ мышления.....14

Желаемое и
ожидаемое.....19

Мыльный пузырь.....24

Реальность жизни.....27

Религиозные темы
в новом освещении.....32

Медитации.....36

Причины болезней.....40

О сороках
и не только.....44

Аура пищи.....50

Как бороться
с простудой.....53

Короткие новости.....54

В мире книг.....56



ПОДПИСКА
на журнал

«Неведомый мир»
принимается ПОСТОЯННО
во всех почтовых
отделениях Украины

Подписной
индекс: **22872**



журнал
Библиотека
журнала «Неведомый мир»

Издается с 2004 года. Выходит
один раз в два месяца. 160 страниц.
Подписка принимается ПОСТОЯННО во
всех почтовых отделениях Украины
Подписной индекс: **08162**

ВСЁ — ЗВУК

Великие провидцы говорили об изначальном звуке АУМ. Если вы погрузитесь в полное безмолвие, вы услышите его. Он не результат столкновения каких-то объектов. Его невозможно сотворить.

Наоборот, сама Вселенная — порождение этого звука. Вселенная — всего лишь преобразованный звук, который безначален и бесконечен... и является основой всего. Он повсюду. Он суть бытия.

Всё сущее — всего лишь вариации на тему предвечного звука. Мистики утверждают, что даже материя ни что иное, как АУМ; скала — это сконцентрированная вибрация АУМ и ничего больше.

Современные физики (они уже стали метафизиками) обладают похожим пониманием: материя — это сконцентрированные электромагнитные колебания.

Сейчас возможно взаимопонимание между наукой и мистикой. Ученые говорят, что звук — это электромагнитные колебания, а мистики говорят, что электричество — это всего лишь звуковые колебания.

Вот почему мудрые знают, как с помощью звука разжечь огонь, исцелить больного, защитить себя.

МУЗЫКА ПРОСВЕТЛЕНИЯ

Произнесенное слово становится неправдой. Непроизнесенное, оно может быть истиной, но произнесенное оно искажается самим процессом высказывания. Истину невозможно высказать, записать или как-нибудь выразить. Если ее можно как-нибудь обозначить, то вы смогли бы ее достичь, просто поняв ее обозначение. Но это невозможно. Нет способа передать вам Истину. Как только она передана, она тут же становится мертвой и становится уже неправдой.

Раджниш Ошо

ИСКУССТВО ЖИТЬ



Например, в тот момент, когда вы говорите «я люблю», это становится обозначением прошлого опыта, становится чем-то мертвым. Любить — это нечто другое. Это некий процесс. Почему же тогда, любя, вы не можете сказать: «Я люблю?» Потому что это было бы осквернением любви. Как вы можете сказать, что любите?

В любви вас нет, нет обладателя. В любви нет никакого «я». Любовь есть, вас нет. Когда пе реживание живо, то в нем нет эго. В этой любви вы растворяйтесь, вы таете и сливаетесь с ней. Всё, что живо, гораздо больше вас, но всё, на что набрасывается ум, становится мертвым.

Истина непередаваема. Но тогда что же делают просветленные мастера? Неужели они заняты чем-то бесполезным? Да, верно. Они пытаются высказать то, что нельзя высказать, и пытаются показать то, чего нельзя показать. Все их старания нелепы, но в их усилиях, всё же, что-то есть — это их сострадание.

Лучше было бы, если бы просветленный молчал. Это было бы более последовательным. Раз нельзя сказать, значит, нужно

молчать. Но сможете ли вы понять молчание?

Вы и слова понять не можете, но у вас есть возможность слышать его. Постоянно слушая его, вы сможете начать осознавать нечто такое, что словом не выражить. Слушая его, вы постепенно осознаете его бытие. Слова помогают, но только как приманка, но если просветленный будет молчать, вы пройдете мимо него. Вы даже не осознаете, что он есть.

Поэтому мастера говорят не для того, чтобы передать истину, которую нельзя высказать. Они стоят перед выбором: либо молчать, либо говорить. Если они будут молчать, вы их не поймете. С использованием слов появляется некая возможность, неопределенность, а именно возможность, потому что всё зависит от вас.

Постоянно слушая просветленного, вы, в один прекрасный день, сами замолчите, потому что находиться рядом с просветленным — это значит находиться рядом с неким скоплением энергии и молчания, могущественной энергией безмолвия. Это присутствие рядом с истиной.

Когда вы приближаетесь к просветленному, вы чувствуете, что просветленность где-то рядом. Слова просветленного несут аромат молчания просветления, они передают музыку просветления. Они несут в себе мелодию, нечто от источника, хотя и очень маленькую часть.

Когда слово исходит от просветленного, то оно несет в себе частицу его самого. Это слово выбирало в его существе, касалось его сердца, прошло через его молчание, эманировало из его сознания. И вы отбросите слова, и будете идти за музыкой, за присутствием, за ароматом.

ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ

Есть два типа эволюции: колективная и индивидуальная.

Коллективная — это несознанная эволюция, но как только она становится осознанной, она

превращается в индивидуальную. Сознание порождает индивидуальность. До возникновения сознания не существует индивидуальности. Человек — это последняя ступень бессознательной эволюции.

Бессознательная эволюция — явление механическое и естественное. Она нужна до появления сознания. Дальше сознание само решает — эволюционировать дальше или нет. В бессознательной эволюции нет ничего неопределенного. Всё происходит согласно причинно-следственному закону.

Но с появлением человека и сознания в жизнь проникает неопределенность. Теперь уже ничего не является определенным. Эволюция может происходить, а может и не происходить. Существует потенциальная возможность, но выбор — за каждым отдельным индивидуумом.

За возможность выбора следует беспокойство. Всё теперь надо выбирать, всё становится осознанным усилием. И отвечаете за это только вы. Вы отвечаете за неудачи и успех. И каждый выбор в определенной степени окончательен. Вы не можете ни переделать его, ни забыть его, ни возвратиться назад.

Ваш выбор становится вашей судьбой. Он остается с вами, как ваша неотъемлемая часть, вы не можете отрицать его. Но ваш выбор — это всегда игра, он делается вслепую, потому что в будущем ничего не ясно.

Вот почему человек страдает от беспокойства и терзается вопросами: быть или не быть, делать или не делать? «Не выбирать» невозможно. Если вы не выбираете, то делаете выбор в пользу отказа от выбора, но это тоже выбор. Вы постоянно вынуждены выбирать. Вы не свободны от выбора. Отказ от выбора имеет такие же последствия, как и любой другой выбор.

Сознание является достоинством, красотой и величием человека, но также и бремнем. Вы можете эволюционировать в Будду, а можете этого и не делать. Выбираете вы сами. Поэтому для обозначения осознанного индивидуального усилия в сторону эволюции больше подходит слово «революция». Теперь вы ответственны за свою эволюцию.

Обычно человек стремится убежать от ответственности за свою эволюцию, от ответственности за свободу выбора. Свободы очень боятся. Раб несет ответственности за свою жизнь; за это отвечает кто-то другой. Поэтому рабство, по-своему, очень удобно. Нет времени выбора. В этом смысле рабство является свободой: свободой от осознанного выбора.

Привлекательность фашизма, коммунизма, тоталитарных сект частично объясняется тем, что они дают возможность избежать индивидуальной свободы и снять с себя всякую личную ответственность. Ответственность начинает нести общество. Человек становится частью коллективной структуры.

Но, отрицают индивидуальную свободу, фашизм, коммунизм, тоталитаризм, также отрицают возможность сознательной эволюции. И, когда это случается, вы разрушаете возможность достижения высшего, вы снова становитесь подобны животным.

Бессознательная эволюция закончилась. Человек стал сознательным; он должен оставаться сознательным, и нет другого пути. Осознанный выбор эволюционировать — это великое приключение, единственно достойное человека. Путь труден, иначе и быть не может. Вы не знаете, где находитесь, не представляете, куда идете. Нельзя ни на кого возложить ответственность за свою эволюцию.

Принятие такой ситуации даст вам силу. Когда вы поймете, что ответственны только вы, становится невозможным побег в бессознательное. Убегать глупо. Ибо ответственность — прекрасная возможность

для эволюции. Из создавшейся борьбы может возникнуть что-то новое. Осознание — это понимание, что всё зависит только от тебя.

Даже ваш воображаемый Бог. В конечном счете, всё является частью вас, и вы отвечаете за это.

Первое, что необходимо, — принять ответственность как факт и научиться жить с ним. Каждый факт, если взглянуть в него, открывает истину.

Если вы способны жить с фактом, что вы ответственны за всё, что с вами происходит, у вас автоматически появляется дисциплина. Несмотря на ответственность за самого себя, вы не можете не быть дисциплинированными. Но эта дисциплина не навязана вам извне. Она пришла изнутри. Поскольку вы сами несете полную ответственность за себя, каждый ваш шаг обдуман.

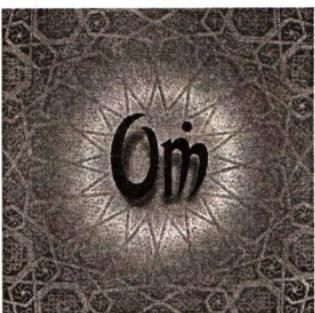
Вы не можете произнести ни одного безответственного слова. Осознав свое положение, вы становитесь религиозным, становитесь владыкой своей жизни. И строгая простота, которая приходит к вам, не имеет ничего общего с суровостью аскезы. Она не навязана вам и поэтому не безобразна. Эта простота высоко эстетична. Вы чувствуете, что не можете жить иначе.

ПРОСВЕТЛЕННОСТЬ — ВАША ИЗНАЧАЛЬНАЯ ПРИРОДА

Для просветления ничего не нужно. Просветление — это ваше естественное состояние. Просветление нельзя произвести или создать. Чтобы производить нечто новое, то многое будет нужно. Если вы ничего нового не производите, что тогда нужно?

Просветление уже здесь, оно уже есть. Оно не достигается, оно узнаётся. И для этого не требуется никаких усилий. Вы не можете его увидеть, так как постоянно совершаете усилия, чтобы его увидеть. Само усилие становится барьером.

Категория времени не применима к «просветлению», ибо вы просветлены всегда. Вы можете убеждать себя сколько угодно, что будто бы вы не просветлены, но всё равно вы просветлены. И это самое большое чудо, что вы забыли о своей просветленности.



Ваша изначальная природа — просветленность. Никто и ничто не может лишить вас этой природы. Просветление в каждом вашем вдохе, в каждом сердцебиении. Это энергия, из которой сотканы все клетки, все атомы, все миры. В тот миг, когда вы узнаете, что просветлены всегда, тогда вы просветлены.

И все просветленные играют. Христос играет, Будда играет, вы можете играть. Если вы полностью осознаете, что идет игра, то жизнь больше не является бременем или темницей. Тогда вы можете быть в мире кем угодно, но в глубине вы знаете, что вы — не то. Вы становитесь цветком лотоса: в воде, и все же вода вас не касается.

ОБНОВЛЕНИЕ — ПОСЛАНИЕ БОГА

Посмотрите, как люди встречают новое — с неуверенностью, со страхом, а не с радостью. И это потому, что новое не является частью вас, оно не вырастает из вашего старого опыта. Оно приходит из запредельного. Вы привыкли к старому, вы сделали из своих верований удобную жизнь. И если новое входит в вас, весь прошлый образ жизни начинает волноваться.

Если вы позволите новому войти, вы уже не будете прежним никогда; новое вас преобразует. В этом риск. Никогда не знаешь, чем закончится новое. Единственный способ узнать — позволить ему, отсюда и тревога, и страх. И вы не можете отвергнуть новое, ибо старое не принесло вам ожидаемого. Старое не выполнило свои обещания. Старое известно, но убого. Новое может быть неубодимым, но может и принести Радость. И поэтому вы не в силах ни отказаться, ни принять.

Каждый хочет стать новым, так как никто не удовлетворен старым. Старое — узнаваемо, повторяющееся и поэтому скучное, монотонное. Вы хотите от него избавиться, вырваться из этого надоевшего круга, разорвать путь повторений. И всё же, когда новое случится в дверь, вы убегаете и прячетесь в старом.

Чтобы стать новым, нужна необычная храбрость. А мир полон трусов, потому люди и остановились в росте. Когда приходит возможность обновления, вы в страхе убегаете. Как вы можете расти? Как вы можете быть? Вы лишь притворяетесь, что вы есть.

Из-за того, что вы боитесь разните, вы находитесь замену роста. Вы не способны расти, но можете расстать ваш капитал. Это — замена. Для этого не нужно мужество, это следствие вашей трусости. Ваш капитал растет, ваши имя и слава растут, а вы думаете, что растете вы. Вы ловко обманываете себя. Ваш капитал, ваша слава — это не ваша сущность.

Обновление приходит от Бога, из бытия. Новое — дар Бога. Новое — запредельно. И вот неизвестное, непознаваемое, запредельное влияется в вас. И оно обязательно проникнет в вас, ибо вы не обособлены от него. Вы могли забыть о запредельном, но запредельное вас не забыло. Часть может думать: «я отделена», но целое знает, что вы не отделены. Вы связаны с целым. И целое постоянно вторгается в вас.

Вот почему всё время приходит новое, хоть вы и прячетесь от него. И если у вас есть глаза, вы увидите, как оно постоянно приходит к вам. Бог продолжает изливаться на вас, но вы закрыты в своем прошлом. Вы как запечатанный склеп.

Из-за своей трусости вы закрылись для нового, утратили чувствительность. Быть чувствительным в этом контексте означает ощущать новое — и удовольствие от нового, и страсть к новому; и вы начинаете смелее двигаться в неизвестное.

Помните, всё новое, входящее в вашу жизнь, — это посланное от Бога. Если вы его принимаете, вы — религиозны. Если отвергаете, вы — нерелигиозны. Надо немного расслабиться и открыться, чтобы позволить новому войти в вас. Дайте Богу дорогу к вам. В этом смысле молитвы и медитации — вы открываетесь, вы говорите «да», вы говорите «входи». Всегда принимайте новое с великой радостью.

Даже если нечто новое ввергает вас в неудобства, оно того стоит. Ибо только новое может вас преобразить. Вы можете принять его либо отвергнуть. Если вы отвергаете, то становитесь камнем — мертвым и холодным. Если вы принимаете, вы становитесь цветком, дарующим праздник.

Приход нового не обусловлен вашими усилиями. Поиск нового — необычный поиск. Как вы можете искать это? Вы его не знаете, вы с ним не встречались. Вы ничего не сможете сделать, чтобы создать новое, ибо всё, что вы делаете, будет от старого, из прошлого, будет основано на старых устремлениях, на воле и импульсах прошлого.

Станьте спонтанным. Полнотью заприте себя не для данного момента — и вы ежедневно будете находить новые открытия, новый свет, новые откровения. И эти откровения будут вас изменять. Однажды вы увидите, что вы новы в каждый момент. Старое больше не тяготит вас. Просветленный живет от момента к моменту.

Он словно волна в океане. Она приходит с великой радостью и танцем, с мечтой коснуться звезд. Она поиграет и исчезнет. Будет другой день, она снова придет, поиграет и растает.

Таков и Бог: приходит и исчезает, снова приходит и исчезает. Таково и просветление: в каждый момент оно приходит, действует, отвечает и уходит. Между двумя моментами есть промежуток, в этом промежутке всё исчезает.

Эти интервалы, эти пустоты дают вам свежесть, так же, как смерть



и сон сохраняют вас живыми. Человек умирает один раз за семьдесят лет, и за это время накапливается очень много ненужного старья. Просветленный умирает каждый миг и ничего не накапливает. Он ничем не обладает, а поэтому свободен. Для просветленного каждый миг — рождение и смерть.

Но даже само желание нового есть старое желание. Даже спрашивая о новом — старое желание. Просветленный не спрашивает о новом. В нем нет никакого желания, чтобы что-то было. Если есть желание, вы будете его организовывать. Вы отдачите ему себя и станете обусловленным им.

Смотрите на жизнь безо всяких условий. Смотрите на жизнь, как она есть. И вы будете постоянно обновляться, омолаживаться. В этом истинный смысл воскресения. Вы становитесь непрекращающимся воскресением.

Новое — это посланник Бога, новое — это послание Бога. Это благовестие. Слушайте новое, идите в новое наперекор страха, и ваша жизнь будет ярче и богаче, и ваше бытие станет ликованiem.

МОЛЧАНИЕ ПРОСВЕТЛЕННОГО

Есть два типа молчания. Когда вы соблюдаете молчание, это молчание по принуждению. Слова и шум всё еще внутри вас, молчание царит только на поверхности. Вы выглядите молчаливым, хотя это не так. Это единственный вид молчания, известный вам.

Есть и другой вид молчания, когда, оставаясь безмолвным на поверхности, вы в состоянии заставить себя быть молчаливым и внутри. Второй тип будет молчанием «без слов», в нем нет внутреннего шума, диалога и ассоциаций.

Молчание просветленного Будды — это третий тип молчания, неизвестный вам. В нем нет шума, и нет отсутствия шума. Будда безмолвствует не потому, что принуждает себя к этому, его спокойствие не плод каких-либо усилий; он молчалив просто потому, что нет надобности что-либо говорить и делать.



Его молчание позитивно, оно не противопоставлено словам. В нем нет ни слов, ни бессловесности.

Если вы противитесь шуму, тогда ваше безмолвие, вашу тишину легко нарушить. Не секрет, что большинство молящихся и медитирующих может вывести из равновесия детский смех, уличный шум, чья-то беседа.

Тишину, достигнутую с помощью усилий, очень легко разрушить. И только такая тишина поддается разрушению. Но когда вы по-настоящему молчаливы, пребываете в безмолвии просветления, вас не потревожит ни пение птиц, ни смех ребенка, ни грохот транспорта.

Шум придет и уйдет, как сквозь пустую комнату: он войдет в одну дверь и выйдет в другую. Внутри никого нет, кого бы он мог побеспокоить. Если ваше молчание вынуждено, тогда остается ваше присутствие, это сохранено, — вы просто оседали ваш ум, принудили его, совершили над собой колоссальное усилие ради молчания.

И такое молчание очень легко разрушить даже ребенку. В таком молчании нет ничего от просветленности, это просто фальшивка.

УЧИТЬ НЕЧЕМУ

Просветленные продолжают вас учить, отлично зная, что учить нечему. Поэтому они могут делать это бесконечно. Если было бы чему учить, они давно бы уже закончили.

Они не учат ни желаниям, ни достижениям. Нечего достигать и нечего учить. Если вы это осознали, значит, вы достигли этого самого мгновения. Именно в этот момент вы совершили. Ничего не нужно делать или менять. Именно в этот момент вы — Абсолют.

Прекратив искать знания, вы прекращаете искать истину, так как цель знаний есть истина. И если вы перестаете осведомляться о существующем, а вместо этого отключаете свой ум и молчите, то существующее открывается вам.

Вам не встретить более незнающего человека, чем просветленный. Он ничего не достиг, он просто здесь и сейчас. И если вы сможете пойти за таким «незнающим», тогда ваш ум останется позади.

Так как ум всегда идет за знанием, то когда ум отбрасывается, пропадает нужда куда-то идти. Всё становится доступным, то есть оно было доступным всегда, но ваш ум мешал вам видеть это. Из-за того что ваш ум был одержим целью, существующей в будущем, вы не могли этого видеть.

Истина окружает вас, и вы существуете в ней самой. Как рыба существует в океане, так вы существуете в истине.

Бог — это не цель. Бог — это то, что здесь и сейчас. Деревья, ветер, небо, звезды, реки, люди — вот что такое Бог. Бог — не цель, а слияние. Ваш ум противится слиянию, он хитер и расчетлив. Вы идете к просветленным, чтобы узнать, как постигнуть истину, как достичь блаженного состояния ума.

Искать бесполезно. Ищите и потеряете, не ищите и найдете. Бегите и упустите, остановитесь и обнаружите. И не пытайтесь понимать своим умом. Будьте. Под деревом Будди Будда многого не знал. Возможно, что вы знаете больше.

К Будде приходили многие ученицы, знавшие больше его. Шарипутра, знавший все Веды и писания наизусть, спросил Будду: «Дай мне нечто большее, чем знание, потому что знаний у меня достаточно, я уже пресытился ими». Будда ответил: «Разучись. Отбрось знания, и тогда к тебе придет то, что превышает знания».

Просветленный мастер учит различаться, и это не является обучением. Станьте несведущими, как дети. Только сердце ребенка может поступать в двери Божественного, только оно может быть услышано.

(Продолжение следует)

Откуда мы пришли?

Куда идём?

Кто мы?

К этим вопросам не затухает интерес вот уже многие столетия, а вернее тысячелетия существования в нашем Мире человека разумного.

Каким образом, кто и когда сотворил окружающий нас Мир? — этот вопрос задавали наши предки, и сейчас он живо интересует человечество. В давние времена ответ был прост — Боги или Бог. Лучше всех на этот вопрос могли ответить жрецы, а потом, с развитием монобожьих религий, — священники.

Посмотрим, что думали об окружающем нас Мире наши далёкие предки, что говорят легенды и эзотерические источники, которые дошли до нас. В теологических легендах и записях, относящихся, по преданию, к божествам, жившим много лет назад, которые и продиктовали людям своё видение Мира — индийских, китайских, вавилонских, иудейских, — в той части, где рассказывается об устройстве Мира, говорится о существовании беспрепятственного Пространства, которое вечно. В нём присутствует Мир духовный, который вечен, как и Пространство. Кроме того, во времени, которое есть мгновение на фоне Вечности, существуют материальные Миры, к которым относится и наш Мир. В индийском произведении Брахмасутре сообщается: в миллионах и миллионах Вселенных находятся бесчисленные планеты, каждая из которых имеет уникальное положение в вечной Вселенной.

Древнегреческий учёный Демокрит (460–370 гг. до н. э. считал, что Пространство (Пустота) — бесконечно. Его взгляды позже изложил древнеримский поэт и философ Лукреций Кар (99–56 гг. до н. э.) в поэме «О природе вещей»:

«Нет и краёв у неё и нет ни конца, ни предела.
И безразлично, в какой
находится части Вселенной.
Где бы ты ни был, везде с того
места, что ты занимаешь,
Всё бесконечной она
остаётся во всех направлениях».

того, чтобы наказать нашу гордыню... Они (Боги) всегда находят людей среди толпы и среди избранныков, которые готовы всеми способами преследовать истину. И это им удается, так как всякая новая истина с первого взгляда пугает. И затем Боги так устроили — только Боги могли так придумать, — что последняя истина всегда обличена в притворечия, абсолютно неприемлемые и прямо невыносимые».

А что думали наши предки о среде, в которой существует наш Мир, наша Вселенная?

Библия повествует о Мирах как творении Бога и рассматривает Вселенную в динамике развития и совершенствования. При этом совершенствуется и Человек. Совершенствуясь, он после смерти приходит к Богу. При этом и Вселенная и Человек существуют внутри Бога.

Библия упоминает и о существовании Хaosа, который находится рядом с божественным порядком. И в эллинской мифологии именно из Хaosа рождаются божества и титаны, которые в дальнейшем борются друг с другом. А реален ли Хaos в совершенной с точки зрения физики Вселенной?

Сенсационное признание сделали астрофизики из Свингбёрнского университета (Мельбурн, Австралия) и Портсмутского университета (Англия): наш мир на 96 процентов состоит из чего-то, о чём мы почти ничего не знаем, — 22 процента тёмной материи и 74 процента тёмной энергии. Вселенная только на 4 процента состоит из той материи, из которой состоит наша Земля и звёзды. И только эти жалкие 4 процента изучены.

Современные астрофизики считают, что тёмная материя родилась сразу после Большого взрыва, из которого возникла наша Вселенная. А можно предположить, что она существовала и до



В XII веке философ Маймонид (1135–1204) утверждал, что Вселенная могла существовать только в один из моментов Бытия, если бы Бог беспрерывно не возобновлял бы её.

Если сравнить философские концепции древних и современных учёных по отношению Пространства и Времени, то окажется, что они удивительно похожи. Наверное, прав Экклезиаст: «Нет ничего нового под солнцем».

Египтяне считали, что звёзды состоят из огня, и огонь этот даёт жизнь всему, что есть на Земле. Они полагали, что затмения Луны бывают оттого, что Луна попадает в тень Земли. Всё это во второй раз открыто европейцами гораздо позднее.

«Истина последняя, — писал Лев Шестов (1866–1938), — на-всегда остаётся скрытой от нас. Таков закон Судьбы».

Блаженный Августин говорил: «Истину от нас скрыли либо для того, чтобы мы упражнялись в смиренении, либо для

Большого взрыва и она сама являлась его инициатором. В общем, существование человечества, считают некоторые учёные — это заслуга тёмной материи.

Тот факт, что чёрная материя первозданна, возможно, подтверждает отношения к ним чёрных дыр. Эти объекты Вселенной поглощают всё вещества вокруг себя. Недавно, к примеру, черная дыра из созвездия Дракона поглотила звезду размером с Солнце, но в миллион раз его массивнее. Но дыры не втягивают в себя чёрную материю, хотя возле них её очень много.

Землю, Вселенную окружает абсолютная реальность (Абсолют), совершенно лишённая качеств трансцендентной сущности, которую нельзя выразить формально-логическими средствами. Само Бытие — Свет. Все предметы материального мира — сгустки Света различной интенсивности, истекающего из Абсолюта. Так говорится в суфизме.

Эллин Пифагор, который учился у вавилонских мудрецов, считал, что верховным божеством является некоторое огненное единство. Пифагор учил своих последователей слушать гармонию сфер, звучание Космоса.

В философии даоизма постулируется всеобщий закон и путь развития Вселенной, который называется Дао. Он господствует везде и во всём, всегда и безгранично. В природе всё подчинено Дао:

«Вот вещь в Хаосе возникающая, прежде неба и Земли родившаяся!»

Беззвучная! Лишённая формы! Одиноко стоит она и не изменяется. Повсюду действует и не имеет преград. Её можно считать матерью поднебесной. Я не знаю её имени. Назову её Дао» (Лао-Цзы).

Дао невидимо, его нельзя выразить словами, полностью познать и обозначить в терминах логического аппарата. Невидимое, неслышимое, недоступное органам чувств, постоянное и неисчерпаемое, безмерное и бесформенное, оно даёт начало и форму всему во Вселенной. Если перенести

это на физические термины, то такая субстанция может быть только электромагнитным полем.

Другая великая религия Мира — Буддизм — постулирует о существовании в беспредельном Космосе области, где душа человека совершенного обретает блаженство.

Центральное место в системе ведийских представлений о Мироздании имеет концепция Брахмана. Это, по мнению индийских философов, высшая объективная реальность, из которой возникают миры со всем, что в них находится. Всё, что есть в Мире, растворяется в Брахмане, а он определяется как немыслимый, неслышимый, невидимый, непознаваемый, неизменный, непроявленный, нерожденный, лишенный образа, безначальный, бесконечный. Он причина всей Вселенной и в то же время он существует вне её. Он трансформируется во Вселенную, оставаясь незатронутым в этой трансформации.

Все эти определения некоторой творящей сущности могут быть отнесены в современных терминах физики и астрофизики к электромагнитному полю. Таким образом, концепция эзотерического видения Мироздания — это существование пустого безграничного Пространства, которое заполнено бесконечным количеством материальных Миров, и некоторой сущности, которая может относиться к материи

электромагнитного поля, которое, несомненно, заполняет пространство Вселенной.

А как видит строение Мироздания современная наука?

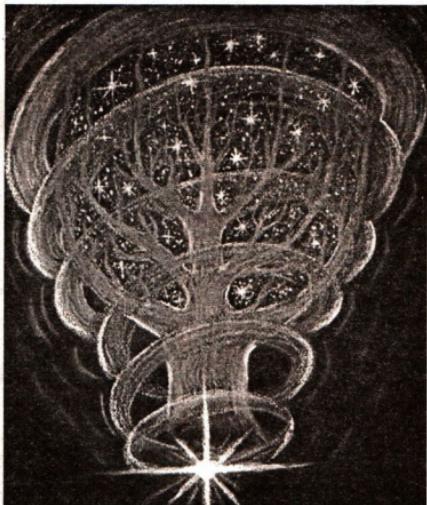
С развитием теоретической физики, астрономии, астрофизики и экспериментальных научных знаний: астрономии, физики, биологии, геологии и т. п. учёные смогли строить более логические картины возникновения и развития Мироздания.

Первая научная теория мира была предложена И. Ньютона, автором теории гравитации. Он считал, что Мироздание состоит из бесконечного и беспредельного Пространства, равномерно заполненного материи, которая существует в бесконечном времени.

Для него был один нерешаемый вопрос: каким образом равномерно распределённая в Пространстве материя собралась в наблюдавшую астрономами Вселенную? Поскольку Ньютон был человеком верующим, он оставил эту проблему для Бога, а управление движением небесных тел поручил гравитации.

А Энштейн, автор теории относительности, построил энергетическую картину Вселенной и оценил её энергию в 10^{64} джоулей. По наблюдениям астрономов она примерно 10^{75} джоулей.

Физик-теоретик А. Фридман предложил свою теорию возникновения Вселенной. По Фридману, она возникла в результате взрыва протовещества колоссальной плотности (названного состоянием сингулярности) 10 миллиардов лет назад, и результаты взрыва до сих пор несутся в Пространстве. Его теория согласуется с наблюдениями астрономов. Было предсказано теоретически, что в результате взрыва образовалось остаточное, названное реликтовым, электромагнитное поле, которое заполняет Пространство. Экспериментальное обнаружение этого поля ещё раз подтвердило справедливость теоретических выкладок. Правда, здесь есть тоже



один недостаток. Никто не представляет, как в Пространстве образовалось состояние сингулярности.

Известный астрофизик и блестящий популяризатор науки Стивен Хокинг в своей новой книге, вышедшей в сентябре 2010 года, «Великий замысел», не оставляет Богу места для творения Вселенной. Хокинг считает, что Природа в состоянии это сделать сама.

Мы попробуем представить один из вариантов таковой возможности. Можно предположить, что Природа сотворила не только Вселенную, но и самого Бога.

Представим, как и древние, что Вселенная — это безграничное, бесконечное Пространство, существующее в Вечности. Пространство заполнено первоначально Хаосом. В современном представлении Хаос — это беспорядочная энергия, заключённая в электромагнитные излучения в беспредельном энергетическом диапазоне, и высокозергетические элементарные частицы. Визуально — это кипящий котёл беспредельного размера, бурлящий в Вечности.

Вечность в представлении древних и современных философов — это состояние, в котором прошлое, настоящее и будущее слито в единое целое. Можно найти и физическую интерпретацию Вечности. Английские физики А. Эддингтон и П. Дирак предложили отнюдь не случайные алгебраические комбинации констант микро- и мегамиров, каждая из которых равнялась огромному числу 10^{40} .

Выдающиеся учёные-теоретики, в том числе Я. Зельдович и М. Марков, полагают: если эти соотношения не случайны — они указывают на глубокую связь между макро- и микромиром, т. е. между Вселенной и миром элементарных частиц.

Если в беспредельном Пространстве энергия частиц и излучения бесконечна, то в Вечности достаточно вероятность столкновения двух элементарных частиц, подобных протону или мезону, каждая из которых имеет энергию порядка 1080 джоулей. Такое событие, согласно М. Маркову, может привести к рождению новой Вселенной и вместе с ней и реликтового

поля. Таким образом, самопроизвольное рождение Вселенной, подобной нашей, в Пространстве Космоса имеет достаточную вероятность. Возможно в беспредельном Пространстве существует бесчисленное количество Вселенных.

Если вероятность образования Вселенной более-менее реальна, то образование жизни, а именно самопроизвольное образование белковых молекул, даже в Вечности, а тем более в нашей Вселенной, которая существует всего десяток миллиардов лет, имеет исчезающую малую вероятность. Еще меньшая вероятность самопроизвольного рождения разума.

По современным научным гипотезам, даже самопроизвольное рождение кибернетического разума имеет значительно большую вероятность, чем самопроизвольное рождение жизни.

Можно высказать пока ещё совершенно безумную гипотезу, что поля реликтового излучения самоорганизовались в Вечности и обрели Сверхразум. Это и есть прообраз Бога. Конечно, бесполезно пытаться вникнуть в замысел Бога. Но, вспомнив легенды о борьбе Богов с Хаосом, в результате чего возникла Земля и окружающий мир, возможно, и Сверхразум начал борьбу с Хаосом. Преобразовать Хаотическую энергию в разумное поле, вероятно, нерешаемая задача. Но можно беспрестанно увеличивать мощность разумного поля и оттеснять Хаос в беспредельное пространство.

Поле сверхразума не может делиться подобно амебе, но оно может создавать органическую жизнь в существующих Вселенных и наделять её зчатками разума, который развивается в этой жизни, а после смерти индивидуума переходит в Пространство Сверхразума в виде электромагнитной материи, которая хранилась и развивалась в созданном Сверхразумом инкубаторе — мозге разумных существ.

Конечно, эту гипотезу пока нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть. Но развитие техники идёт всё убыстряющимися темпами. Современные компьютеры работают, по сути, в полевых структурах. Ещё более близка к разумному полю всемирная сеть Интернета. Мне кажется, что в относительно недалёком будущем Человечество получит возможность общения со Сверхразумом, если до того времени само себя не уничтожит.

Астрофизик М. Гельман задал вопрос в чисто философском смысле: «Если Вселенная описывается единственным уравнением с соответствующей функцией, то частица выбирает свой путь только тогда, когда за неё наблюдают. Если же частица — вся Вселенная, то кто и где наблюдатель?» Если принять гипотезу Сверхразумного поля, заполняющего бесконечное и беспредельное Пространство, то это и есть ответ на вопрос астрофизика.

Итак:

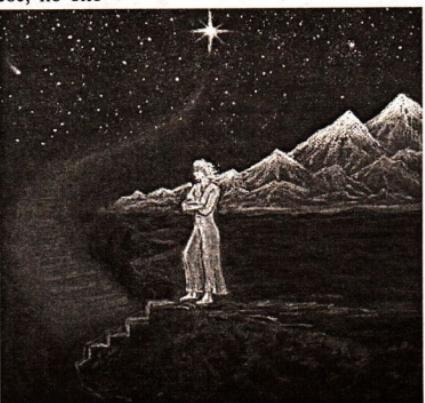
«Откуда мы пришли?» — Из Космоса.

«Кто мы?» — Продукт Космоса.

«Куда мы идём?» — В Космос, соединиться со Сверхразумом, своим прародителем...

A. Шалаев

Канд. физ.-мат. наук,
доктор философии
E-mail: top@upscmail.hu
Будапешт



Вот и наступил 2012-й — год, который по мнению многих астрологов, мистиков и разного рода гуру, будет годом конца света, который состоится 21.12.2012. Именно эта дата является последней в календаре Майя. Некоторые американцы охвачены паникой — тысячи людей обращаются в агентство NASA с вопросами. Некоторые спрашивают, следуют ли им убить себя, своих

нет ни в области астрономии, ни в области шумерологии. Идея Нибиру выдвинула Нэнси Лидер, заявляющая, что она имела контакты с инопланетянами, которые сделали ей в мозгу имплантат, позволяющий получать непосредственно от них информацию...

Захария Ситчин утверждает, что Нибиру описана в шумерских текстах как 12-я планета, а её символом является крылатый диск, встречающийся в мифологии многих народов Древнего Востока. Также, как утверждает Ситчин, шумеры упоминали о том, что на этой планете обитают

вышедшая в 1987 году. Хосе Аргуэльес делает свои выводы о значимости даты 21 декабря 2012 и наступлении некоего перелома, комбинируя методы нумерологии, календарей майя, тексты И-Цзин (китайская Книга Перемен) и интерпретируя всё это в терминологии учения Нью Эйдж.

Как и следовало ожидать, со стороны академической науки Аргуэльеса обвинили во всех смертных и поставили на теме жирный крест (в своей академической среде). Иное дело — широкое и очень пестрое движение Нью Эйдж и сре-да эзотериков, далекая от общественно-признанной науки. Здесь к «мелочам» не цеплялись и идею доктора философии восприняли «на ура». Кстати, Аргуэльес никогда «в лоб»

2012-Й — ГОД КОНЦА СВЕТА?

близких и домашних животных. Американцы скупают все подряд. В числе популярных товаров: руководство по выживанию и места в бункерах, которые, как сказано в рекламе, защищают и от ядерной бомбы, и от астероида.

Испокон веков человека интересует прошлое и будущее. Пытаясь заглянуть в прошлое, мы надеемся предугадать наше будущее. Ученые уже давно доказано, что Земля не раз переживала различные глобальные катаклизмы, потопы, ледниковые периоды, столкновения с внеземными космическими телами, которые влекли за собой уничтожение почти всего живого на планете. И мы пытаемся заглянуть в будущее и узнать, что же нас ждет в будущем?!

Большой популярностью пользуются пророки, люди, которые предсказывают будущее, такие как Ванга, Ноstrадамус. Но все сказанное и весьма непонятно и расплывчато. Ни одним пророком еще не сказано точно и конкретно, когда и чего нам ожидать.

Эта история с концом света 2012 началась еще в 70-х годах с Захарией Ситчина, американского писателя, популяризовавшего собственную идею о столкновении Земли с планетой Нибиру. Нибиру — мифическая странствующая планета в Солнечной системе. Научных работ, подтверждающих существование Нибиру,

высокоразвитые разумные существа, которых шумеры именовали Аннунаками (Аннунаки — Энлиль, Нинниль, Энки — шумерские и аккадские божества, известны по самым древним письменным источникам). Эта планета якобы движется по вытянутой орбите и появляется между Марсом и Юпитером раз в 3600 лет. При каждом таком пересечении и приближении Нибиру к нашей планете представители этой цивилизации якобы спускались на Землю и контактировали с первобытными людьми.

Ситчин утверждал, что к выводу о всемирной катастрофе, ожидающей нас в 2012 году, он пришел в процессе изучения им древних шумерских текстов. Идея не была воспринята всерьез научным сообществом ни астрономами, ни историками. Также Ситчина раскритиковали за слишком вольное обращение с переводами первоисточников, искающее их первоначальный смысл.

Тем не менее зерна массовой истерии начали постепенно давать всходы. 2012 год как год «конца света» стал по-настоящему широко обсуждаться. Книги Ситчина продаются и читаются до сих пор.

Еще одним серьезным толчком для широкого обсуждения даты 21.12.2012 стала книга доктора Хосе Аргуэльеса «Фактор Майя»,

не говорил о конкретных сценариях, вроде столкновения с Нибиру, или загадочных излучениях.

Не менее популярный автор, связавший 21 декабря 2012 с чем-то важным и значимым (опять-таки, без детализации и не акцентируя на конкретном сценарии «конца света»), был известный исследователь влияния психоделиков Теренс Маккенна. Он связал изобретенную им самим теорию «временных волн» с И-Цзин и на этом основании вывел дату 21.12.2012, обозначающую нечто необычайно важное в истории человечества.

К тому времени часть народа уже с напряжением ожидала конца света-2012 и все возражения оппонентов Маккенны, в том числе профессиональных исследователей И-Цзин о том, что ничего подобного в Книге Перемен нет, в расчет не принимались. Более того, для «верующих» они звучали и звучат как жалкие оправдания, а не как аргументы.

И все-таки решающее ускорение информационному цунами для даты 21.12.2012 дали отнюдь не фантасты-оккультисты, а люди очень конкретные, трезвые и умеющие, в отличие от идеалистов Нью Эйдж, считать деньги, а не даты в календаре майя и гексаграммы И-Цзин. Создатели фильма «2012» сделали замечательный в своей простоте и эффективности

бизнес-ход: воспользовались уже готовым, хорошо раскрученным промоушн для будущего фильма. Не придумывая, по сути, ничего нового, они просто собрали в кучу все страшилки, коллективные фобии и штампы масскультуры, связанные с ожиданиями конца света в 2012 году. Именно после выхода фильма в 2009 информационный охват пророчества «конец света-2012» достиг 100% населения Земли. На сегодня в мире не осталось людей, которые бы не слышали о грядущем событии, не важно, как они к этому относятся, смотрели ли они фильм, есть ли у них доступ к Интернету и вообще, умеют ли они читать.

Нужно сказать, что Голливуд еще раньше, в 2006, пусть невольно и косвенно, но весьма ощущимо повлиял на популяризацию идеи конца света в 2012 году. Дело в том, что версия «пророческий календарь майя» является одной из центральных в этой теме. И так случилось, что в 2006 на мировые экраны вышел фильм Мэла Гибсона «Апокалипсис» и получил широкую (и по-настоящему заслуженную) известность.

Разумеется, ничего общего со страшниками, дурдилками и манипуляциями эта замечательная картина не имеет. Фильм действительно сильный, глубокий и далеко не простой.

Но сюжетно он сделан в жанре «драматический эпич», что объясняет его популярность в массах, и, самое важное в нашем контексте, речь в нем идет о древней цивилизации майя.

Все диалоги произносятся на юкатанском диалекте майя, а вместо профессиональных актеров на многие роли Гибсон задействовал самых настоящих потомков племени майя, ныне живущих в Мексике.

В результате миллионы людей, до того вообще не слышавших слова «майя» и не знающих, кто это и что, оказались приобщенными к теме. Часть этих людей вскоре пополнила большую и дружную семью фанатов «конца света-2012», зарегистрировалась на многочисленных форумах, оккупировала социальные сети, в общем, приняла посильное участие в процессе.

Процесс пошел, технология заработала. Массовое ожидание

конца света-2012 стало превращаться в особый социально-психологический феномен и внедряться в умы как информационный вирус. Всякий проявивший интерес к теме становится его носителем и потенциальным распространителем.

Если вы участвуете в обсуждении темы — вы в деле. И не важно, в какой роли вы участвуете.

Вы можете быть самым яростным оппонентом, приводить железные аргументы против, обладать безупречной логикой и научным авторитетом — вы всё равно только подливаете масла в огонь и укрепляете веру молчаливого большинства.

Парадокс в том, что именно оппоненты, убедительно доказывающие ошибочность теории конца света, одновременно являются для уверовавших доказательством их правоты. Что бы делали «уверовавшие», о чём бы они говорили, если бы у них не было немногочисленных, но сильных противников: ученых из NASA, специалистов по истории культуры Майя и древнего Китая и профессиональных исследователей Книги Перемен.

Когда NASA с самой благородной просветительской целью объявило, что ответят на вопросы о «конце света» и развеет все заблуждения о Нибиру и прочих зловещих планетах-Х, стремящихся нас уничтожить, это не только не помогло, но внесло в тему свежую струю — теорию заговора: «Они что-то знают, но от нас скрывают. Точно ведь знают, иначе не оправдывались бы так убедительно».

Кстати, авторы фильма «2012» чутко уловили эту тенденцию и, не мудрствуя лукаво, вставили в сюжет простую, как кирпич, тему мирового заговора: плохие люди из мирового правительства и презренные умники-ученые изуверским способом уничтожают хороших

правдолюбов, несущих свет знания простому народу как раз накануне катастрофы.

В современной массовой культуре конец света иногда представляется как полное разрушение мира, конец всего сущего. Если на минуту предположить, что такой конец однажды наступит, то существует ли хотя бы теоретическая возможность предсказать его с помощью астрологии или любым другим способом, имеющимся в распоряжении людей?

Ответ однозначен — нет.

Для такого предсказания наблюдателю необходимо находиться вне этого мира, выйти за его пределы и, наблюдая со стороны за его развитием с самого начала, «вычислить» время его завершения.

Разумеется, люди лишены такой возможности.

Вообще астрология занимается изучением циклических явлений в небе и пытается их соотнести с земными событиями и явлениями. Найти время «конца всех циклов» таким методом невозможно. То есть предсказание конца света в любом случае вне компетенции астрологии. И если кто-то из астрологов утверждает, что он может предсказать такого рода «конец света», можно смело утверждать — он недобросовестен или не понимает, о чём говорит.

Создатели фильма «2012» придумали еще одну страшилку — «парад планет»: «21.12.2012, в день зимнего солнцестояния, состоится уникальное событие — Парад планет: несколько планет Солнечной системы (Земля, Юпитер, Марс и Сатурн) «выстроются» в единую линию; при этом Солнце будет находиться в центре нашей Галактики».

Идея была подхвачена и растиражирована многими газетами и журналами. На многих сайтах Интернета, посвященных «концу света», можно найти примерно такое описание предстоящего «парада планет»: «Главное отличие парада планет 2012 от всех предыдущих — это то, что в одну линию должны встать планеты солнечной и других систем. Такого явления не наблюдалось уже 25000 лет! Линия, в которую выстраиваются планеты, будет представлять собой вектор, направленный в самый центр Галактики, подобно стрелкам часов, вставшим на отметку 12.



Считается, что благодаря параду планет в 2012 мы получим связь с энергетическим центром вселенной.

Вероятно, парад планет вызовет смещение магнитных полюсов, морей, океанов и пластов земной коры. В этом случае вода накроет все континенты.

Но самое смешное, что НИКАКОГО ПАРАДА ПЛАНЕТ В ДЕКАБРЕ 2012 ГОДА НЕ БУДЕТ! Парады планет с участием пяти ярких планет происходят не чаще, чем раз в 18-20 лет, и следующий состоится аж в марте 2022 года.

А то, что «...в одну линию должны встать планеты солнечной и других систем» — это вообще полный бред, расчитанный на доверчивого и окончательно сбитого с толку обывателя.

Астрономические данные однозначно говорят о том, что Земля, Марс и Сатурн 21 декабря 2012 года будут находиться в разных точках Солнечной системы, причем никак не на одной прямой с линией Земля — Солнце, что является основным условием понятия «парад планет».

Юпитер будет близок к точке противостояния, но не точно на одной прямой Земля — Солнце. И самое главное: Солнце не будет находиться в центре Галактики, а только вблизи центра нашей Галактики, что происходит каждый год 21 декабря во время зимнего солнцестояния.

Уже не раз человечество пугали концом света. Известно много случаев, когда обявлялась конкретная дата конца света и Судного дня (либо других глобальных катастроф). Вот только некоторые примеры:

33; 666; 900; 999; 1000; 1013; 1033; 1492; 1584; 1666; 1844; 1899; 1900; 2011 — конец света, ожидавшийся согласно различным трактовкам Библии.

1524 г., 15 января — конец света согласно предсказаниям немецкого астролога и математика Йоханнеса Штодфера.

1533 г., 18 октября — конец света согласно расчётом немецкого математика и монаха Майкла Штифеля.

1736 г., 13 октября — конец света (великое наводнение) согласно предсказаниям английского богослова Уильяма Уистона.

3 апреля 1843 г., 7 июля, 21 марта и 22 октября 1844 г. — дни

ожидания второго пришествия Иисуса Христа и начала Судного дня согласно толкованиям пророчеств Библии последователями Уильяма Миллера.

1848 г. — конец света согласно предсказаниям румынского святого Каллиника.

1 ноября 1900 г. — конец света согласно учению секты «Красная Смерть» в России, около сотни членов которой совершили самоубийства.

1918 г. — «Армагеддон», с вознесением верных в небесный рай, согласно пророчеству Джозефа Рутерфорда — нового лидера общества «Международных исследователей писания» (будущих «Свидетелей Иеговы»).

17 декабря 1919 г. — конец света вследствие парада 6 планет, вспыхнувших на Солнце и сожжения Земли согласно расчётом американского метеоролога Альберта Порта.

1945 г., 21 сентября, в 5:33 — сожжение Земли и конец света согласно откровению американского священника Чарльза Лонга.

20 декабря 1954 г. — конец света при сильнейших землетрясениях и наводнениях согласно предсказаниям американского врача-контактёра Чарльза Лаугхеда.

1960 г., 14 июля, в 13:45 — конец света для человечества в результате взрыва секретной американской бомбы согласно предсказаниям итальянского врача Элио Бланко, соорудившим горное убежище — «ковчег».

1962 г., 2 февраля, между 12:05 и 12:15 — конец света, следующий за парадом планет, согласно расчётом индийских астрологов

25 декабря 1967 г. — конец света в результате ядерной войны согласно учению датской секты «Церковь Ортона» Дана Андерса Йенсена, соорудившим убежище — подземный бункер.

1970 г., 31 декабря, в 24:00 — конец света согласно расчётом американской христианской церкви Истинного Света.

1978 г., 2 октября — изложенный в книге «Приговоренный глобус» конец света в результате начатой СССР ядерной войны согласно австралийскому бизнесмену-писателю Джону Стронгу и его последователям, соорудившим убежище «Город светопреставления».

1980 г., 29 апреля — конец света в результате ядерной войны согласно бахамитской секте Леланда

Джексона и Чарльза Гейнза, соорудившим убежища в горах США.

1992 г., 28 октября, в полночь — Армагеддон и конец света согласно южнокорейской церкви Ли Янг Лима.

1993 г., 24 ноября — день «Страшного суда», высчитанный Ю. Кривоноговым, одним из лидеров «Великого Братства ЮСМАЛОС», называвшим себя пророком Матери Мира Марии ДЭВИ Христос.

1994 г., 6 сентября — второе пришествие Христа и конец света согласно расчётом и предсказанию американского проповедника Гарольда Кемпинга.

1997 г., 26 октября — конец света согласно российским контактерам с планетой Гуфера.

1998 г., сентябрь-октябрь — конец света при сожжении южного полушария Земли от потока лучей в результате взрыва звезды Альфа Центавра с последующим 12-летним Армагеддоном и перерождением Земли согласно российскому движению «Живое христианство» Эмиля Бикташева и Тамары Федоровой.

1999 г. — конец света для землян, взращенных в результате эксперимента цивилизацией планеты Трон из созвездия Большого Пса и не оправдавших их надежд, согласно Павлу Мухортову и другим контактерам.

1999 г., 11 августа — конец света, который должен был наступить вслед за имевшим место солнечным затмением, согласно трактовкам предсказаний Ноstrадамуса («В седьмом месяце 1999 года. С неба явится Великий Король ужаса, Чтобы воскресить великого короля Анголмуя. И до и после Марса править счастливо...»).

2006 г., 6 июня — конец света, связанный с сочетанием чисел даты (6.6.06) — числом Зверя.

2007 г., весна — конец света, согласно предсказанию Виссариона (главы «Церкви Последнего Завета»). Начало будет положено тем, что в конце XX века пролетит планета Нибиру, далее взрывы (в 2000 г.) в штате Невада арсенала ядерных боеголовок, далее планету большей частью покроет песок; не должно оставаться ни одного неверующего и свершится перестройка плоти.

2008 г., май — конец света, в ожидании которого последователи секты Петра Кузнецова заперлись в пещере в Пензенской области.





Стивен Хокинг изучает фундаментальные законы, которые управляют Вселенной. Среди его публикаций есть целый ряд известнейших научных трудов: «Крупномасштабная структура пространства-времени» (в соавторстве с К. Эллисом), «Общая

парализован из-за развития неизлечимой формы атрофирующего склероза и остается в этом состоянии всю свою жизнь. Сейчас ему не повинуются практически все мышцы тела. Тем не менее он продолжает ездить по миру, читать лекции, писать книги и вести активную научную деятельность, будоража учений мир своими теориями о происхождении и развитии Вселенной. В январе 2007 года он даже совершил полет в невесомости на специальном самолете.

Этот плененный дух соединяется с окружающим миром с помощью электронных устройств: встроенного в инвалидное кресло компьютера, специально изготовленного IBM, и синтезатора речи.

Стивен Хокинг

Общаются Хокинг таким образом: по экрану компьютера непрерывно ползут колонки букв (слов и целых выражений), по которым движется курсор. Ученый может останавливать его на нужном месте, и выбранный символ поступает в память компьютера для составления письменного текста. С помощью синтезатора звука специальная программа переводит написанный текст в слитную речь.

Последние годы Хокинг останавливает курсор на нужном месте экрана двумя еще шевелившимися пальцами правой руки. Сейчас отказали и они. Теперь он делает это с помощью подрагиваний правой щеки — на ней укреплен маленький экранчик, на который падает луч инфракрасного датчика. Живая беседа с ученым — это череда коротких фраз, произносимых синтезатором, разделенных паузами тишины, во время которой Хокинг составляет ответ. Свои речи и доклады он пишет и наговаривает заранее. Особые программы компьютера способны также превращать подрагивания щеки в несколько простых команд: повернуть кресло, покатить его, открыть дверь...



теория относительности: «Обзор к столетию Эйнштейна» и «300 лет гравитации» (обе в соавторстве с В. Израэлем). А его книги «Краткая история времени от большого взрыва до черных дыр» и «Черные дыры, молодая Вселенная и другие очерки» стали бестселлерами.

Профессор Хокинг является обладателем двенадцати почетных учёных званий, награжден большим количеством различных премий, медалей и призов, является членом Королевского Национального Общества и Национальной Академии Наук США.

Стивену Хокингу удается сочетать семейную жизнь (у него трое детей и один внук) со своими исследованиями в теоретической физике, многочисленными поездками и публичными лекциями.

Это совершенно обычная биография успешного физика, если не знать, что в двадцать с небольшим лет, во время работы над диссертацией Хокинг был практически полностью

В осталом его обслуживают несколько сменных медсестер и сиделок, а также добровольцы-аспиранты.

Стивен Хокинг родился в 1942 году, в день 300-летия со дня смерти Галилео Галилея. В 1959 году он поступил в Оксфордский университет здоровым, шумным, насмешливым юношей и слыл у преподавателей хоть и способным, но нерадивым студентом, увлекавшимся греблей. Первые признаки коварной болезни проявились после окончания начального университетского курса, когда юноша перешел для специализации в области космологии в Кембридже. Движения стали до того неизложими, что он мог упасть, что называется, на ровном месте, а во время судьбоносной для него вечерины, на которой состоялось знакомство с будущей женой Джейн, пролил вино мимо бокала.

Врачи поставили страшный диагноз: амиотрофический латеральный склероз. Ежегодно в мире от этого неизлечимого заболевания умирает 100 тысяч человек. В разных странах его называли по-разному: заболеванием моторных нейронов, болезнью Шарко, боковым амиотрофическим склерозом и болезнью Лу-Геринга — по имени умершего от нее знаменитого бейсболиста. Сущность заболевания при разных названиях одна — оно начинается исподволь с нарушения работы опорно-двигательного аппарата, затем постепенно наступает паралич и атрофия разных групп мышц, возникают нарушения речи, дыхания и глотания. При этом слух, зрение, память, сознание, высшие познавательные функции мозга не нарушаются. Этиология неизвестна. Врачи дали Хокингу два — два с половиной года жизни — это было в 1962 году.

— Меня часто спрашивают: «Что вы думаете о своей болезни?» — пишет Хокинг. — И я отвечаю: «Я не очень много о ней думаю. Стараюсь по мере возможности жить как нормальный человек, не задумываться о своем состоянии и не жалеть о том, что оно чего-то не позволяет мне делать. Когда в 21 год обнаружилось, что у меня

нейромоторное заболевание, это было для меня страшным ударом. Осознав, что у меня неизлечимая болезнь, которая, видимо, через несколько лет меня убьет, я был потрясен. Как такое могло случиться именно со мной? За что мне такой конец? Я не знал, что меня ожидает и как быстро болезнь будет прогрессировать. Выйдя из больницы, я ощущал себя приговоренным к казни и вдруг понял, что я очень многим мог бы заняться, если бы исполнение приговора отложили...

В своих исследованиях я не видел большого смысла, поскольку не предполагал дождаться получения докторской степени, однако время шло, а развитие болезни словно замедлилось. К тому же я продвинулся в своей работе. Но по-настоящему все изменила моя помолвка с девушки по имени Джейн Уайд, с которой я познакомился примерно в то же время, когда мне поставили диагноз. Это дало мне стимул к жизни. Раз мы собирались пожениться, я должен был получить место, а для получения места нужно было защитить диссертацию... Раньше жизнь казалась мне скучной. Но перспектива умереть рано заставила меня понять, что жизнь стоит того, чтобы жить».

Стивен повезло, что он решил работать в теоретической физике, так как это была одна из немногих областей науки, где его болезнь не являлась серьезной помехой. К тому же по мере ухудшения состояния его научная репутация росла, благодаря чему он мог занять должность, позволяющую вести исследования, не читая лекций студентам.

В 1966 году Хокинг защищает диссертацию и становится доктором философии. Спустя несколько лет избирается членом Королевского общества и Лукасианским профессором математики. А как же болезнь? Она развивалась параллельно его профессиональным успехам. Если на свою свадьбу в 1965 году Стивен пришел, опираясь на палку, то в 1967 году, когда родился старший сын, ходил на костылях, а во время появления на свет дочери и младшего сына, передвигался уже в инвалидной коляске.

«Я страдаю нейромоторным заболеванием практически всю мою взрослую жизнь, но это не помешало мне иметь семью и добиться успехов в работе», — пишет Стивен Хокинг. — И все это благодаря помощи, оказанной мне женой, детьми и многими

другими людьми и организациями. Мне повезло, что мое состояние ухудшалось медленнее, чем в большинстве таких случаев. Это доказывает, что никогда не надо терять надежды».

Действительно, доказывает. Глядя на маленьку скрючившуюся в кресле фигуру в черном костюме, в больших очках, с уложенными на коленях неподвижными руками, трудно представить, что этот человек написал десятки фундаментальных научных статей, обозначивших величайшие достижения современной космологии и астрофизики. Его интеллект, оптимизм и чувство юмора выдают лишь блеск умных, чуть ироничных глаз да еле видное движение губ в улыбке.

Незадолго до своего 60-летия Хокинг не справился с управлением новой электрической коляски — она врезалась в стену и опрокинулась. Стивен упал, ушиб голову, поломал ногу и попал в больницу, однако на веселых юбилейных торжествах в Кембридже присутствовал лично. В большом зале собрались тогда около двухсот гостей, — крупнейших учёных со всего мира.

Программа юбилея была рассчитана на четыре дня и завершилась симпозиумом «Будущее теоретической физики и космологии», на котором Стивен Хокинг с синяками и загипсованной ногой подвел краткие итоги своей работы. По сути, это был обзор его усилий по объединению двух фундаментальных физических теорий — релятивистской теории гравитации и квантовой механики, которые играют определяющую роль в эволюции нашей Вселенной. «Эйнштейн наших дней», как его иногда называют журналисты, предложил свою модель Вселенной, в которой ключевую роль играют две концепции времени. Это так называемое «реальное время», то есть психологически переживаемое время человеческого бытия, и «воображаемое время» — время, в котором протекает жизнь Вселенной. Эти времена чудесным образом сопряжены, уверяет учёный в своей книге «Краткая история времени». От Большого взрыва до черных дыр». Книга вышла в 1988 году в Англии, США и Канаде. И больше года — абсолютный рекорд для научно-популярного труда — возглавляла списки бестселлеров по обе стороны Атлантического океана. К настоящему времени она издана тиражом в несколько десятков миллионов экземпляров.



О сложнейших явлениях и проблемах Хокинг пишет легко и прозрачно. В книге есть только одно уравнение, знаменитое эйнштейновское $E=mc^2$, да простые графики. В добавок этому автор снабдил книгу ясным и четким словарем терминов. О чём книга? О самом главном — о жизни, о нашем месте во Вселенной, о её рождении и смерти, о времени как физической проблеме, о соотношении пространства и времени, которые, по словам учёного, «образуют вместе некую поверхность, которая имеет конечную протяженность, но не имеет границ и краев».

В последнее время одной из новых сфер интересов Хокинга стало создание эзоскелетов — механизмов, способных дублировать и усиливать работу мышц человека. Одно из первых подобных устройств создала команда учёных и инженеров из Японии. Закрепленный на пояссе человека мини-компьютер улавливает информацию о малейшем движении мышц по электрическим импульсам на коже и управляет сервомоторами. Предполагается, что такие робо-костюмы в перспективе смогут использовать и люди с ограниченными двигательными возможностями. Может быть, такого рода кибернетическое чудо позволит и Хокингу обрести какую-то свободу движения.

Недавно британские учёные установили в Кембриджском университете новый суперкомпьютер «Космос», с помощью которого физики собираются моделировать историю Вселенной начиная с Большого Взрыва. Главным исследователем компьютерного космологического консорциума является Стивен Хокинг. Он не отчаялся и не отступил перед неизлечимой болезнью. И не только выжил, но и стал самой яркой личностью в современной мировой науке.





Прежде чем мы с тобой начнем обсуждать стратегию ПОМ, ответь сам для себя на несколько простых вопросов:

1. Ты хочешь, что люди к тебе тянулись просто потому, что ты есть?

2. Тебе было бы интересно жить более эмоционально, насыщенно и полно свою жизнь?

3. Ты хочешь меньше напрягаться и больше радоваться?

Возможно, ты — нет. Я — да. Мне интересно жить для себя. Получая удовольствие от всего, что со мной происходит. Стать добре и так далее. Лучше спать, веселее улыбаться. Радоваться солнцу и любой погоде на улице...



то общий «эмоциональный баланс» положительный. А если нет? Ты думал об этом?

Я в свое время начал копать в этом направлении. И нашел множество несвязанных фактов и исследований, начиная от простого: «Наше мышление формирует нашу реальность», кончая совсем простым: «Люди, которые позитивно думают, живут в среднем на 10-12 лет больше других».

Последнее меня зацепило больше всего, если честно. Я хочу больше жить — это значит, что я успею больше сделать, больше посмотреть, получить от этой жизни больше эмоций. Для меня это мотивация.

Для меня не нашлось книги, в которой были бы ответы на все вопросы, которые меня заинтересовали. Например, я слишком прагматичен и люблю показывать разным богам дурацкие рожи с высунутым языком. Так что я представляю тебе результат пары лет раздумий на эту тему. И еще нескольких лет практик. Практик по методу «нравится, и я замечаю изменения» — окая, «какая-то ерунда» — посмотрим позже. Если останется время. Самое интересное, что изменения в моем поведении замечает и множество других людей. Что конкретно это было — говорить не буду, потому что все личное.

ПОЗИТИВНЫЙ ОБРАЗ МЫШЛЕНИЯ

Ты знаешь, сложно объяснить, для кого я это пишу. Скорее всего, для тех, кто уже реализовал базовые свои потребности, и ему интересно — а как жить дальше, что делать, если есть чего поесть, есть чего одеть, работа и любимая женщина; как стать человеком, который самореализуется по жизни?

Это не ответы на эти вопросы, впрочем. Это то, что идет вторым планом в жизни людей, которые становятся лидерами общества и душами компаний. Это — истоки харизмы.

Вступление

Важное замечание: «негатив» и «позитив» в данном случае всего лишь слова, обозначающие множественные описания того, что хорошо и что плохо. Свои значения можешь подставить сам.

Очень условно и метафорически говоря, человек — это большое хранилище опыта и полученной информации. Что-то вроде большого резервуара эмоций. Если ты в детстве имел аквариум с рыбками, то наверняка знаешь важное правило — его необходимо регулярно чистить, иначе рыбки сдохнут.

У человека все очень похоже — он накапливает в себе как позитив, так и негатив, который поступает из окружающей реальности. Да, если позитива поступает значительно больше, чем негатива —

А прежде чем мы начнем работу, я просто хочу тебя просить об одной вещи — на пару месяцев давай с тобой притворимся, что это работает. На два месяца. 60 дней. Всего-то. Потом на основании изменений в себе ты примешь окончательное решение о том, насколько полезны мои советы. Договорились? Начинаем...

Часть первая: ИНФОРМАЦИЯ ИЗ ВНЕШНЕГО МИРА

В этой части я расскажу, как уменьшить поступление «негативных вещей» из окружающей реальности. В следующих частях — как «прочистить» голову от свалки негатива, и как научиться выдавать позитив другим людям.

Телевидение. Что такое телевидение? Для чего оно создано? Если ты думаешь, что для того, чтобы тебя развлекать — то это вершина айсберга. Телевидение создано для того, чтобы продавать. Все, что волнует работников ТВ, и то, о чем они говорят больше всего, называется Его Величество Рейтинг. Честное слово, я был на множестве передач и общался с бешеным количеством сотрудников разных компаний. Слово «рейтинг» в их речи встречается чаще всех остальных.

Это слово означает, что передачу смотрят определенное количество людей. То есть реклама будет стоить больше денег. То есть сотрудникам компании выплатят премии и бонусы и обеспечат дальнейшей работой.

Борьба за рейтинг приводит к тому, что надо показывать «жареные», «провокационные», «эмоциональные» и прочие сюжеты с высокой эмоциональной окраской. Так получается, что вся эта окраска имеет в подавляющем большинстве своем негативную часть.

Честное слово, если будет канал, на котором не будет рекламы и новости будут начинаться со слов: «Какое радостное событие!» и продолжаться: «Человек сделал отличную работу, он достиг вершин мастерства», и не будет ничего, кроме этого... я пойму, что что-то не так.

Так что делать? Выключить телевизор. Совсем. У меня дома антенный вход залеплен жевательной резинкой. Да, я смотрю кино на DVD. Какое хочу. Когда хочу. С паузами, когда мне угодно и не засоряя мозги ненужными слашивыми сюжетами о том, как очередная хрень может лучше сделать жизнь производителя этой хрени.

Мои наблюдения мне говорят, что отказ от просмотра ТВ приносит самый быстрый временнй эффект — его становится больше на два часа в день. На 15 часов в неделю. Но две ночи полноценного сна.

Сам по себе ящик в центре комнаты — отличное устройство для просмотра фильмов, не более того.

Радио. В случае с радио все намного интереснее. Во-первых, радио слушают в основном в машине. Во-вторых, когда рулят этой самой машиной. То есть водитель находится в состоянии естественного транса. Кто занимался гипнозом, прекрасно знает основу гипноза: отвлечь сознание, чтобы напрямую в бессознательное дать внушение и команду на выполнение. Как говорил мне много лет назад мой учитель: «Лучшее состояние для гипноза, когда тебе кажется, что тебя не слушают».

Теперь подумай, а как твое бессознательное реагирует на все эти рекламные блоки, составленные по всем научным законам недрективного гипноза? Или ты думаешь, что в рекламе слово «внушение» является наглым запретом? Совсем нет, внушения используются чаще всего. Потому что они наиболее эффективны.

Ну и про новости... То же самое, что в случае с телевизором.

Какой вывод? Если хочешь слушать музыку в машине, купимагнитолу с MP3 и вози с собой десяток любимых дисков. А если ты еще поймешь, что твой самый ценный ресурс называется «время», то

можно будет даже слушать во время стояния в пробках аудио-клиги. Заодно узнаешь много нового.

Газеты и журналы. Возьми в ближайшем киоске два печатных издания. Одно — ежедневная газета, второе — глянцевый журнал. И потом внимательно смотри на одно и другое. И найди хотя бы одно существенное различие.

Я тебе его скажу сразу. В глянцах встречается редкий для нашей страны общий позитивный настрой. Почему? Потому что этот журнал человек не должен выкинуть сразу после прочтения. Глянцы должны лежать на книжной полке желательно много лет — и радовать, радовать... И ты знаешь, так и происходит. Глянцы могут лежать у людей годами. А вот газеты не лежат.

Так что осталось вспомнить профессора Преображенского:

«— Если вы заботитесь о своем пищеварении, мой добрый совет — не говорите за обедом о большевизме и о медицине. И — боже вас сохрани — не читайте до обеда советских газет.

— Гм... Да ведь других нет.

— Вот никаких и не читайте. Вы знаете, я произвел 30 наблюдений у себя в клинике. И что же вы думаете? Пациенты, не читающие газет, чувствуют себя превосходно. Те же, которых я специально заставлял читать «Правду», — теряли в весе. Мало этого. Пониженные коленные рефлексы, скверный аппетит, угнетенное состояние духа».

Так что же в итоге? Ну, газетами хорошо костер разжигать. Или запихивать их в старые ботинки на зиму. Читать? Увольте.

Самое интересное, что количество позитива напрямую возрастает вместе с периодичностью выхода издания. Простые наблюдения:

Ежедневное — потребность в большом количестве новостей, обычно чернуха. Редкое исключение составляют специализированные бизнес-газеты.

Еженедельное — пишут только про новости глобального масштаба, выбирают самые значительные события. Оптимальный вариант для того, чтобы «быть в курсе» и при этом не быть погребенным валом мусора.

Ежемесячное — обычно тематические и развлекательные журналы, пишут о новом за месяц в области. Например, журнал

«Мото» — новое за месяц в мире мотоциклов, тесты и обзоры. Или журнал «Другой» (когда его издавали еще) — интересные репортажи, фотографии и картины, отчеты о путешествиях.

Вывод: газеты на растопку, еженедельные и ежемесячные журналы читать можно. Лучше ежемесячные.

Интернет. Тут все совсем просто. Интернет — это великая свалка, где много всего и сразу. Для нормального серфинга хватает нормального файвола, который рубит рекламу. Да, и в список запрещенных сайтов поставь все новостные, от и до.

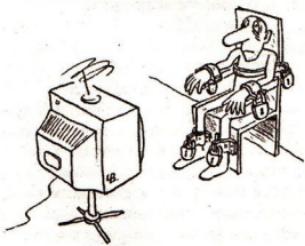
Люди. А вот тут уже не все так просто. Да, люди часто накапливают в себе негатив. Да, иногда его становится выше крыши. И они начинают часто искать, на кого бы его «слить». Что происходит? Ну как там было, в школе: из одного резервуара выливается, в другой вливается...

В общем, ему стало лучше, а тебе — нет. Потому что теперь все это чужое барабано висит у тебя на плечах. Честно скажи, оно тебе надо — быть подушкой для соплей или приемником чужого ментального хлама? Мне вот это не улыбается. Я делаю исключения только для весьма ограниченного круга близких людей. Остальные обрашаются не по адресу.

Теперь о работающих стратегиях.

1. На работе. Особенно если ты начальник, а к тебе приходит твой сотрудник. Обычно начинают жаловаться на жизнь. Фраза, которая прекращает это движение раз и на всегда: «Давай личные вопросы не будем обсуждать в рабочее время. Я готов тебе выделить полчаса после окончания работы. Подходи, поговорим». Ты думаешь, что он будет трясти свое время? Нет, конечно. Рабочее — пожалуйста.

2. В целом. Когда к тебе приходят не с вопросом, а с потоком соплей, стоит понимать базовые механизмы мышления. Это не запрос о помощи или желание с тобой поделиться наболевшим, нет. Это включилась программа «слива». И если ты не подставил свой мозг для слива негатива, то найдется другой. Кстати, отношение к тебе никоим образом не изменится. Проверено. Так что же делать? Переводить эмоциональный аспект в pragmatический. Вопросами типа «Чем могу помочь?» или



«Что я могу для тебя сделать?» Как ни странно, помочь нечем. Тогда общение заканчиваем.

3. Универсальная по жизни. Когда к тебе приходят поплакаться на жизнь в виде «у меня все плохо...», в ответ можно и нужно говорить одну замечательную фразу. Она звучит так: «Больно слышать?». Причем ее можно говорить совершенно всегда в таких случаях. С одной стороны это выглядит как сочувствие, с другой — обучает человека не лить на тебя мусор — ответ предсказуем.

С людьми все совсем сложно. Например, если ты живешь в семье, где основа общения — негатив (выяснение отношений, разборки, матюки и прочая хрень), то никакими стратегиями не поможешь. Придется для начала снять отдельную квартиру.

Ремарка: да, если какие-то телевизионные передачи или радиоэфиры приносят тебе искреннее удовольствие, равно как и музыка, и газеты, — читай, слушай и смотри.

Резюме и выводы. Давай начнем все это делать. И посмотри, что будет происходить. Просто наблюдай.

Часть вторая: ПЕРЕСТРОЙКА ФИЛЬТРОВ ВОСПРИЯТИЯ

Человек представляет собой совершенную мыслительную машину. Ее можно запрограммировать на обучение и достижение целей, а можно — на бессмысличное существование с утра до ночи. В чем же разница? В том, что называется «фильтры восприятия», или, простыми словами, в простых механизмах обработки данных.

В этой части мы учимся и тренируемся чистить остатки негативов в своей голове, прорабатывая разные ситуации из своего прошлого и тренируясь получать позитив в будущем.

Я не буду долго и нудно, в стиле американских книг, уверять тебя в том, что тебе жизненно и крайне полезно следовать дальнейшим советам. Я просто скажу тебе, что это шаг к тому, что есть «простые радости жизни». Или к осознанию своих жизненных ценностей, если ты любишь определять экзистенционального порядка.

В любом случае, для смены своего восприятия реальности требуетсѧ время. И небольшая подготовка.

Подготовка

Для начала тебе стоит найти время — минут пять утром и вечером, каждый день. Учитывая, что телевизор мы теперь не смотрим, времени должно стать много больше. Что с этим временем делать? Потребуется совершенно медитативная практика — практика ответов на вопросы. Вопросы, которые ты будешь ежедневно задавать сам себе. Для этого необходимо распечатать эти вопросы и повесить на видном месте — например в ванной, чтобы отвечать когда чистишь зубы (а если заламинировать, то когда принимаешь душ).

Крайне желательно завести себе дневник, куда записывать текущие цели и текущие проблемы. Цели — чтобы достигать, проблемы — чтобы решать.

На этом подготовка заканчивается.

Вопросы

Да, эта простая техника называется «Вопросы». На вопросы нужно отвечать, для самого себя и честно. В конце концов, мы же для себя все это делаем... Вопросы делятся на три класса: утренние, вечерние и «проблемные». Вопросы утренние — для ответов утром, вечерние, как ни странно, — вечером. Проблемные вопросы задаются по очереди для каждой проблемы из списка в твоем дневнике утром.

Утренние вопросы

Что делает меня в моей жизни особенно счастливым (какие ситуации)?

Где (как) я это чувствую?

Что более всего вдохновляет меня в моей жизни (какие ситуации)?

Где/как я это чувствую?

Чему я сейчас радуюсь в моей жизни больше всего (какие ситуации)?

Где/как я это чувствую?

Каковы дела, к которым я привычен и которые решают делать (какие ситуации)? Где/как я это чувствую?

Кого я люблю? Кто любит меня? Что это, что я люблю в других людях?

Где/как я это чувствую? Что другие любят во мне?

Проблемные вопросы для утра

Что в моей проблеме великолепно?

Что еще не совсем отлично?

Что я готов сделать, чтобы прожить день так, как я хочу (позволять себе проживать свои ценности)?

Что готов я сделать, чтобы прожить день так, чтобы мне было хорошо?

Вечерние вопросы

Что я сегодня дал? Как одарил сегодня других?

Чему я сегодня научился? Какие подарки я сегодня получил?

Как мне помог этот день оживить мои ценности?

Повтори утренние вопросы!

BSFF

Я знаю много разных психотехник. И то, и это, и се, и другое. По результатам исследований, наиболее полезное, простое и понятное для обычного человека и применяемое в быту — BSFF. Это что-то типа «Эриксоновского гипноза для начинающих», сочетающее в себе сигналинг, внушение и построение интерфейса работы с бессознательным.

Что это такое и куда его копать? Все просто — как только ты...

- почувствуй беспричинное раздражение;
- приступы гнева или ярости;
- резкую смену настроения;
- эмоциональную подавленность;
- растущее напряжение в голове и теле;
- стресс (если знаешь что это такое),

то у тебя будет самое время заняться этой техникой. Да, это похоже на волшебную таблетку. Почему? Потому что работает с бессознательным. Да, я верю в твоё бессознательное и эту технику. Она реально работает. У меня тоже. Описание доступно на русском языке, оно простое и понятное.

Часть третья: ИНФОРМАЦИЯ ОТ ТЕБЯ

В этой части мы поговорим про информацию, которая исходит от тебя. Хотя тут много связано, конечно, но при всем этом — это полезные и ведущие к расслаблению и душевному равновесию советы и наблюдения.

Ложь

«Знаешь, сэр Макс, самым большим сюрпризом для меня и моих ребят стал тот факт, что теперь все люди довольно часто говорят неправду. В наше время это было невозможно: слова обладали скрупулезной силой. Сказанные вслух ложь тут же пыталась обернуться правдой. Иногда это получалось, и такое событие считалось чудом. Но чаще соглашавший просто умирал на месте, поскольку его силы не хватало на то, чтобы превратить лживое утверждение в истинное...» (Макс Фрай, «Власть несбывшегося»).

Да-да. Я все еще люблю Макса Фрая. Но дело не в моей любви к циклу про Эхо, а в наблюдении за своим самовнушением. Так вот, давай поговорим про ложь. Зачем обычно люди врут? Ну, для начала, для своей безопасности, для сохранения лица. Но в итоге, когда выплывает другая правда, люди теряют уважение...

Да, фундаментальный новый смысл борьбы бобра с ослом. Мое наблюдение говорит — ложь тоже создает эмоциональное напряжение. Когда ты знаешь, что сорвал, твое самочувствие ухудшается и далее по нарастающей. Интереснейший результат и открытие вселенской важности заключается в том, что можно вратить максимум один раз в день.

Мало того, я настаиваю на этой цифре. Она научит тебя очень тщательно подходить к произнесению слов. Например. Если ты про что-то не хочешь говорить, ты это так и скажи: «Я не хочу про это говорить» — не соврал и стал честнее на слово.

Результатом этой сложнейшей духовной практики (а что, приврат мы все горазды) будет удивительное для тебя открытие: можно жить, говоря правду. Жить будет реально легче. И тебя будут уважать за честность.

Но крайне маленькое количество людей действительно начинает это делать — ведь проще скрыться в скорлупе безопаснос- ти лжи от внешнего мира, чем честно принимать себя таким, какой ты есть.

Ярлыки

Я часто езжу на машине в качестве пассажира такси. Разва два в неделю в среднем. Иногда (крайне

редко) бывает так, что я не успеваю заказать такси заранее, и ловлю машину «от бордюра». И сразу замечаю разницу. Какую?

Во-первых, почти всегда меня везет гордый шахид. Который постоянно и всю дорогу делает что? Матерится, ругается, эмоционально реагирует, и так далее, и так далее. От этого фона спасает только музыка и научники. Во-вторых, едем мы то же время, но с большим количеством мотания по городу и так далее. Кроме этого, у нашего «горца» постоянно на дорогах враги, все его подрезают и не дают спокойно жить.

Профи-водители едут другим образом — они едут молча. Самое интересное, что их почему-то не подрезают и не мешают ездить. Самое-самое интересное, что у них практически не бывает «непредвиденных» ситуаций на дороге — все заметно заранее.

Вполне возможно, что это опыт. И умение просчитывать дорогу. А может быть, все дело в том, что профи принимает дорогу такой, какая она есть — там свои правила, вот и всё. Он не воюет с дорогой. Он живёт на ней и в потоке.

Я пишу не учебник безопасности, мой задача — дать тебе доступ к своим полноценным внутренним ресурсам. И тут возникает еще одна интересная взаимосвязь, критерий излишнего эмоционального напряжения. Он простой и ясный.

Скажи мне, часто ли ты, идя по улице, глядя на совершенно незнакомого человека, думал (думала) про себя вещи типа: «вот урод!» или: «феноменальный дятел?» Или вообще матом так думал, по-революционно-пролетарски? Отлично.

Мы нашли ключик, который называется «в нашем теле накоплено много негатива, и мы его постоянно вынуждены выливать на других людей». Самое веселое, что, выливая его мысленно, мы выливаем его на себя же. Что думаешь про других людей — напрямую характеризует тебя же самого. Теперь подумай, как и сколько раз за последнюю неделю и чем ты себя назвал? Насколько легче тебе стало от такого набора слов?

Чтобы было еще более понятно, скажу: у тебя нет никакого морального права вешать на других людей ярлыки. Вообще. Никаких. Ты можешь описывать свое впечатление от общения, да. Но шептать направо и налево ментальными фекалиями — увольте. Если хочешь о ком-то подумать, думай: «О, какой интересный человек. Чем он так меня привлек?» А если тебя подрезали на дороге — прости — ему же надо, он спешит. Все равно увидитесь в следующей пробке.

Кстати, хороший совет для владельцев — заклеить кнопку гудка. Навсегда. Потому что залепить себе рот гораздо сложнее, это требует дисциплины и ответственности.

Оценка других людей

Да, и контрольный выстрел в голову: привык говорить нейтральные слова, когда тещи спрашивают любого мнения или оценки на любую тему. Например, меня часто спрашивают мнения о разных тренерах в России. Знаешь, что я отвечаю? «У него не учился». И это совершенная правда — я у него не учился. Поэтому не могу про него давать свою оценку как про тренера. Не имею права, понимаешь?

Как бы ты ни думал про другого человека, скажи просто: «Это сложный и неоднозначный вопрос. Я считаю, что у него есть и сильные, и слабые стороны, поэтому я оставлю свое мнение при себе».

Часть четвертая: РАЗНОЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ

Эти советы и рекомендации на-
прямую к Позитивному Образу
Мышления вроде бы не относят-
ся. Но применение совместно вы-
зывает интересный синергетиче-
ский эффект, который дает совер-
шенно фантастический результат.



В общем, тебе решать — попробуй, и если понравится — используй.

Зарядка

Ты будешь много и много смеяться, но я делаю каждое утро зарядку. Хотя, если говорить откровенно, то не каждое-каждое, а шесть дней в неделю из семи. Этот факт сам по себе не имеет вселенского значения, если бы не одно «но». Посмотри на среднего человека: утром он едет на работу. Сидя в машине или метро. Днем он сидит на работе. Вечером сидя едет домой и сидит перед телевизором или сидя читает газету.

Я почему-то уверен, что человек — существо прямоходящее. А не скрюченносидащее. Сидячий образ жизни провоцирует кучу интересных событий, и главное из них называется «смерть от ожирения и неподвижности». Самое интересное, что малоподвижный образ жизни создает у человека мышечные зажимы, которые вызывают нервное постоянное напряжение, которое приводит к общему ухудшению самочувствия. Понятно, почему я веду?

В общем, если ты каждое-каждое утро делаешь зарядку, занимаешься йогой, растяжками и так далее, переходи к следующему пункту.

Ну а пока продолжим. Твое тело — это ты сам. Отношение к нему — прямое отношение к себе. Любить себя стоит начинать именно с мелочей. И продолжать работой над собой в течение пяти-шести дней в неделю.

Я могу сказать, что разработал для себя свой собственный комплекс упражнений — он сочетает в себе суставную гимнастику, упражнения на позвоночник и растяжки. Занимаясь им каждое утро, ты как минимум энергичен целый день, как максимум — тебе для полного восстановления организма требуется на два часа меньше времени сна в сутки. То есть, например, вместо десяти часов — восемь. Если тебя действительно интересует, чем заниматься, ты легко можешь найти описание комплекса Мицлера или «Пять тибетских жемчужин». Работают одинаково хорошо, вместе — просто отлично.

Алкоголь

Морализаторство на тему алкоголя — не мое. Мое — это оценка последствий принятия этого вещества внутрь организма. Кратко:

1. Алкоголь усиливает текущее состояние, снимая блоки. То есть если тебе весело — станет веселее, если грустно — грустнее. То есть когда тебе плохо, алкоголь не сделает тебя веселым.

2. Дозы более 100 граммов нарушают мыслительные процессы и ухудшают координацию движений на следующие двое суток.

3. Каждые 50 граммов алкоголя увеличивают твою потребность во сне в среднем на час времени.

4. Ну и главное наблюдение: пьют тогда, когда не знают, чего делать. Когда чувствуют себя беспомощным. Чтобы уйти от реальности, вместо того чтобы решать проблемы и быть победителем.

проблемы и быть посредником.

Резюмирую: 50 граммов на человека в сутки — да, полезно. Хороший коньяк после ужина в разумных дозах только полезен. Пол-литра вечером перед рабочим днем — нет. Да и вообще, по большому счету, пьяники редко когда оказываются полезными и продуктивными событиями в тво-

продуктивными событиями в твоей жизни... Разве что помогают снять несколько комплексов зараженным в себе людям, которые не знают других путей. То есть оно того на каждый день не стоит. Потусить и оторваться разок в пару месяцев — можно.

работают и пысят себе десятилетиями, о чем можно легко убедиться практически в каждом колхозе.

Самое интересное, что с людьми все похоже. Если постоянно с вытарашенными глазами бегать «на форсаж» по 10 местам в день, везде опаздывать, испытывать стресса и так далее — ну, блин, ты скрашиваешь себе жизнь на пару лет минимум. Успев на пять минут в неделю. Интереснее всего наблюдать людей, которые тебя адски обгоняют на тротуарах, а потом вместе с тобой ждут зеленого света на пешеходном переходе. Зачем все это было нужно, спрашивается?

Я для себя определил одну вещь: если я опаздываю, то это неправильно. Надо выходить на 10 минут раньше, и всё. А иду и двигаюсь я в комфортном для себя темпе, получая удовольствие от каждого шага и движения. Как ни странно, это почти в полтора раза мгледленнее потока.

Если ты был в отпуске, заметь, с какой скоростью ты начнешь ходить через неделю, когда спешить совершенно некуда — со скоростью «улитки» для обычно-го москвича. Черт побери, это приятно, это хорошо, это просто ходить. Что мешает тебе так же ходить в городах?

Для меня критерий сохранения своего ритма передвижения — очень хороший признак стрессоустойчивости человека. И того, что у него просто все хорошо.



Ритм Жизни

По слухам, на этом свете существуют дизельные гусеничные бульдозеры. Типа ДТ-75. А так же раскочегаренные до 500 лошадок «Мицубиши лансер эволюши». В чем между ними разница? Лансеры надо полностью перебирать через 10 тысяч километров пробега, а 75-сильные дизельные трактора

Часть пятая: ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

- Книги Луизы Хей.
 - Книги Гундль Кучера.
 - Книги Хосе Сильвы (Метод Сильвы в разных трактовках).
 - Пять тибетских жемчужин — комплекс гимнастики.
 - Техника BSFF.

Часть шестая: ПОСЛЕСЛОВИЕ

Да, я знаю, что я кругом не прав, ты все понимаешь лучше меня, более совершенен, умен, морально прекрасен, образован и т. д. Вопрос простой: ты про все, что тут написано, знаешь или делаешь?

Филипп Богачев



Весь ваш день труда, который начинает и кончаете слезами, не существует как кусок вашей вечной жизни. Это только бесполезная остановка невежественности, не понимающей, что каждое летящее мгновение жизни Земли — это мгновение Вечности. Но оно только тогда им бывает, когда прожито в полном сознании своей неразрывной связи с Вечным Движением.

Желаемое и ожидаемое

А эта связь может выражаться только как бодрость, доброта и примириенность со своими обстоятельствами. Можно не доходить до величайших откровений духовного мира, хотя они доступны каждому и преград к ним нет. Но если не дойти до элементарного понимания, что Земля есть место труда и бодрости, энергии в доброте и мире к ближнему, — войти в путь Света нельзя, хотя бы вы промолились и проплакали все свое воплощение в храмах, у ног всех святых неба.

Антарова «Две Жизни»

Понятное нам всё вокруг часто сменяется разочарованием вопроса: «А что делать?» И хоть мы уверяем частенько, что понимаем, что и для чего нам надо, нас выдаёт каверзная ситуация, когда мы не знаем, что делать самим нам! И объясняем это естественным ходом событий, таковыми являются для нас почему-то происки неких различных неуводимых сил, которые мы не можем предъявлять, но которые частенько виноваты во многом. Они и только они, но не мы сами.

В этом вопросе жизненном мы частенько уверяем, что разбираемся во многом, а уж понимать-то — это так же естественно для нас, как и уверять в этом всех. Или мы желаем уверить всех в этом, а в первую очередь себя? Ах, мы ожидаем, что наши уверения, дела и поступки, сложившись как-то этаким образом, как-то так или эдак, «вдруг» обретут реализованность? И чтобы не откладывать далеко, мы стараемся желать больше и больше, и, что важнее, масштабней,



чтобы не запутаться в деталях. Но вот с результатом постоянно выходят на-кладки! Желаем, как водится, мы одно, а получаем иное! Совсем часто иное, что так сильно разнится от ожида-мого нами, что мы даже диву даёмся.

О чём это мы? В таком, казалось бы, простом мире люди постоянно находятся в неком неустойчивом положении, в которое они вгоняют сами себя, и выйти из которого, как они полагают, им должны помочь другие, но не они сами! И жизнь наша идёт в постоянном баланси-ровании между желаемым и ожида-емым. Скажете, это одно и то же? Вовсе нет. Желания наши — это планы на некую реализацию и даже возможное будущее, что мы, возможно, посетим. Мы любим желать денег, еды, одежды, отдыха и про-чищ приятных вещей. И практически никто никогда не желает себе болезней, хворей, промозглого дождя, холода. Это мы можем пожелать другим, даже с нашим уверением, что это обязательно должно произойти! «Чтоб тебя», — говорим мы иногда. Ведь говорим? Или используем бо-льше сильные выражения.

Выходит, что желания — это некий не просто прогноз, а пла-нирование будущего! И нашего в том числе, ведь наше будущее не-отделимо от будущего тех, кому мы что-то там нажелали. Впрочем, в особых случаях мы жела-ем и здоровья, и благополучия, и прочих благостей, по большей части не особо веря в их исполнение, хотя и стараясь, по воз-можности, выглядеть искренними! А вот пожелать чего-то этакого

обидчику мы можем весьма и весьма искренне, не то что отблагодарить иных. Т. е. желания мы всё же используем, и не просто используем, а этот инструмент нами используется постоянно! Мы прогнозируем, мы выбираем и мы ЖЕЛАЕМ! Ну, нажелали и на-желали, слова и слова, верно?

Ан нет! Далее мы начинаем ожидать сверше-ния! Мы желаем получать большую «зряплату»! ВОТ ТАК У!

И ждём, когда же наши ожидания сбудутся? Т. е. мы начали пожела-ли, фактически заказали себе не-что, а после стали ждать исполне-ния. И наши ожидания рисуют в наших мечтах этакие феерические результаты! Правда, мы можем и уверять, что ничего не получится, докажите нам! Докажете? Т. е. и такие тоже что-то ждут, а чтобы ждать было веселее, они развлекаются тем, что уверяют, что ничего нет, ничего не получится, и часто так случает-ся, именно это и исполняется. Что исполняется? Да то и исполняется, что ничего не получится! Мы же именно это ожидали! И всю свою искренность направили именно на это? Вот оно и свершилось.

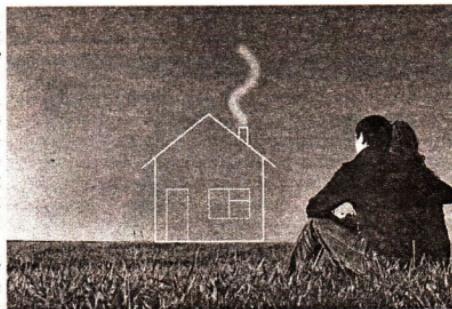
Выходит интересная вещь: жела-ем мы одно, ожидаем другое, а по-лучаем третье. И желаемое не со-впадает с ожидаемым! Обратим вни-мание, что наши желаемое практи-чески никогда не совпадает с ожи-даемым. Желаем мы много и гло-бально, или точно и конкретно, но без всякого ожидания получить это. Т. е. мы заранее, заранее себя уверя-ем, что это не выйдет! И желаем именно этого, и этого мы желаем сильнее всего! И оно свершается!

Как же жить, мы вас спрашиваем? Вот как жить, когда желаемое не совпадает с ожидаемым? Жела-ем мы ого-го! А ожидаем? Нет, не ого-го, а вполне конкретное! Чтобы лучше нам ещё и объяснили, что мы ожидаем, мы ещё покочевряжимся, и скажем, что мы ожидали от жела-емого иного! Но желали-то мы сами? Сами! А ожидали? Ожидали чего-то такого, чтобы нам понравилось!

Но мы почему-то так не жалели изначально, мы желали то и это, так и эдак, но вот желать-то пожелали, а ожидаем? Ожидаем, что некто, некто непонятно кто, за нас решит, что нам нужно, облечёт это в некую форму и подаст нам так, как мы сами и представить не можем! Да мы сами не знаем, чего ожидаем! А ведь действительно так!

Желания наши носят эпический эфемерный характер, оторванный от мира и воздушный, отсутствует конкретика реальности. Если счастье, то глобальное. Если денег, то неизвестно откуда. И прочее, прочее. Пожелали, это понятно, но ожидаем-то мы не чего-то эпического, а вполне реального, и обижаемся, если нам не представят ожидаемое так, как нам бы понравилось. Иными словами, мы Желаем и далее занимаем места в зрительном зале, ожидая получения, сами часто не знаем чего. И чтобы оно само, САМО как-то так сложилось, как нам неизвестно, но чтобы обязательно сложилось, а мы, так и быть, если нас упросят, будем снисходительны и согласимся изучить, недовольно надув губки, и даже сообщив, что мы можем расплакаться! Жалейте нас, жалейте! Так, может, желаю того и этого, мы ожидаем всего лишь участия, чтобы на нас обратили внимание, нас жалели и с нами носились?

И в таком подвешенном, шатком состоянии, когда мы желаем явно больше, чем ожидаем, мы частенько не способны даже представить, как и во что выльется ожидаемое. Т. е. желать это всегда, а вот ожидать, определив, что мы ожидаем, мы не в состоянии частенько, если не всегда. Хотя, с возрастом, мы набираем шаблонов ожидаемого. А наши желания мы стараемся впихнуть в шаблон, причём привычный, и некогда ставший реальным, шаблон ожидаемого. Т. е. результат мы не просто в таком случае ожидаем, поняв, что можем желающего ждать долго, но и заранее, заранее ожидаемое загоняем в привычную форму! С которой некогда столкнулись и, возможно, даже научились ладить. А значит, привычным нам действием, становится подгонять всё под эти шаблоны! А далее? Что делать с полученным шаблонным результатом, мы уже знаем! И?



И мы начинаем всё, буквально всё впихивать в рамки шаблонов! Да, желаем мы большего, но ожидаем получить вот такие шаблонные наборы! И расстраиваемся, если это не получается. А почему? А что делать с нешаблонным ожидаемым результатом, мы попросту не знаем! Получается парадокс: мы желаем, но желаем чего-то так, чтобы оно было похоже на то, что у нас уже было или есть! Но чтобы, если это плохо, было хорошо. Т. е. если сломать ногу нам не нравится, то мы желаем не сломать ногу! Т. е. мы желаем тоже самое, ибо умеем, как нам кажется это решить после, и справиться с полученным, но чтобы при этом, тот момент, что нам не понравился, в ожидаемом нами отсутствовал! И при этом, нам не приходит в голову, что желаемое цельное! Т. е. результат, что нами ожидается, не может не иметь часть себя, он будет нецелый. И значит? Значит, та самая нога, если будет не сломана, то будет или покусана, или заражена, или... Ну, вы поняли. Иными словами, так или иначе, но ожидаемое свершится и выльется из желаемого в некий результат. Хотите ли вы или нет, но результат будет, ибо вы пожелали! Но вот что вы ожидали получить, и что получили, это не одно и то же! Полученное-то будет идти шаг за шагом от места желания к месту встречи с вами ожидаемого вами. И оно с вами встретится, хотите вы этого или нет! И потому, если мы хотим ожидать и получить одно, а не разное, то стоит реально представлять ожидаемое, а не в неком оторванном от мира пространстве.

Но! Наши представления о мире весьма и весьма разнятся от реальности! И если мы что-то ожидаем

по нашему пониманию, то получим ожидаемое по тем критериям, что мир имеет в наличии! Т. е. если будет сломано! Если не нога, то рука. Если так предписано, то так свершится. Мы ведь пожелали? И, пожелав, мы определили свободу реализации, или поставили рамки. Мы наметили пути и материалы? Мы хотели, чтобы случилось с нами? Скажем, неземная красота сошла на нас. Но как это реализуется? Да просто! Мы же ожидаем, что это может быть мастерская пластическая операция, например? И как мы ожидаем, нам на неё дадут много и много денег. Но в мире всё немного не так. Деньги — это синтетический и абстрактный материал между людского общения, потому мир легко обходится без них. И как он выкрутится? А скажем, на такое лицо внезапно что-то опрокинется, и полученные сильнейшие ожоги будут несовместимы с нормальным существованием. Скажете, ужас? Ни-чуть. Вам, как попавшему в такую ситуацию, попросту сделают пластическую операцию, и лицо приобретёт стойкий вид классического образа. Хотя, если красота неземная, то могут остановиться на недоделанном варианте, и красота действительно будет неземной!

Или, хотите быть известными? После вашего попадания в некую катастрофу вас не раз покажут по телевизору и даже будут раз за разом показывать ваши фотографии, и люди будут нести цветы. Фактически, вы станете известным, разве нет? И вы жалели именно этого, не так ли? Но ожидаемое не совпадало с вашим представлением о том, как это должно быть? А разве в вашем желании было что-то большее и дальнейшее за желанием стать известным? Ваше желание, возможно, обрывалось именно на этой грани! И вы ожидали, что, став известным, всё остальное будет автоматически как-то по себе само? И заметим, если с катастрофой случай, то именно далее всё станет самой собой продолжаться! И от вас, как ставшего известным, не потребуется более практически ничего, всё сделают за вас другие. Вроде, всё сходится, но что-то гнетёт?

А знаете, что гнетёт? Гнетёт то, что мы, ожидая получения, не заботились о дальнейшем! Фактически, выпрыгнув с летящего самолёта и ощущая состояние полёта, мы вспоминаем, что парашют — мы и не взяли! Но своей ожидаемой цели достигли, мы парим! Мы наслаждаемся парением! И?

Так и по жизни. Мы строим свою жизнь только до некого порога, пре-деля, что называем Смертью. Т. е. вот есть мы, наши желания, наши ожидания, а есть черта, предел, и за неё нас нет, а значит, нам незачем жалеть и ожидать дальше и большего? Мы так и поступаем — планируем и желаем только некий участок, а дальнейшее мы заранее определяем как пропасть. Нет там ничего, и всё! Пу-стота! Обрывы, подумаем о том, что там, когда туда доберёмся! И вооб-ще, пусть другие подумают!

Определив так, мы остатки жизни этой проводим в попытках дотянуть до момента, когда кто-то решит за нас эту задачу. Мы будем упираться, кричать, возмущаться, но в том ключе, чтобы нам доказали, показали и лучше бы всё сделали за нас! А лучше так, чтобы мы не успели испугаться. Ибо другого пути мы не знаем, а всё остальное пугает нас! Чем? Неизвестностью!

Вы думаете, люди боятся смерти? Они боятся НЕИЗВЕСТНОСТИ! Они боятся не осуждения, они боятся того, что не могут увидеть результат! Не могут заранее увидеть или пощупать результат, ожидаемое им непонятно, оно не ощущается. И нас именно эта неопределённость пугает. Почему? Потому, что это Бездна! Нет твёрдой почвы, нет ожидаемого, нет привычного, Бездна! Мы заранее боимся этой Бездны, но она не там, она в нас! Мы боимся себя, мы боимся того нового, где мы ещё не были! И мы не можем заранее ожидать результата! Именно это нас пугает до судорог. Мы привыкаем знать заранее, что мы ожидаем. Мы тратим свою жизнь на сбор данных обо всём ожидаемом нами. Сами посмотрите и оглядитесь: ведь всё, буквально всё мы ожидаем, мы имеем представление о том, что случится. Мы заранее хотим знать облик пришельцев. Мы заранее хотим смоделировать даже смерть и апокалипсис! И как только мы представим, как кости ломаются, а мясо тел рвётся, мы успокаиваемся, ибо это определённость! Но стоит нам пред-ставить даже самую что ни на есть благость, но ту, что мы не можем

представить, нас тут же сковывает страх, ужас одолевает, мы в судороге бросаемся прочь, прочь от этой неизвестности! Мы хотим любой, абсолютно любой, но определённости!

И с такими ожиданиями мы хотим чего-то большего? Если летать, то обязательно низенько-низенько? Если телепортироваться, то чуть-чуть? Если яснослышание, то по заранее утверждённому списку проверенных и допущенных? Если ясновидение, то только для избранных и заранее проверенных и доверенных нам? И нам не просто трудно, нам невозможно представить, что всё это уже есть! Не просто есть, им пользуются! Как, кто посмел! Мы не давали разрешения! Мы даже не можем поверить, что никакие враги не отнимали у нас память! Мы не просто ей обладаем, мы ей пользуемся! Мы пользуемся ясновидением, яснослышанием, телепортацией и телепатией! Где? Да вот тут, сейчас, нынче! И? Мы панически боимся этим воспользоваться! Любое, практически любое проявление телепатии вызывает в нас панический ужас или бесконечный страх, который мы стараемся загнать глубоко. Чего мы боимся? Да, открытости! Мы боимся той известности, публичности и так же её ненавидим во всех публичных людях. Они врут? Так мы врём не меньше, но нам-то кажется, что нас в этом не уличили! Мы открыты? Нет, мы просто боимся этого!

Яснослышание? Мы панически боимся, просто до судорог, услышать лишнее про себя! А ведь именно это мы хотим получить от яснослышания? Мы стоячески запираем и блокируем это! Телепортация? Мы панически боимся неизвестности! Мы с ужасом представляем, что можем очутиться там, где нам ничего не известно, где абсолютный космос, и мы знаем, что там нет воздуха, значит, нечем дышать и, о ужас, мы задохнёмся! Т. е. мы заранее ожидаем того, что задохнёмся, и, более того, желаем этого! И чтобы этого не случилось, мы сами, САМИ, стараемся двигаться меленькими шажками! Чтобы успеть от-прогнуть! И какая нам левитация?

Мы малюсеньким шажками сдвигаемся с места, мы чуточку подпрыгнем и делаем вид, что не получилось взлететь. Ибо, взлетев, утратим точку опоры, а мы знаем, Мы ТОЧНО ЗНАЕМ, что без опоры мы упадём! Мы заранее желаем упасть!

Нет, мы не просто упадём, мы по-требуем УПАСТЬ! Мы просто же-лаем упасть, если не будет опоры! Почему? А мы знаем, что без опоры падают! Иначе... Нет никакого иначе! ПАДАЮТ! Для нас нет иначе! Но ведь это только для нас его и нет. Мы сами его сделали! Мы, мы, и только мы! Первая и единственная наша мысль, теряя привычный мир, что мы должны, мы просто обязаны упасть, или задохнуться, или быть оплётанными всеми! Мы ждём осуждения, мы ждём смерти, мы ждём и требуем быть растерзанными, униженными и оскрёблёнными! Мы заранее пускаем слезу, нет, мы её просто давим из себя! Мы заранее требуем, ТРЕБУЕМ нас ПОЖА-ЛЕТЬ! Ибо заранее Желаем быть именно такими! У нас даже есть не-обходимый репертуар средств, что надо делать при смерти, при потере опоры и публичном осмеянии, мы подготовились к типовым случаям. Мы будем просто возмущены, если не помрём! Если нас не освистают! Если мы не задохнёмся или не разбьёмся, мы просто будем вне себя! Мы не знаем, что мы сделаем! А раз мы не знаем, то будем всеми сила-ми упираться, чаще бессознательно, чтобы ничего такого не случилось!

Почему? А проверьте, какая ваша первая мысль, идея или слово? Вы увидите, что первым, т. е. желаемым нами словом на многое, будет чаще возмущение, чем радость. Испуг падения вместо радости полёта. Мы замыкаемся, ибо боимся произнести первое слово, первое мнение, первое, что в нас родилось. Мы же всеми силами себя, Личностей и масок культуры, пытаемся из первых вылезших из нас, но не на языке таких слов и эмоций, собрать что-то приличное. И ведь если представить, что кру-гом телепатия и все видят это?

Память. Скажете, память нашу о прошлых жизнях злодей и враги отняли, и мы не помним? А вдруг помним, но не хотим помнить? Ерунда, скажете! Хочу, жажду! И во-обще хочу узнать смысл своей жизни тут! Требую! Если чего, сам справлюсь! Да? А те немногие, кому случайно удалось сохранить память или внезапно она открылась, почему-то как-то сразу сошли с ума. Бряк, и сошли. Их ещё называют умалившими. Или вышедшиими из ума. Ну, нет у них ума, и всё! Или вот искал некто смысл жизни, искал, искал, нашел

и... Опять, говорят, тронулся умом! Что-то бормочет, но умом тронулся. Странно это, странно. Но мы - умные?

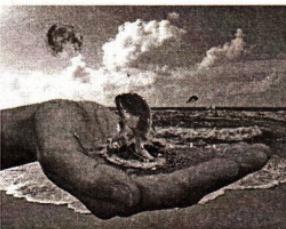
Ну вот и зачем люди живут на Земле? Какой великий прок от этого? Духовная жизнь, светлые духовные очищения, благость, тяга к свету. Или там коварный и жестокий тиран, мучитель и покуситель и по-пиратский всего. Странное сочетание всего этого в едином мире. И даже это может сочетаться в одном теле! Мы же сами можем обмануть и тут же поставить свечку за исполнение своих желаний. Покурить и тут же попросить здоровья. Погрешить и тут же требовать искупления грехов. Обещать исправиться и тут же повторить деяния. Скажете, размер прегрешений не тот? А у прегрешений нет размера, они либо есть, либо их нет. И они, как и благость, живут в нас одновременно! Т. е. это некое злодейство, так же угодно миру, как и чистота. Мы губим животных ради еды, но кормим голодных? Мы вершим зло, чтобы делать добро? Стоит ли продолжать делить на добро и зло? Кого обманываем? Это процесс!

Выходит, что мы также часть процесса? И люди явно не так нужны Миру для производства мяса и костей, иначе бы разводили только животных. И для чего разводят людей? Да, именно разводят! Или мы всё считаем, что вокруг всё так исклю- чительно удобно образовалось само собой? Разводят, именно разводят. Цель? Цель прости — бутоны Света. Такие искорки Света. Бутоны, что-то типа соцветий цветной капусты, где под зелёными листьями завязывается соцветие, и, постепенно наполняясь, разрастается. Едят это гусеницы, и их опрыскивают. И в конце собирают урожай. Именно такой урожай и есть Люди, да, обыч- ная цветная капуста, только цветы эти Цветы Света Духовного Мира. И надо сказать, что не все, далеко не все люди такие цветы. Многие, многие всего лишь обычная капуста, материальная капуста. И только часть людей представляет собой такие завязи духовных цветов.

И именно ради разведения этой культуры и содержат парник, что мы называем Землёй. А в необыкновенном космосе более нет таких же идеальных для разведения людей условий. Естественно, что периодически чистят посевы, срубая под корень всё. И естественно, что засевают новыми сортами. Попробуйте

представить, что вы обычная цветная капуста, те духовные линии, дух и Душа — это всего лишь описание соцветий, что заботливо мы выращиваем, как любая цветная капуста вырастает на грядке, а тело — всего лишь листья, что ни спадают, усыхая по созреванию урожая.

И вы верите, что вас, когда созреете, с любовью повезут в Рай, чтобы баловать? Вы верите, что можно в неких бункерах или высокогорьях спрятаться? Вы верите, что, медитируя и усыхая соцветиями, вы представляете не усохшую капусту, что подлежит выкорчёвыванию? Одно дело — это прочесть, а другое дело — это вспомнить, вспомнить хруст, что издают эти цветы, когда их сжимают, пережёвывают. Тот миг, когда сжимается десница и отрывается часть соцветий, с хрустом и источая сок субстанции, естественно световой, духовной. Когда десница плавными, но мощными движениями сжимает естество, и соцветия духа разрываются. Вы думаете, что любая душевная боль — это всё самое неприятное, что может произойти с вами? Боль души во всем лишь малая часть текущих потерь. Вам кажется, что зубная боль — это страшно? Возможно, мы были счастливы, проявившись тут, отказавшись от возможности помнить такие моменты своих духовных жизней. А вспомнив, можно и тронуться Умом. Готовы ли вы к такой открытости?



Вопрос отнюдь не праздный, ведь если, желая, мы не понимаем путей ожидаемого и заранее хотим шаблонного, то мы и получаем не что-то иное, а вполне то же, но иногда в некой новой упаковке и горчаемся, с немым вопросом воропящая: «А где новое?» Докажите нам!

Извольте. Скажете, что нынче никто не владеет этими «чудесами», как «полная память», «телеportация», «левитация», «телеportация», «яснослышание», или это отдельные и

весьма запертые от других индивиды? Где-то в горах, ущельях или пещерах? Т. е. мы-то, как «простые» люди, этим владеть не можем, а потому нет ничего проще, как утереть скучную слезу, выговаривая, что нас обделили и ущемили! Мы себе нравимся в этом страдании, правда? Однако если внезапно случится приступ таких «сверхъестественных» возможностей, мы тут же постараемся спрятать их по-тихому и никому не рассказывать. А если заметят, то будем всеми силами «лечиться» или лечить других. И вот, вылечив до состояния привычного, т. е. обычных людей, мы успокаиваемся, ибо теперь всё, как мы ожидали!

Скажете, эти «чудеса» для избранных? Вы так думаете? И потому мы спокойно можем ждать, когда же нам «внезапно» включат их, верно? И мы верим, раз мы не умеем всего этого, что как-то «волшебно» оно включится и начнёт работать? Интересно, а вы верите, что вам домой «волшебным» образом принесут зарплату и продукты? Или за вас ходят в туалет? Ах, в туалет придётся бежать самим, иначе, возможно, случится конфуз? Так может, внезапно мы научились читать и писать? Ах, нас заставляли это изучать?! И мы долго и нудно этому учились? Причём сами? САМИ! Т. е. никто не показал волшебных пасков, чтобы за три «верных» взмаха научиться читать и писать? Ведь всё так просто, взял ручку и написал! Однако такая ерунда получается! А чтобы красиво, это же сколько учиться надо, и не просто учиться, а самому действовать, применять, и так день за днём! А если ждать и надеяться, что вдруг откроется память и мы враз научимся писать? Что-то таких писателей не видно, разве что одним легче давалось, другим тяжелее. Скажете, и тут прорицание и проказы врагов? Или личная лень и узколобие мешало? Видимо, всё же без учёбы никак, и никакие сокровища мира не изменят этого «Хочу получить» без промежутка «САМ».

Но ведь в случае с чтением и письмом у нас есть твёрдые доказательства, что этим владеют другие! А вот в случае со «сверхспособностями» это как-то на уровне фокусов и слухов, что где-то спрятался мастер, что всё умеет, но никого его не видел, и даже в наш век видео почему-то никто не заснимет, а большую часть возможных таких съемок признают подделками.

Но где же доказательства?! Твёрдые? Твердейшие! А вот они, пожалуйте.

Возьмем простое «исносыша-ние». Это сверхспособность, что вроде позволяет нам слышать так, как если бы мы не слышали ушами? Мы хотим сразу, и чтобы слышать можно было что-то далеко-далеко. Но получается? И замена телефон? Значит, нет её у нас, такой способности? Или мы не хотим её использовать? Как не хотим?! Очень просто. ДОКАЖИТЕ! Не проблема! Что может слышать наше ухо? Максимум нижнего предела — это шёпот и то на расстоянии не таком далёком? Т. е. весьма и весьма мало. А в мире полно разного? И чтобы слышать лучше, мы говорим громче? И шум нам мешает? Как и гомон мыслей в голове? Т. е. гомон мыслей может быть такой громкий, что мы даже не слышим собеседника, что орёт нам в уши! Но что будет, если собеседник начнёт говорить тише? Мы, возможно, начнём прислушиваться, и собственный гомон мыслей в голове постепенно затихнет, иначе мы попросту не услышим! Но вот мысли затихают, и мы слышим шёпот! Или не-громкий разговор. А когда подслушиваем в замочную скважину, например? Мы ведь тоже слышим? Но при этом мы сосредотачиваемся и перестаём сами гомонить в голове! Т. е. всё становится на единую цель: СЛУХ!

Помимо самого слухового аппарата, требуется некая внутренняя организация себя, чтобы слышать? А возможно, это относится и к хорошему зрению, и к прочим «сверх» и просто способностям и возможностям? Ведь не секрет, что если мы плачем, или рутаем кого-то, или гомоним, возмущаемся, наше зрение может и ухудшиться! И мы слабеем слухом, зрением и даже мозгами. И даже дряхлеем телом! Нам попросту некогда им заняться из-за своих внутренних разборок с собой, вместо того чтобы действовать в едином порыве и направлении, мы демократично внутри себя всеми органами и духами ведём бесконечные диалоги и прения, как надо, чтобы что-то делать. При этом мы не получаем результаты, а мы долго обсуждаем! И в подавляющем большинстве обсуждаем так долго, что забываем, зачем и для чего всё это.

Так органы тела, утонув в прениях, тоже дряхлеют, а чего им работать, если можно обсуждать, а работа подождёт? Сердце? Ой, оно так легко пострадать! Хлебом не корми, дай понять, как всё плохо, как одолевают и как пугают. А пока все слушают духи сердца, сам механизм его дряхлеет, работает по остаточному принципу. Снижается выработка светлой сущности (радости), организм недополучает продукта света (РА) и постепенно, выработав запасы, загибается.

Вы видели, как трясёт старых людей, вроде как от холода, даже летом? Это тот самый свет внутренний уже совсем тухнет, не вырабатывается, а запасы иссякли и не грекут; по сути, такие тела людей становятся больше хладнокровными по себе, фактически деградируя телом до рептилий. При этом потенциальный напор организма, т. е. давление крови для выработки продукта света остаётся! Т. е. давление, чтобы сердце работало, может быть весьма высоким, да вот что толку от напора течения реки, если у вас сломан сам генератор или обветшали энергосети? А чтобы совсем не сломались, принимают разные таблетки, чтобы снизить напор системы. Давление в системе падает, генератор вовсе останавливается, система обездвиживается и вроде успокаивается, а то и упокаивается...

Но слышите ли вы, как работает ваше сердце? Вроде нет? И слышать вроде не можете? Чтобы слышать это, вам нужны специальные инструменты, вроде трубочек и воронок. Логично? И где обещанные доказательства? А вот тут буквально! И каждый из нас, абсолютно каждый попадал в ситуацию, когда страх, липкий страх, или ужас безликий, но огромный ужас, или иные «трудности» внешнего мира сковывают наше естество, и все, буквально все мысли замирают. Все, буквально все силы организма скованы и подчинены единой цели и направлены на поиск или противостояние этому страху, ужасу или трудности. Хладный пот стекает по спине, капли пота выступают на лбу и в голове громко бухают, как удары молота, удары сердца! Заметили? Уши не стали иными! Но удары сердца мы слышим! Наверное, причина проста — всё, буквально всё в организме замолчало и перестало нам мешать!

Но, увлечённые собой, мы пытаемся залезть в себя глубже! Нам просто некогда смотреть вокруг! И даже, возможно, если хотим в этот момент быть незаметной и тише, мы слышим громоподобный свист своего дыхания и грохот, а то и скрип своих суставов! При этом это так громко, что аж может отглушать, как если бы вы спустились с капитанского мостика, спрятавшись от внешнего мира, в самые глубины машинного отделения корабля! Но был ли этот грохот до этой ситуации? Был! А почему мы его не слышали? А не хотели! Нам приятно в тишине внешнего мира в окружении гомона сопутствующих духов гордо стоять на рулевом мостике, даже не вникая, как там все механизмы работают. И только когда наш корабль начинает трясти, вино в бокалах на столе выплескивается, мы, возможно, и озабочимся ситуацией. И только когда внешнее что-то будет угрожать нашему капитанству, а то и грозить отнять штурвал, низложив нас до самого последнего матроса, вот тогда мы в полной мере ужаемся и стараемся отянуть эту ситуацию. И не важно, что это — практическая критическая ситуация вроде рифа или звонок босса. Т. е. вас вызвали на ковёр страшного босса или родители ругают, а вы пoteете в страхе перед наказанием. Или страх вас сковывает, когда ожидаете мнения других о своих делах и прочего, ибо если не восхвалят, то, возможно, низложат и отстранит от штурвала! Или когда пoteете и краснеем в стеснении, стоя перед кем-то.

Т. е. мы, по сути, владеем этой «сверх» способностью, как ясно слышать свой организм и без всяких инструментов! Только не хотим отвлечься от более приятных внутренних процессов, где сами себя отвлекаем и развлекаем, думу думая в голове, ведя бесчисленные переговоры внутренних диалогов — ну чисто государственная дума на заседании. И только режим медитации, когда мы отвлекаемся от гомона внутренней светской тусовки и занимаемся собственными внутренними делами, есть часть приобщения к «сверх» способностям. Но какие же они при этом «сверх»? Ничего «сверх» в них нет, если подумать, а есть обычные наши личные невежество, неграмотность и лентяйство, которые мы возвели в ранг добродетели.



Мне кажется, я всегда был несчастным. Не то, чтобы у меня не было рук, ног, не то, чтобы я был болен какой-то неизлечимой болезнью, не то, чтобы не имел семьи и был одиноким.., нет! Но все же я был несчастным! Там, где-то в глубине своей сущности, что зовут люди душой, бесцелесным духом, совестью, вторым «я», там в том самом месте я и был несчастным.

Каждое утро, как и все те, что живут рядом со мной, я поднимался и шел на работу. На большом промышленном предприятии, что выпускает жизненно необходимую химическую продукцию, я много говорил, звонил по телефону, составляя столь ценные отчеты, а вечером, возвращаясь домой, мельком видел лица жены Оли и сына Сашки...

Правда, иногда я встречалась со своими родителями, но то было очень редко, потому что мать и отец жили далеко от моего города в большой станице. Иногда, так же не часто, мы ходили с женой прогуляться по центру города, в основном на рынок за вещами или в супермаркет за продуктами. Очень редко мы выбирались отдохнуть на море, дни два-три, дикарями. Увы! Всего лишь раза три за лето, потому, как это все, что с такой кошмарной дороговизной, как выражалась моя жена, мы могли себе позволить.

Вот так я и жил, наверно, точно так же, как большущая часть людей моей страны, моего континента, и всей круглой голубой планеты Земля, жизнь которых сводилась к тому, чтобы заработать, а потом все, что заработал, потратить, прожрать, расплатиться и раздать долги, оплатить все те непомерные поборы, которые накладывали государства на своих подданных.

Так живу я, так живут все люди.., хотя нет, я не прав.., есть те, которые живут намного лучше. Едят слаще, пьют больше, те, на которых работают все эти миллиарды подданных государства.., простые, бедные люди, их еще называют неудачниками, которых в каждой стране просто пруд пруди, и их не

просто каждый второй, их, наверно, каждый первый...

Однако, впрочем, всех нас, в том числе и тех, кого прозвали неудачником, и тех, кто ест лучше и сладче.



МЫЛНЫЙ ПУЗЫРЬ

копил деньги, мечтая купить поддержанный, но обязательно импортный автомобиль, во многом, впрочем, как и все мы, отказывая себе и своим близким (ну, я имею в виду, в тех редких поездках на море). И теперь мы несли его в этом гробы, человека, который умер, так и не сев за руль собственно го автомобиля, а сзади шли его жена и дети и громко плакали, и от этого плача, и от синего лица, да так и не выполненной мечты умершего человека я опять почувствовал себя обиженным, и от этой мысли внезапно оступился, и чуть было не упал, да чуть было не свалил гроб.

А сердце внутри у меня так бухнуло, лишь я представил себе, как сейчас гроб опрокинется и тело вывалится да упадет на меня. И тотчас меня так передернуло, руки затряслись и сердце впервые за мои тридцать семь заболело, словно туда вначале вогнали острую, длинную иглу, а немножко погодя хорошенько скжали рукой...

Но все же я устоял на ногах и донес вместе с другими сотрудниками гроб до автобуса, и даже загрузил его в автобус. Ну, а после сбежал домой, сославшись на боль в сердце.

И в ту же ночь мне приснился этот сон.

ждет один конец.., тот самый.., в смысле заколоченная доска гроба. Стук молотка — это последнее, что услышит твой мертвый мозг, твое растекающееся от процесса разложения тело.

Неужели люди это не понимают? Задавал я себе этот вопрос очень часто, и, наверно, потому все время ощущал себя несчастным, точно обиженным, а может, даже обездоленным.

Но особенно остро это чувство проникло вглубь меня тогда, когда мы хоронили нашего работника Сергея Ивановича, и мне досталась почетная обязанность выносить гроб с его телом и нести до автобуса, который увозил его лишь в одном направлении.

И вот тогда, когда я понес, так же как и другие послуживцы, этот тяжелый гроб с телом усопшего, да и еще глянул ему прямо в лицо... А Сергей Иванович умер внезапно от кровоизлияния в мозг, а потому лицо его страшно посинело, и, как мне показалось, он весь опух, отек, и помню, подумал я тогда, глянув в это мертвое лицо, что не старый еще Сергей Иванович долгие годы

Вода была теплой, очень теплой, и тогда я смело шагнул в нее и пошел, негромко плюхая. Когда уровень воды достиг моих худых, угловатых, точно у подростка, коленей, я остановился. И потом плашмя упал на водную гладь, которая тотчас разошлась в стороны, поглотив мое тело, а я, широко раздвинув воду перед собой, поплыл... Никогда, никогда в жизни я не испытывал такого блаженства, такой радости и телесного счастья! Река была неглубокой, а ее чистота и прозрачность потрясали взгляд. Речное дно было покрыто белым мелким песочком, там не росли водоросли, а ноги не опутывала тина, и даже в самом глубоком ее месте мне едва доходило до груди. Когда же я уставал плыть и вставал на ноги, то, сложив друг на друга ладони, окунул их в реку, набирал воды, и, поднося ее к губам, пил. И та вода была такой вкусной, что невозможно было ею напиться, и потому я наклонял к поверхности реки свое лицо, складывал губы в трубочку и пил, пил эту жидкость, а потом нырял с головой под воду, открывал там глаза и оглядывал стеклянно-голубоватые просторы реки.

Я плывал очень долго, не могу сказать сколько, а разбудил меня засвеченший будильник, который сообщал, что пора идти и работать.

Я открыл глаза и тяжело вздохнул, потому как увидел над собой не голубое небо с пасущимися барашками, а белый потолок спальни, не просторы водной глади, а белое постельное белье с огромными алыми розами. Жена моя, Оля, соскочив с кровати, побежала переставлять будильник, ведь мне на работу вставать позже, чем ей, затем, широко зевая, пошла умываться, громыхая чем-то на кухне и помытый сына Сашку в школу.

А я лежал на кровати с закрытыми глазами и мечтал уснуть, и опять очнувшись в той реке, и опять поплавать, понырять и поплыть той водички... Но уснуть не удалось, и я слышал, как, хлопнув дверью, ушли жена и сын, и почему-то мне так стало жалко Сашку, который с двух годиков поднимался каждый день вот так рано утром и шел в сад, в школу... И я подумал, что потом у моего сына будет техникум, армия, работа... и гроб, который вот так же,

покачивая, понесут с его телом туда, в яму размером два-на-два, а может и того меньше, — все, что он заслужил от этой жизни...

Что я или мой сын видели в этой жизни?.. Да ничего... Общаковские лица воспитателей, учителей, столовская еда, потом такие же бесформенные лица начальников и сотрудников..., и все та же столовско-кофешная еда...

Разве это жизнь? — продолжил я свои мысли... Что я помню из своего детства, из своей молодости? Бесконечные уроки, учебники, тетрадки, контрольные, экзамены, шагание на плацу в армии и крики тупого моего начальника, которому проще надеть на голову воображаемое ведро, чем что-либо доказать. А что еще в моей памяти закрепилось? Ну, появление на свет Сашки, его первое слово — хотя, честно сказать, я это не помню... А вот очень хорошо помню, какой он, взволнованный, выходил из квартиры с большим букетом цветов в том году, когда я вел его в первый класс...

Неужели это всё? Выходит, и вспоминать-то мне нечего...

Да, конечно нечего, сам себе заметил я, все еще лежа на кровати и стараясь непременно заснуть. Ведь самое прекрасное, порывшись в своей памяти, пришел я к выводу — это те мгновения общения с сыном, что бывают у нас несколько раз в году на море, когда мы можем пристануть друг к другу.

Конечно, от этих тяжелых дум и от понимания того, что жизнь наша какая-то неправильная, неверная, что смысл, похоже, в ней утерян как таковой, а все мы словно маленькие гайки и винтики в громадном механизме, где если ты даже сломаешься, то без проблем будешь заменен на новый винтик и гайку, я так и не уснул.

Вскоре зазвонил будильник, и, несмотря на протесты моей сущности, что жизнь мы живем неправильно и глупо, я, тяжело стянув и прогнившую свою долю, поднялся с кровати, умылся и пошел на работу.

Весь день я был сам на свой, так как мне очень хотелось опять увидеть ту реку, и, нырнув в ту воду, насладиться ее чистотой, теплотой, ее прозрачностью и вкусом. А потому я был очень рассеян и меня

не раз за день отругал мой начальник, предупредив, что лишит меня премии за месяц.

Но я почему-то, впервые за все время, что работал на этом предприятии, не испугался этого, страшного, по сути, наказания, потому как мысли мои были заняты иным...

Вечером, когда я вернулся с работы домой, я хотел поговорить с женой о том, как купался в той реке, но она слушать не стала. Она торопилась быстрее нас накормить и посмотреть очередную серию какого-то бесконечного сериала. И тогда я пошел к сыну, но не то чтобы рассказать о сне, но хотела бы поговорить. Но Сашка включил компьютер и стал играть в какую-то очередную стрелялку...

И тогда я окончательно понял: мы живем неправильно, и вообще непонятно, зачем живем? Ведь если тебя даже некому выслушать, разве ты живешь?

Я посмотрел на своего сына, потеребил его по русым волосам и пошел укладываться спать...

Однако в эту ночь мне не приснилась река, мне приснился вишневый сад.

Ох! Ну до чего же там было прекрасно...

В этом саду росли лишь вишневые деревья, они были невысокими, с раскидистыми ветвями, и некоторые из них еще только цвели, на других висели зеленые вишни, а на третьих вишня была ярко-багряной, послевшей. На голубом небе почти не было облаков, лишь кое-где курились едва заметные закрученные по спирали белые туманы, а солнце приятно согревало, словно на дворе была весна.

Сад был насыщен сладким ароматом вишневого цвета, с немногим горьковатым привкусом, невысокая изумрудная трава стелилась по земле и вней утопали босые ноги, а она, лишь ласково поглаживая, целовала поверхность кожи. Я ходил по этой травушке-муравушке, вдыхал запах вишни и ел послевшие кисло-сладкие ягоды...

И опять зазвенел этот треклятый будильник.

Он звенел так громко и так сотрясал мой сон, что с веточек деревьев стали осыпаться белые лепестки цветов и ярко-багряные послевшие ягоды вишни.

Когда я открыл глаза, будильник все еще продолжал звенеть, а это значит, что звенел он для меня, а не для Оли — жены, которой рядом на кровати не было. Я поднялся с большим трудом, тяжело оторвав голову от подушки, тело от простири, со скрипом спустив ноги с кровати. А сердце внутри груди опять кто-то сжал рукой, да так крепко, что даже кружилась голова. Но я все равно пошел на работу, потому, что я совсем о ней не думал и не думал о боли в сердце. Я думал и вспоминал тот вишневый сад и хотел еще раз искупаться в той реке.

И пока я шел, ехал в автобусе, сидел за рабочим столом, потирая горящую от боли грудь, я все думал о тех прекрасных местах, что видел ночью, и думал о том, что в этой жизни я так редко встречал эти простые красоты моей родной земли, красоты планеты Земля...

Я не замечал, как восходит солнце и как оно закатывается за край земли.

Я не замечал, как на небо выплывает месяц, и, пропустив сквозь черную мглу, выплескивают свое сияние звезды.

Я не замечал, как веточки деревьев покрываются почками, и как, постепенно набухая, распускаются почки, выпуская из себя зеленые побеги листьев...

А разве я замечал, как зелено-волосую, цветущую и благоухающую весну сменяет паяющее жаром лето, а на смешу этой ягодной поре приходит пестрая, грибная, дождливая осень, а затем в белых шубах, расписная зима...

Я не заметил, как пролетело мое детство, юность, не заметил, как закончил школу, техникум, женился... ничегошеньки я не заметил!

И теперь я все время об этом думал, а когда в перерывах, отрываясь от очередных, зачем-то и кому-то необходимых отчетов, глядел в окно, то видел там лишь бетонную площадку, полную легковых автомобилей.

Вечером, когда, я вернулся с работы домой, я поел, принял душ и не стал отрывать Олю от ее се-риала, а, поцеловав ее в щеку, а сына в макушку, пошел спать.

Сердце продолжало давить, стало тяжело дышать.

Я закрыл глаза и прежде чем заснуть, подумал, что на самом деле несчастен не только я, но и многие те, кто живут на этой прекрасной

планете Земля и совсем об этом не задумываются.

А когда я уснул, то увидел не-большое лазурное озеро, не голубое, не зеленое, а именно лазурное. Берега этого озера поросли высоким камышом, и прямо с одного края берега, как раз с того места, где я стоял, словно пришедший откуда-то, в озеро шел неширокий деревянный причал, к которому, наверно, должны были причаливать лодки. Но сейчас причал был пуст, лишь на его краешке, что вдавался в озерную гладь, сидел мальчик лет десяти и увлеченно ловил рыбку. Он держал в руках длинную удоочку и не сводил глаз с красного поплавка. Яступил на причал и неторопливо пошел к мальчику, будто за-вороженный царящий рядом с ним тихой радостью. Я шел, а сам огля-дывал все кругом. На высоком голубом небе не было ни облачка, ни белого закрученного по спирали тумана, небо было необычайно чистым и насыщенным, а желтоватое солнечное светило освещало и озеро, и камышевые заросли, наверно, поэтому вода в озере и была лазурной, а зелень камыша нежно-зеленой. Водная гладь озера кишила жизнью, и видел я, как от выплы-вающих с озерного дна рыбок, хватавших что-то, на поверхности воды в разные стороны расходились круги, на больших листах водных растений сидели болотного цвета крупные лягушки с черными глазами; над озером кружились огромные стрекозы; а по самой воде бегали тонконогие серые пауки или жуки.

Я подошел к мальчику и присел рядом с ним на край причала, а затем глянул ему в лицо.

Глянул, и обалдел... Мальчик был похож на сына моего, Сашку, но то был не Сашка..., то был я сам..., в детстве!

Мальчик, повернув голову, по-смотрел на меня и нахмурил свой нос, так, как хмурил нос я в детстве. А я, немного погодя, пришел в себя, и тихо так, чтобы не напугать рыбку и не испортить рыбалку, спросил:

— Ты кто?

— Мальчик усмехнулся и тоже шепотом ответил:

— Я — это ты, а ты — это я...

— Но как это может быть, — удивленно прошептал я, а после еще тише добавил, — я что, умер?

— Да, — довольно громко отве-тил мальчик, и, кивнув головой,

вновь устремил свой взгляд на по-плавок, который безмолвно замер на водной глади озера.

— Как же так... умер, — удру-ченно повторил я это слово, и, по-смотрев на себя, ничего не увидел, ни рук, ни ног, ни тела. У-м-е-р, — протянул я это страшное слово и тут же подумал: «Я же даже и не жил, ничего не видел, с Сашкой не порыбачил, в реке вдоволь не накупался, вишни вдоволь не поел... и надо же, умер...»

— Что ж, так бывает, — разумно сказал мальчик. — А потом, ты же знаешь, у всех одно начало и один конец... Ну, а то, что ты так глупо жил и неправильно, в том лишь твоя вина... Я вот правильно жил... Ходил на рыбалку, бегал в зеленых лугах, ездил на лошадях, работал с дедом в поле, в садах яблоки собирали и в речке я купался... Я жил правиль-но, потому что я останусь, а ты нет!

— Как так ты останешься, а я нет? — переспросил я мальчика, не очень понимая, о чем это он. — Но ведь я разговариваю с тобой, я же есть еще...

— Нет, тебя нет! Осталась лишь одна мысль в капельке сущ-ности, — ответил мальчик и, по-вернув голову, посмотрел на меня своими серо-зелеными глазами и нахмурил нос. — Еще миг, и ты исчезнешь, уйдешь в никуда, превра-тишься в ничто... Как жил — ни-как, низачем, — так и испаришься. Останусь лишь я. Я, тот, который умел жить, умел бытъ счастливым и не запирал себя в узкие рамки под-данных на этой планете Земля.

Я ошарашенно смотрел на мальчика, и думал, что он прав. Такому несчастному глуцу, кото-рый не смог прожить верно, ко-торый загнал себя в рамки, в эту ежедневную бессмыслицу кру-говерть, который не замечал эти почки, веточки, листочки, кото-рый не видел приход весны и осе-ни, такому, который не помнит первое слово сына, и незачем жить... Ни там, на планете Земля в людском облике, ни здесь в этой бестельесной сущности. А потому я тяжело вздохнул, последний раз глянул на мальчика, который, широко улыбаясь, подсекал рыбью и, лопнув, словно мыльный пузырь, распалася на множество молекул, которые не могли думать, а следовательно, не могли быть несчастными.

Е.А. Асеева



(Продолжение,
начало в №№10-12/2011)

ГЛАВА 3. ПОЗИТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ – МЕТОД УВЕЛИЧЕНИЯ ПРИБЫЛИ

Позитивное мышление позволяет каждому пребывать в гармонии со Вселенной.

Позитивное мышление — наша единственная природа. Думать хорошо о себе, о других, об окружающем нас мире — это мудро. Позитивное мышление преумножает духовную силу и делает сильным ум. У кого сильный ум, тот всегда успешен в любых делах, включая бизнес. Поэтому, когда увеличивается сила ума, вы увеличиваете прибыль. Никогда не думайте, что можете думать о чем, и о ком угодно, и как угодно. Мысль может оказаться ядом, может лекарством, может огнем, может бомбой. Одна мысль может сделать вас удачливым. Мысль может быть пламенем и скечь негативные привычки. Мысль может стать подобной холодной воде. Она утоляет жажду, контролирует температуру, снимает внутреннее напряжение. Так что к мыслям всегда нужно относиться внимательно и знать, когда и какие мысли создавать. Мысль — это энергия, которой нужно пользоваться умело. В том, что мы сегодня в большинстве своем мыслим негативно, есть своя закономерность и предопределенность. Никто из нас в этом не виноват.

Возьмите цветок. Он не может постоянно оставаться свежим. И какие бы усилия мы ни прилагали, чтобы сохранить его свежесть, через какое-то время он увянет. Это закон. Но увядший цветок оставит семя, посадив которое в землю, через какое-то время мы будем любоваться свежим благоухающим цветком. То же самое происходит и с нашим сознанием. И если сейчас посадить семя позитивного мышления, из шипов мы снова превратимся в благоухающие цветы.

◆ **ИЗМЕНİТЬ ВЗГЛЯД НА СЕБЯ**
Каково наше сознание сегодня? Непослушный ум, блуждающий интеллект, негативные привычки. Как вернуть свежесть своему сознанию?

Изменить взгляд на себя, свое отношение, образ жизни, привычки. Мы часто говорим: «Моя природа, мои привычки». Говоря «моя привычка», мы делаем ее своей собственностью. А на «своей» всегда чувствуешь право. Когда мы говорим: «Моя, моё...» — вот эти свои и занимают свое место. Старые привычки, которые мы называем старыми, на самом деле никакие не старые. Самые старые привычки — изначальные. Изначальные — значит естественные. Изначальная привычка любой души — дарить другим покой и радость. А что дарим мы? Наши изначальные привычки — вставать рано утром, в 3-4 часа.

А во сколько сегодня встаем мы? И во сколько ложимся? Ложиться нужно до 22 часов. Если следовать этому расписанию, вы будете хорошо высыпаться, голова с утра будет ясной и свежей, и вы сделаете в 2 раза больше дел. Дело в том, что в ранние утренние часы ум работает намного быстрее и концентрация выше.

Неслучайно в Японии рабочий день начинается в 5 утра. Попробуйте вставать рано утром, — и все встанет на свое место. Задайте себе вопрос: «Если я поздно ложусь и поздно встаю, как я себя чувствую?». Бодро? Радостно? Улыбаюсь? Если хотите жить спокойно, наслаждаясь, нужно рано ложиться и рано вставать. Именно такой режим жизни естественен для человека. Мы давно ушли от этой привычки. И чего достигли? Возможно, вы думаете, что такой распорядок дня совершенно не подходит для деловых людей, тем более для тех, кто занят бизнесом?

Как-то я общалась с одним бизнесменом, руководителем крупной коммерческой структуры. Его день обычно заканчивался за полночь, часто в ресторане, со всеми атрибутамиочной жизни. Денег было много. Он щедро раздавал чаевые, занимался благотворительностью (помогал детскому дому), помогал сотрудникам и знакомым в решении их семейных проблем, давал деньги взаймы. Прошло время. Он обанкротился. Разочаровался во всем. Долги ему не вернули. И возникли вопросы к себе: «Как я жил? На что потратил время? Что я обрел? Ведь жил как все...» Подумайте. Хотя ошибки других нас, как правило, ничему не учат.

Подражать другим — в этом нет ни смысла, ни мудрости. Игнорируя свою духовную природу, мы всегда, и это неизбежно, будем пожинать только горькие плоды. Любите горькое? Истинное наслаждение в чистоте и праведности. Кто это осознал и поступает так, удалив во всех своих делах и в бизнесе тоже. Тогда и жизнь — в удовольствие. Ранние утренние часы предназначены для духовной практики: для общения с самим собой и с Богом. Это важно. Душа так же, как и тело, нужна пища. Какая? Для тела — вегетарианская пища. Древняя поговорка гласит: «Какова пища, таков и ум». Невегетарианская пища — путь к порочному образу жизни.

Убивать другие живые существа — это форма жестокости. И не нужны никакие факты и цифры, чтобы понять, что жестокость не может дать здоровье ни телу, ни уму, ни экологии, ни миру в целом. А пища для души — чистые мысли. Вот их и нужно создавать в ранние утренние часы. С их помощью вы можете добиться успеха во всем, чего пожелаете. Тогда день будет наполнен энтузиазмом, радостью. «Душа поет», — вы ощутите это очень естественно.

Так что же делать, проснувшись рано утром?

Прежде всего улыбнитесь и скажите: «Доброе утро, мой любимый и самый родной Всецелый Отец!» И сразу идите в душу, взбодритеесь. Принимая душу, напомните себе: «Я — душа, сверкающая чистотой... Сверкание чистоты в мыслях, словах, действиях... Это тело тоже сверкает чистотой... В чистом теле живет светлая, возвышенная душа... Я — чистая душа... Я живу в этом чистом храме». Приняв душу, где-то присядьте: хорошо, если у вас есть какое-то уединенное место, а если нет, садитесь на краешек постели. И напомните себе: «Я — прекрасная сияющая звезда. Я — вечный свет. Я легкая и светлая». Если очень жарко (я пишу эти строки, когда в Москве +38 °С), создавайте такие мысли: «Я — прохладная душа, я — ребенок Океана прохлады. Я погружаюсь в глубины Океана прохлады и наполняюсь прохладой. Я распространяю вибрации прохлады и наполняю этот мир прохладой. Вибрации прохлады достигают всех душ. Души наполнены прохладой, и мир становится прохладнее!»

А можно создавать такие мысли: «Я — энергия, невидимая точка жизненной энергии, которая приводит в движение это тело. Я — сознательная энергия... Я — духовный свет, вечная душа... Я легкая, светлая и возвышенная... Я ощущаю себя отдельно от этого тела... Тишина, покой, безмолвие наполняют меня... Я — душа... Я вечная... Я управляю этим телом, сидя на троне в центре лба... Я — свет... Я — сила... Я — вечная и бессмертная...»

Конечно, обыденные мысли и проблемы будут вторгаться в ваши размышления. Однако мягко скажите им: «Стоп!» и продолжайте свои

духовные размышления. Если прилетит муха или комар, вы же тотчас их прогоните. Так? Вы же не говорите: «Хорошо, комар, посиди на моем носу». А что такое все эти проблемы? Комары и мухи. Их нужно просто прогнать. И снова напомните себе: «Я — спокойная душа». Когда мы глубоко и ясно думаем о покое, мы становимся спокойными.

Установившись в своем изначальном состоянии, можно легко почувствовать связь с Богом. Связь души и Всецелой души — это и есть йога. Йога — это наука, искусство, философия, культура, образ жизни. Йога — это воспоминание об Отце. Благодаря воспоминанию, душа становится чистой. Говорят, что, если нет йоги, есть тревоги. Йога — позволяет на себе ощутить влияние Бога. Гармония качеств души и качества Бога — это и есть йога, это и есть встреча с Отцом. Если по тем или иным причинам вам не нравится слово йога, используйте слово воспоминание. Суть от этого не изменится. Только воспоминая Всецелого, я освобождаюсь от тревог. Только освободившись от этого, став смиренным, я могу вспоминать Отца. А если есть смиренение, то естественным образом уходит телесная гордость. Тот, кто смиренен, говорит мало. Но слова будут точными и сильными. И чем они сильнее, тем меньше их количество, а качество выше. Сейчас приходится много вдаваться в подробности. Сильное состояние будет наполнять каждое слово смыслом тысячи слов. Благодаря этому пустые слова сами собой пропадут, и легко будет уйти за пределы времени и пространства. Это и есть йога. И еще. Каждый день нужно делать что-то хорошее для других, — и йога будет хорошей. Снова напомните себе: «Никто и ничто не принадлежит мне. Мой только Отец. Я принадлежу Богу и постоянно вспоминаю Его. Я затаилась в любви к Богу и погружаюсь в Его любовь» — это и есть воспоминание о Всецелом Отце (йога).

Чтобы воспоминание было постоянным, нужно всегда иметь мысль: «Мне нужно любой ценой вспоминать Отца». Конечно, для йоги нужно вдохновение. Без вдохновения не сделаешь ничего. Чтобы что-то получить, нужно что-то сделать. Нет вдохновения — душа как мертвая. Нет вдохновения — это мертвая жизнь. Любой опыт приходит только на основе вдохновения.

◆ ДУХОВНЫЙ МАКИЯЖ

Зачем нужна связь с Богом? Чтобы обрести любовь, покой, блаженство. Когда интеллект подключен к Источнику силы, тогда проявляется сила воли. Поэтому утром непременно вспоминайте своего Всецелого Отца, потом позавтракайте в воспоминании о Нем, нанесите духовный макияж и отправляйтесь на работу. Духовный макияж — для всех, не имеет значения пол тела, возраст, цвет кожи. Что такое духовный макияж? Находясь постоянно в обществе Бога, мы так окрашиваемся красками этого общества, что на лице видно сияние духовности. Каким бы человек ни был, но после макияжа он меняется, благодаря макияжу он выглядит красивее. И тут — то же самое: благодаря духовному макияжу вы сияете. Вы прекрасны и притягательны, и нравитесь всем. Из глаз льется мягкий и добрый свет, на щеках румянец любви ко всем, вы не ищете недостатков в других. Губы украшают бриллианты и жемчужины возвышенных слов. Не забудьте надеть украшения: крупные серьги, на позволяющие проникать в уши пустым и отрицательным словам, а на шею — талисман. Ваш талисман — постоянно помнить Отца. Если вы это поймете и используете, — уйдет все печали. Талисманы для того и носят, чтобы устранить все печали. Никогда не снимайте эти украшения. На протяжении всего дня нужно поддерживать духовное сознание. Как? Преобразовывая все физические вещи и отношения в духовные, — даже видя физическое, сохранять духовное сознание.

Мы каждый день видим своих родственников, сотрудников, соседей, знакомых, вступаем с ними во взаимоотношения. При виде их нужно создавать мысли о том, что они — души, и каждый играет свою фиксированную роль. И все мы, души, принадлежим к одному генеалогическому древу, и у всех нас один Отец.

Что мы только ни делаем: работаем, смотрим, говорим, едим — во всем этом должна присутствовать духовность. Например, мы идем на работу, чтобы заработать средства для этого тела, и при этом думаем, что этими физическими ногами я иду на работу, но интеллект постоянно остается в духовном мире, т. е., глядя на физические вещи, я наполняю их духовным смыслом.

Например, глядя на цветы, я думаю о том, что наполняюсь духовным знанием, я превращаюсь в ароматный цветок. Цветы любят все. Они всегда создают хорошее настроение. Глядя на небо, я думаю о том, что мой интеллект тоже становится безграничным. Глядя на зажженные уличные фонари, думаю, что и в моей душе теперь зажегся божественный свет. Приди на работу, свои обязанности я выполняю так, что всегда вызываю у других добрые чувства. Я контролирую свое состояние и постоянно напоминаю себе о своей духовной природе. Перед каждым из нас открыты безграничные просторы для духовного творчества. Творите, и вы станете очень сильными и наполнитесь энергией добра.

Напоминайте себе: «Ноги движутся здесь, в физическом мире, а интеллект осознает: я — душа, я принадлежу Богу и постоянно поддерживаю с Ним связь».

Сейчас мне нужно изменить вкус ума. Ум наслаждается самыми разными вкусами, поэтому и состояние тоже бывает самым разным. Если бы он наслаждался лишь одним вкусом, состояние было бы устойчивым. Если бы мы следовали советам Отца, то оставались бы всегда легкими. Но мы не слушаемся, продолжаем совершать грешные действия и взваливаем на себя ношу проблем и тревог. И даже, если иногда страхиваем груз, потом опять его поднимаем.

◆ ПРИТЧА «ГОРА И ОСЛИК»

Шел маленький Ослик по тропе меж гор. Ташил за собой маленькую тележку с разным хламом.

«Забавный Ослик, — подумала Гора. — Зачем он тасчит за собой этот никому не нужный хлам?»

И решила Гора разыграть Ослика: бросила со своих высот ему в тележку большой серый камень. Ослик же, как шел, так и продолжал идти. «Странный Ослик», — подумала Гора и бросила еще один большой камень. Ослик же упрямо таскал за собой свою маленькую тележку.

По пути ему встречались люди и спрашивали его:

— Зачем ты тасчишь эти бесполезные камни? Не лучше ли тебе остановиться и сбросить их с тележки? Идти сразу станет легче.

Но Ослик непонимающе смотрел на людей и, обливаясь потом,

упрямо шел вперед, таща за собой тележку с камнями.

Гора все с большим и большим азартом забавлялась над Осликом, дি�авая его упрямой глупости и подбрасывая в тележку все больше и больше камней.

“Тяжела же моя ноша”, — подумал наконец Ослик, задыхаясь от не-посильного труда.

И издох.

Быть сильным, проявляя свои недостатки — это не стоит и гроша. Руководители часто проявляют такую «силу»: гнев, высокомерие, корыстя, жадность. Результат — саморазрушение собственной энергии. Разумно ли это? Сила ума руководителя определяется силой его положительных качеств. Если нет добрых чувств к другим, сила ума отсутствует. Отражение силы ума — в словах и действиях. Совершая действия, вступая в контакты на работе, дома, в общественном транспорте, нужно быть внимательным к тому, какие черты характера я проявляю. Важно постоянно себе напоминать: я — любящая и спокойная душа. Конечно, это не всегда будет получаться, но просто нужно уделять больше внимания духовной стороне своей жизни. И это непременно принесет свои плоды: вы сами будете себя любить, вас будут любить другие и Бог. Мы не нравимся другим именно потому, что не проявляем своей изначальной природы. Прежде чем требовать исполнительности и внимания от других, спросите себя: «А я сам проявляю такие качества? Не вызываю ли я своими поступками таких мыслей у других: “На себя бы посмотрел. Требует честности и дисциплины, а сам...”» Часто, смотря на себя, мы видим лишь внешние ситуации, и, в первую очередь, пытаемся изменить эти ситуации, и не меняем самих себя. Не получается преобразить себя по двум причинам.

Первая — смотрим на других.

Вторая — следим за ними.

Совершенен только Бог. Среди людей совершенных нет. Слабый не может поддержать слабого. Поэтому лучше смотреть на Бога и следовать только за Ним. Спросите себя: «Сейчас, в данную минуту, воплощением какой добродетели я являюсь?» Красота человеческой души — в добродетелях. Проявляя положительные качества, мы нравимся другим, мы заставляем их сердца. Тогда легко найти работу, и дома — покой и счастье.

Мне не нужно рассматривать, что происходит вокруг меня, нужно пристально посмотреть, что происходит внутри меня. Зачем? Это нужно, во-первых, чтобы защитить себя от ошибок и препятствий; во-вторых, будет экономиться время; в-третьих, будут экономиться мысли, т. е. моя энергия, жизненная сила.

Если я позволяю чему-либо ослабить мое состояние, значит я придаю большую важность ситуации, а не своему состоянию. У меня должна быть привычка и интерес к тому, чтобы о других думать хорошо и чувствовать отвращение к пустым и негативным мыслям. Я ничего не достигну, если постоянно ищу ошибки у других. Я никого не должен игнорировать, или избегать, или не уважать чьи-либо чувства. Чтобы легко и постоянно вспоминать Бога, нужно:

- не становиться причиной для чьих-то пустых мыслей;
- постоянно задавать себе вопрос: «Кто я?»;
- если кто-то жалуется на вас, не считайте, что он ошибается, лучше спросите его об этом; не оправдывайтесь — оправдания разрушительны;
- любое дело делать хорошо, от всего сердца и получать добрые желания от других;
- не вспоминать того, что касается других;
- постоянно оставаться жизнерадостным, хорошо усвоив роль стороннего наблюдателя;
- использовать свои особенности, осознав свою уникальность.

Поразмышилайте над притчей об уникальности каждого из нас.

◆ ПРИТЧА «АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ»

Один король вышел в свой сад и обнаружил увядющие и гибнущие деревья, кустарники и цветы. Дуб сказал, что умирает, потому что не может быть таким высоким, как сосна. Обратившись к сосне, король узнал, что она засыхает, потому что на ней не рождаются замечательные грозди, как у винограда. А виноград умирал, потому что не мог цветти так, как роза.

Затем король посмотрел на анютини глазки. Они были свежими и благоухающими. «Вы всем довольны?» — спросил он. И цветок ответил: «Я считал само собой

разумеющимся, что, когда вы сажали меня, вы хотели здесь видеть именно антитипы глазки. Если бы на этом месте вы захочели увидеть дуб, или виноград, или розу, вы бы и посадили их. Поэтому я подумал: поскольку я не могу быть ничем, а только тем, что я есть, я буду стараться быть этим в меру своих сил».

Мы нужны миру такими, какие мы есть! Иначе на нашем месте были бы кто-нибудь другой. Тем, какие мы есть, мы выполняем что-то очень существенное, очень фундаментальное. Каждый из нас на своем месте. И каждый дарит миру свой неповторимый аромат.

Просто взгляните на себя. Каждый из нас может быть только самим собой. Нет необходимости быть кем-то еще. Вы можете наслаждаться собой и цвести здесь и сейчас, или можете засохнуть, если вы вынесете себе приговор.

◆ ПРОГРАММА ДЛЯ УМА И ИНТЕЛЛЕКТА

Чем больше мы изучаем себя, т. е. оцениваем свои мысли, действия, слова, эмоции, чувства, и меняем их, придавая позитивную направленность, тем больше смысла будет в нашей жизни, и для других мы будем притягательными. Это надо сделать практикой своей жизни. Скажем, вы составляете программу физических дел. Даже если не составляете, все равно хоть как-то отмечаете для себя: утром выложу это и это, после работы зайду в магазин, куплю это и то, оплачу коммунальные услуги, загляну в дневник ребенка и т. п.

Точно так же составляйте такую программу для интеллекта, что предстоит сделать при помощи интеллекта. Если сможете составить такую программу, все дела будут заканчиваться своевременно и успешно. Дел ведь очень много, и физических, и тонких, и, если вы составите программу, время будет сконцентрировано и успех будет гарантирован. Программу для наших тонких дел нужно составлять постоянно. Вносите в нее изменения, корректируйте, и можно стать очень опытным в этом. Для этого даже незачем выделять какое-то специальное время. Если какое-то дело целиком занимает ваш интеллект, вы все-таки можете составить для себя и эту программу. Например, вы гладите или моете посуду. Или вы директор и

на минуту остались в кабинете один. Напоминайте себе: «Я — душа, действую через это тело. Я умиротворенная душа. С помощью мыслей я переношуся в мир тишины, покоя и безмолвия. Это мой Дом. Здесь мой Отец. Дома я чувствую себя очень естественно. Я погружаюсь в эту тишину, покой и безмолвие. Исчезает ощущение тела, телесных взаимоотношений. Передо мной только Отец. Нет никого и ничего. Я и Он. Я чувствую эти волны покоя и блаженства. Я наслаждаюсь. Исчезают мысли, есть только состояние покоя и блаженства. Душа наполняется покоем и распространяет эти вибрации. Я все глубже и глубже погружаюсь в Океан Покоя. Энергия тишины и покоя наполняет душу. Душа наполняет божественной энергией все вокруг. Чистая энергия покоя, тишины, любви, безмолвия наполняет весь мир». Наполнившись покоем и силой, я возвращаюсь к ощущению тела, чтобы продолжить свою работу.

Эти же мысли хорошо создавать рано утром и в обеденное время. Вы будете чувствовать себя бодро и умиротворенно. На вас никто и ничего не сможет воздействовать.

Что еще можно включить в программу? Например, вам не нравится поведение кого-то из ваших родственников или сотрудников, и вы снова и снова мысленно возвращаетесь к нему, и, если вы не управляете собственными мыслями, то снова и снова попадаете в круговорот пустых мыслей.

Вот и составьте себе программу: утром я буду думать: «Он — душа, у него изначальные качества очень хорошие. Он спокойный и любящий. Сейчас эти качества пока не проявлены. Однако я понимаю время и понимаю, что в соответствии со временем эта душа очень точно играет свою предопределенную роль. Все, что он делает, полностью соответствует роли, он не отступает ни на шаг, играет очень точно и не может играть иначе. Я это понимаю. Поэтому остаюсь спокойной, любящей и отрешенной. Мне не о чем беспокоиться и нет необходимости об этом думать. Я сохраняю состояние покоя и радости. Я — спокойная душа. Я — жизнерадостная душа».

Возможно, вы думаете: «Если бы вы только знали мою ситуацию! Просто невозможно так думать...» Вот поэтому и составьте программу для ума и интеллекта и действуйте строго по ней. И только потом делайте выводы. Сначала опыт, а

потом выводы. Этот возвышенный опыт и есть настоящее образование. До тех пор, пока мы что-то не испытывали, не ощутили, мы и благо не можем осознать. Только когда мы что-то испытали, мы осознаем настоящую ценность этого. Вся жизнь строится на наблюдении и опыте. В науке ведь так: наблюдение — эксперимент — выводы — открытие. Такие же эксперименты нужны и по отношению к собственной личности. Например, вы заметили, что состояние вашего ума зависит от ваших эмоций. Чувства зависят от мыслей, которые мы сами и создаем. Хорошие мысли создают хорошие чувства. Плохие мысли — плохие чувства. Плохие мысли нас разрушают и приводят в состояние беспокойства, гнева, привязанности. Они исключают нормальный подход к жизни. И каждый из нас это наблюдал в течение многих лет. Например, что вы чувствуете, когда гневаетесь? В большей или меньшей мере каждый из нас в жизни испытывал гнев. Гнев — это форма плача, плачет ум. Нет никого, кто никогда не был бы язидом. Нет никого, у кого бы не было мыслей о похоти. Может быть, мы и не делали этого физически, но наверняка эти плохие мысли были. Сегодня каждый из нас — грешник. Нет ни одного святого. Даже про святых говорится, что никогда не было святого, который не грешил. Жизнь в грехе не делает нас счастливыми. Нет ни одного человека, который бы грешил и при этом был счастлив.

Тут нет никаких исключений. Кто грешит, обязательно несчастлив. И несчастлив не только потому, но и прямо на месте. Например, вы разгневались. Гнев влияет на все клетки тела сразу. Мыши напряжены, нервная система в возбуждении. Сердце забилось, температура поднимается, давление повышается. По крайней мере, чуть-чуть своего здоровья человек из-за гнева теряет прямо на месте. Утрачивается какая-то часть жизни. Теперь человек проживет меньше, чем прожил бы, если бы не гневался. Тело произвело какие-то яды, здоровье ухудшилось. Гнев повлиял на здоровье тела. Душа тоже тут же получает наказание. Она теряет покой. Разве это маленько наказание? Разве это потом купишь? Покой не выпускают ни на одной фабрике. Покой живет только в уме, который не грешит. Мать покоя — чистота. Чистота, прежде всего, — это чистый непорочный

ум. Это основной закон, без которого связь с Богом установить невозможно. Ноль чистоты — ноль покоя. Наш покой зависит от нашей чистоты. Чтобы сделать душу чистой, и нужна программа для ума. Сколько нужно времени, чтобы составить программу? Даже одна-две минуты — это уже много. Лучше все-го ее составлять на день, рано утром. Вы же представляете, какие действия вам предстоит совершить в течение дня. В основе всех действий лежат мысли. Вот и нужно задать программу уму. Составили программу утром, а вечером проверьте, выполнена она или нет, и насколько выполнена. Разумный человек ничего не делает без программы. А ведь мы разумны. Да? И разумный так не поступает: что подвернулось, то и сделал. Нет. Каждая его секунда расписана в программе. Насколько вы умеете составить для себя программу, настолько же вы умеете поддерживать свое состояние. А если программа не составлена, то как колеблются ситуации, так колеблется и состояние, оно не будет устойчивым.

◆ ИЗМЕНИТЬ СЕБЯ

Если вы хотите чего-то достичь, действуйте, став королем, повелевайте своими органами чувств. Если король прикажет: «Не делайте этого!», то как поступают подданные? Им придется подчиниться, не так ли? Каждый вечер созывайте королевский двор. Спрашивайте у подданных, у органов чувств, как у них дела? Сколько нужно времени, чтобы созвать двор? При обычном дворе бывают разные интриги. А тут об интригах нет и речи. Оппозиции нет. Здесь есть власть одного. Порой оппозицией становятся собственные привычки. Если душа — король, ее не может обмануть ни один из органов чувств. Сказали «стоп» — значит «стоп». Чтобы чем-либо и кем-либо управлять, в королевстве, само собой, должны быть закон и порядок. Сидя на троне, правят, не так ли? Или на троне можно безмятежно спать?

Осознавайте: «Я — душа». Какая я душа? Я душа-король, душа, обладающая правом на королевство. Если какой-то из органов чувств не подчиняется, отдайте приказ и подчините его себе. Если ему дать волю, его привычка обманывать закрепится.

Бизнесмену в течение дня очень важно проявлять силу различать и силу принимать решения, т. е. необходимо понимание: это пустое и заурядное, и ему можно не придавать

значения, а над этим действительно следует подумать.

У меня была одна знакомая, которая все время предлагала мне какие-то проекты, связанные с финансами и рисками. В прошлом она была банковским работником и говорила очень авторитетно, но после первых же ее слов становилось понятно, что проект обречен. У меня не возникало мыслей: «Может быть, попробовать... А вдруг... Все-таки большие деньги!». Было понятно, что там, где ложь, — финал будет печальным.

Когда различаешь: это — правильно, а это — неправильно, не тратишь впустую деньги, время, энергию. К самому себе нужно тоже относиться очень внимательно. И если вы руководитель, не считайте, что только вы знаете всё и понимаете, правильно это или нет. И если у вас возникают мысли: «Мои мысли сильные. Что я сказал, то и правильно», если есть высокомерие, — то нет силы различия, а сила ума, и сила слов, и время тоже будут расходоваться впустую. Более того, высокомерием порождаются конфликты. Возможно, сотрудники промолчат, но внутренне не будут недовольны тем, что вы не считаетесь с их мнением. Едва ли вас будут уважать. А вот если есть повышенные чувства по отношению к другим, есть способность принимать точку зрения других, это и будет победа над собой, а тогда — победа над другими.

Совсем не должно быть примеси старых привычек. А не так, как это делают последние времена: серебро покрывают золотом. Снаружи это выглядит как золото, но что внутри? В жизни, что бы мы ни делали и какую бы должность и общественное положение ни занимали, не должно быть примеси гордыни, обидчивости, зависти, стремления доказывать, упрямства. Это все примеси. «Пусть сделает другой, тогда я и сделаю...» — это упрямство. Это не настоящее золото. Оно будет создавать почву для конфликта. Какими бы ни были природа и мотивы других, будь то сотрудники, родственники, знакомые, ко всем у меня должны быть чистые мотивы и чувства. Тогда не останется ничего пустого, и ум наполнится только положительными мыслями.

Чтобы овладеть практикой положительного мышления, мы должны говорить именно то, что делаем, и говорить именно так, как

думаем. А не так, думаем: «Какая неприятная личность», а на словах: «Я рада вас видеть, Елена Ивановна». Не должно быть искусственности. Только тогда я могу сказать про себя: «Я — честный». Честность нужна во всех трех формах: в мыслях, в словах, в делах. Какая бы мысль ни возникла в уме, в интеллекте должны быть честность и чистота. Главное, внутри не должно быть никакого мусора грехов, и мусора каких-то таких мотивов, старых привычек тоже быть не должно. Если я внутренне чистоплотный — я честен, истинен. Честных любят все. Такие любимы Богом. Господь доволен истинными и честными.

Для практики положительного мышления важно иметь простую, легкую природу. С такими все сотрудничают. Поэтому им легко встречать лицом любые ситуации. Те, у кого простая природа, не будут иметь пустых мыслей, не будут тратить время впустую. А раз нет пустых мыслей, интеллект всегда широкий и дальновидный. Для таких любая проблема — ничто.

Итак, сколько простоты, столько и внутренней чистоплотности. Внутренняя чистоплотность — это значит честность и чистота. Честность и чистота есть тогда, когда природа простая. Есть простота — есть гибкость. А если вещь гибкая, она может принять ту форму, которая нужна.

Сейчас время, когда помощь и сотрудничество каждой душе оказывает сам Бог! Поэтому для каждого из нас возможно заработать столько прибыли, сколько он пожелает. Но... не упустите время.

Есть пословица: «Когда Бог приходил на землю и раздавал судьбу, многие опоздали и многие спали сном невежества».

Ирина Покровская

Браhma Кумарис Всемирный
Духовный Университет

БРАХМА КУМАРИС

**Всемирный
Духовный Университет**
Приглашаем прослушать 15-ти
дневный курс Раджа-йоги.
Обучение бесплатное.
Киев (044) 482-31-31;
(050) 900-19-13;
Харьков (099) 240-10-94,
(068) 362-15-54

(Продолжение,
начало в № 5-12/2011)

«Всё должно стать новым» — вот характерный признак этого единственного в своём роде Поворота, который завершает великую прошедшую эпоху Творения и одновременно возвещает начало нового периода времени, который должен принести тысячелетнее Царство Мира, Золотой Век, если человечество осознает и использует последнюю возможность, чтобы наверстать то, что было упущено и чем пренебрегалось в духовном развитии».

На это время указывает также пророчество средневековая, согласно которому однажды должно наступить Третье Царство. За эпохой Отца и Сына должна последовать эпоха Святого Духа, а именно Третье Царство, которое принесёт совершенно новое устройство жизни.

Идея Третьего Царства восходит к аббату Иоахиму фон Фиоре (Флорису), жившему приблизительно с 1130 по 1202 год. Его родиной была Калабрия в Нижней Италии. Благодаря внутреннему озарению он пришёл к познанию трёх эпох, которые связаны с Божьей Троицей.

Согласно этому эпохе Отца начались с Авраама и длились почти до рождения Христа. Потом пришла эпоха Сына Божьего Иисуса. За ней следует эпоха Духа Святого, которая принесёт исполнение слов Откровения Иоанна: «Иувидел я другого Ангела, летящего по средине неба, который имел вечное Евангелие, чтобы благовестовать живущим на земле, и всякому племени и колену, и языку и народу; и говорил он громким голосом: убийтесь Бога и воздайте Ему славу, ибо наступил час суда Его; и поклонитесь Создавшему небо и землю, и море и источники вод» (Откр. 14, 6 и 7).

Иоахим фон Фиоре видел в эпохе Духа Святого также исполнение слов Павла: «Когда же настанет совершенное, тогда то, что отчасти, прекратится» (1 Кор. 13, 10).

Его учение о трёх эпохах было для тогдашнего времени чем-то необыкновенным. Оно вызывало воодушевление и великую окрыленную надежду у населения средневековья, страдавшего от постоянных войн.

Однако оно также давало повод для беспокойства и споров. Не в последнюю очередь это учение вызывало недовольство церкви, ведь оно не было свободно от еретического

в результате культивирования земного рассудка знание о Боге отступило на задний план. Земные мудрецы имели связь лишь с предводителями стихий. Так, они почитали Солнце и его сущностного хранителя как Бога, животное же, соответствовавшее магнитному силовому полю господствовавшего тогда Тельца, было для них священным.

Последующая эпоха Овна была временем великой помощи из Света для человеческого духовного, развивающегося в вещественности Вторично-го Творения. Божья Воля склонила тогда к наиболее духовно развитому иудейскому народу. Моисей был его посредником и вождём. Через него человечество получило Десять Заповедей Божьих, имеющих полную силу и сегодня.

После Моисея пришли пророки, которые призывают народ повернуть с ложного пути и покинуть Богу.

Дальнейшие провозвестники Света воплотились в этот период времени в других народах, чтобы и продвинуть на шаг вперёд к Богопознанию. Это были Будда в Индии, Заратустра в Иране и Лао-Цзы в Китае.

Затем последовала эпоха Сына Божьего, которая совпадала со знаком Рыб. Божья Любовь воплотилась на тогда уже довольно мрачной Земле, чтобы в последний миг остановить всё быстрее катящихся по наклонной плоскости людей и бросить им спасительный канат в Божьем Слове. Ибо Иисус пришёл на Землю не для того, чтобы дать Себя убить. Он хотел принести Слово Истины. Только Слово могло дать им спасение. Результат был глубоко постыдным для людей. Душевная тьма, которая держала в объятиях большинство из них, не дала им понять Слово и претворить его в жизнь, так что обвиняющее было сказано: «И свет во тьме светит, и тьма не познала его» (Ин. 1, 5).



РЕЛИГИОЗНЫЕ ТЕМЫ В НОВОМ ОСВЕЩЕНИИ

образа мыслей. Так, например,abant защищал точку зрения, что становление нового мира должно произойти не по распоряжению какого-то учреждения, а только из духа. В центре своего учения он поставил не возвращение Христа, а Третье Царство, о скромом наступлении которого он возвещал.

Его учение о Третьем Царстве в ходе веков претерпело некоторые изменения. Наконец в прошедшие десятилетия выражение «Третья империя» заняло особое место в Германии, однако лишь по политическим мотивам из-за очередности форм государства, то есть без всякой внутренней связи с Третьим Царством Духа Святого, возвещённого фон Фиоре.

В действительности же тут лежит более высокий смысл, потому что учение вписывается в великое мировое свершение.

Так, эпоху Отца можно отождествить с эпохой Овна, которая охватывает приблизительно два первых дохристианских тысячелетия.

Предшествовавшая эпоха мощного земного знака Тельца принесла некоторым великим народам Земли расцвет их культуры. Однако

В своё время был ещё раз послан провозвестник на Землю: Мухаммед возвестил народу арабов своё учение, которое он основал на Истине, принесённой Иисусом. Мухаммед попытался построить истинное государство Божье на Земле.

В конце эпохи Рыб, оглядываясь назад, мы понимаем, как много помощи было оказано Светом только за прошлые четыре тысячи летия для того, чтобы человечество держалось правильного пути.

Однако в та же самые тысячи летия опыт показал также, что большинство людей закрывалось от милостивой помощи из Света и даже враждебно противопоставляло себя Истине. Чрезвычайной трагедией в истории человечества является то, что со смертью провозвестников Истины и пророков вместо ожидаемого подъёма всегда начинался упадок, который почти уничтожал все усилия и отягощал человечество тяжёлой виной.

С этим сознанием мы стоим сейчас в начале эпохи Духа Святого, которая с космической точки зрения совпадает с эпохой Водолея. Но люди ещё даже не знают, кто этот Святой Дух.

В церковных произведениях искусства Святой Дух совершенно верно представляется как личность, имеющая человеческий образ. Он, как и Иисус, является личностью и, подобно Ему, имеет Божественное происхождение.

Выражение «Святой Дух» было известно иудеям ещё до времён Христа. В Книге Премудрости (9, 17) говорится: «Волю же Твою кто понял бы, если бы Ты не даровал премудрости и не ниспоспал свыше Святого Твоего Духа!» В Книге Сираха (1, 7-10) написано: «Один есть премудрый, всевышний, Творец всех вещей, всемогущий, могущественный царь, сидящий на престоле своём, Господь Бог. Он возвестил о ней через Свой Святой Дух, Он заранее обдумал всё, знал и измерил и излил Премудрость на все дела свои и на всяку плоть по своей милости и наделяет ею любящих Его».

Здесь Святой Дух изображён как действующая личность, которая «всё заранее обдумала, знала и измерила».

Исаия возвещает о Духе Святом, как о «слуге» Божьем: «Вот, это Мой Слуга — Я поддерживаю Его — и Мой избранный, к которому благоволит душа Моя. Я дал Ему дух Мой; Он принесёт закон (справедливость)

язычникам (людям)» (Ис. 42, 1). Ещё далее сказано: «Меня посыпает Господь и Дух Его» (Ис. 48, 16). В рассказе о сотворении мира Дух Божий участвует в сотворении наряда с Богом (Быт. 1, 2 — из перевода Библии М. Лютером).

В Откровении Иоанн обозначает Святого Духа как «Того, Который грядёт» (1, 4). Он передает благодать «от Того, Который есть, и был, и грядет... и от Иисуса Христа». Совершенно очевидно, что это два лица, о которых он говорит. «Тот, кто грядёт» и Иисус! Сам Бог не придет в Творение, потому что оно непременно погибло бы от огромной Силы Его Божества. Но ещё до начала сотворения Он отделил одну Часть от Себя — Святой Дух, так же, как это произошло позднее с Иисусом. В Книге Притчей Соломоновых, где Святой Дух называется «Премудростью», об этом говорится: «Господь имел меня началом пути Своего, прежде создания Своих, икони; от века я помазана, от начала, прежде бытия земли» (Притч. 8, 22 и 23).

Творение, возникшее благодаря Духу Святому, Им и поддерживается, благодаря тому, что через регулярные промежутки времени Он посыпает Свою Силу в Творение, как это произошло в тот праздник Троицы, когда ученики смогли воспринять обещанную Силу свыше.

Это также является глубоким символическим смыслом для знака начинающейся эпохи Водолея, чьё ураническое силовое поле начинает теперь разворачивать свои излучения на звездном небе. Знак изображает мужскую фигуру, которая льёт воду из сосуда.

Это соответствует процессу, который происходит в наивысшем Первозданном Духовном Творении. Там находится Замок Граля со Святым Гралем, Источником Жизни, место связи между Творцом и Его Творением. Оттуда Святой Дух с самого начала существования Творения каждый год в определённое время изливает «Воду Жизни», духовную Силу в Творение для его постоянного поддержания и обновления.

После великого очищения, которое произойдёт благодаря Страшному Суду, люди снова будут способны сознательно принимать эту Силу и использовать её на радость и во благо всем созданием.

Так приближается новое время с мощными изменениями и переворотами, предусмотренное Законами

Творения, возвещённое пророками Ветхого Завета и ставшее известным благодаря Откровению Иоанна.

Есть много знаков, чтобы узнать этот единственный в своём роде временной Поворот. Он начинает новую эпоху на Земле, в которой господствовать будет уже не человек, а только Дух Святой.

Он есть обещанный Иисусом Сын Человеческий, воплощённая Божья Воля, Утешитель, Дух Истины, возвещающий упомянутое в Откровении Иоанна «вечное Евангелие» (Откр. 14, 6), о котором Иисус уже сказал: «И проповедано будет сие Евангелие Царства по всей вселенной, во свидетельство всем народам; и тогда придёт конец» (Мф. 24, 14). Конец старого и начало нового времени.

Тогда наступит время настоящего Третьего Царства, возникновению которого на Земле до сих пор препятствовал отход людей от Бога и Его Законов.

«КОГДА ЖЕ ПРИИДЕТ СЫН ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ...»

Передача сказанных слов является трудной проблемой, особенно когда таким образом сообщаются духовные ценности. Как легко образуются при передаче пробелы в воспоминаниях и как сильно склонны люди к тому, чтобы заполнить эти пробелы мыслями, соответствующими их собственной логике мышления или собственным взглядам, из-за чего часто совершенно теряется первоначальный смысл сказанного.

К сожалению, речи Иисуса, переданные в Новом Завете, не являются исключением, тем более что они были собраны и записаны лишь спустя десятилетия после Его земной смерти на основе устной передачи или письменных заметок, причём авторы дополнительно вплетали в них ещё и собственные взгляды.

Речи Иисуса не являются земными объяснениями, ограниченными возможностями рассудка, а представляют собой духовные, всеохватывающие знания о Творении, толкования и учения, которые частично уже с самого начала были поняты неправильно, а затем так и были переданы дальше. Ведь Иисус сам говорил, что слушатели его, и даже ученики в некоторых вещах не понимали Его. А при передаче уже лишь этого не-понятого неминуемо искажается фактически сказанное Иисусом.

Каждый знает, что уже спустя короткое время он не сможет точно передать услышанное, а когда это слышали несколько человек, то каждый изображает услышанное по-иному. Так это было и в прошлые тысячи лет, и даже духовная инспирация учеников и авторов Евангелий при всём их желании никогда не могла полностью исключить это.

То, что эта проблема передачи волнует также теологические круги, и не только сегодня, показывают размышления профессора теологии доктора Иоганнеса Вайса в его сочинении «Три древних Евангелия» (1907). В нём он предполагает, что Евангелие от Марка было написано приблизительно спустя 40 лет после земной жизни Иисуса и продолжает далее:

«Однако период в 40 лет всё же достаточно долг, чтобы оправдать тревожное сомнение в том, присутствует ли ещё действительно достоверное воспоминание о событиях и прежде всего о речах Господа, не сделали ли своё преобразующее и разрушительное дело непонимание и умысел, фантазийное искажение и выдумка, прежде чем евангелисты взялись защищать склонившиеся от дальнейшего распыления и разрушения. Мы не освободимся от этого сомнения, если закроем глаза или будем чистосердечно заверять, что это было не так, или в благочестивой вере утверждать, что Бог не допустил бы такого ущерба для учения Иисуса, так необходимого нам. Напротив, помогут лишь основательное историческое исследование и критика».

После того как он привёл примеры переделок и изменений речей Иисуса в Евангелиях, доктор Иоганнес Вайс в другом месте той же работы высказывает следующим образом:

«Перед лицом этих случаев недоразумений и новообразований нас может охватить мучительное сожаление, что мы получили слова Иисуса, написанные не Его собственной рукой, как это было с Павлом и многими другими, которые стали для нас проводниками к Богу. И мы должны серьёзно задаться вопросом: не много ли лучше от Его Света рассеялось на просторе, потому что зеркало, которое должно было их уловить, было слишком маленьким и тусклым? Можно уверенно предположить, что некоторые стороны Его существа остались нам неизвестны, так как не было наблюдателя, который мог бы их понять. Многие слова были утеряны, потому что они не нашли отклика в душах

этих людей. Избранное, что сохранилось для нас, находилось под влиянием их узкого кругозора, и многие слова определённо подразумевали первоначально нечто более глубокое и величественное, чем то, что мы читаем сегодня».

Так относительно некоторых мест Нового Завета действительно оправдан вопрос, как же на самом деле могли звучать слова Иисуса, и нам следует осторегаться утверждений о таких сомнительных текстах, что именно так говорил Иисус! Иисус о многих вещах говорил не так, как это толкуется и проповедуется на основе неверных традиций. В связи с этим приведём один пример из Луки 14, 26: «Если кто приходит ко Мне, и не возненавидит отца своего, и матери, и жены, и детей, и братьев, и сестёр, а притом и самой экизы своей, тот не может быть Моим учеником».

Иисус, который есть «Божественная Любовь», никак не мог поставить учеников в зависимость от того, чтобы они «ненавидели» своих ближайших родственников. Ведь тем самым Он призвал бы к греху. И это сразу показывает нелепость этих дошедших слов, которые Иисус якобы говорил. Он требовал избегать слишком тесных личных привязанностей, а также не ставить на передний план собственное «я», чтобы Его ученики могли неотягощённо и беспрепятственно посвятить себя высокой задаче.

Точно так же неверно предание о Сыне Человеческом, на котором мы здесь подробно остановимся. В конце своей земной деятельности Иисус дал своим ученикам обетование о пришествии Сына Человеческого. Под Сыном Человеческим Он подразумевал не самого Себя, а другое лицо. Ученики не поняли этого и думали, что Иисус сам является Сыном Человеческим – предположение, конечно, понятное и простительное для того времени, потому что они жили в ожидании скорого Страшного Суда и возвращения Иисуса.

Несмотря на это – едва Иисус высказал это самое важное для человечества пророчество, была уже заложена основа для роковой ошибки, которая передавалась дальше и, наконец, была включена в Евангелия. Поэтому в них имеется ряд ложных или по меньшей мере неясных слов о понятии Сына Человеческого, которые Иисус в своей простой и ясной манере выражения никогда бы не употребил.

Отчётливо возвещает Иисус пришествие второго Божьего Посланника: «Но Я истину говорю вам: лучше для вас, чтобы Я пошёл; ибо если Я не пойду, Утешитель не придёт к вам; а если пойду, то пошло Еgo к вам. И Он, пришед, обличит мир о грехе, и о правде, и о суде...» (Ин. 16, 7-8).

«Еще многое имею сказать вам, но вы теперь не можете вместиТЬ. Когда же придет Он, Дух Истины, то наставит вас на всякую истину; ибо не от Себя говорить будет».

«Он прославит Меня, потому что от Моего возвыщён и возвестит вам. Всё, что имеет Отец, есть Мой; потому Я сказал, что от Моего возвыщён и возвестит вам» (Ин. 16, 12-15).

«Утешитель же, Дух Святой, Которого пошлёт Отец во имя Мой, научит вас всему и напомнит вам всё, что Я говорил вам» (Ин. 14, 26).

«Ибо, кто постыдится Меня и Моих слов... того постыдится и Сын Человеческий, когда придет в славе Отца Своего со святыми Ангелами» (Мк. 8, 38). Как раз это последнее предложение сразу становится неопытным, если ошибочно предполагать, что Иисус и Сын Человеческий одно и то же лицо.

Все эти слова Иисуса относятся к другому лицу, а не к безличностной силе, которую Иисус, кроме того, обещал своим ученикам: «И Я пошлю обетование Отца Моего на вас; вы же оставайтесь в городе Иерусалиме, доколе не облечётесь силою свыше» (Лк. 24, 49).

Это обетование относилось к излиянию силы Святым Духом, процесс, который уже с начала существования Творения повторяется каждый год в определённое время для его сохранения и исполнение которого ученики пережили тогда в праздник Троицы, после того как они были внутренне подготовлены тяжёлым переживанием, вызванным внезапной и насильственной смертью их Господа.

Деятельность, которую Иисус в Своём обетовании относил к другому лицу, такую как «наставить на всякую истину», «возвестить», «научить», «напомнить о том, что говорил Иисус», может выполниться только определённым лицом, то есть необходимо её личностное исполнение.

В Новом Завете, изданном профессором теологии и придворным профессором Отто фон Герлахом (Берлин, 1863), в поясняющих примечаниях говорится: «Только в отношении определённого лица, а не безличностной силы или воздействии Бога имеют смысл слова: «Он говорит

не от Себя». Далее особо указывается на важность этого великого учения Святого Писания о личности Духа Святого, которая совершенна недостаточно оценена.

Под выражениями «Дух Истинный», «Утешитель», «Дух Святой» Иисус подразумевал Сына Человеческого, который придёт продолжить Его миссию.

Не в последнюю очередь Он исправит ошибки в преданиях и толкованиях слов Иисуса в силу Своего высокого положения, ибо Он придет из Бога.

Именно Сын Человеческий является Тем, Кто принесёт людям Страшный Суд, потому что Он есть Справедливость, в то время как Иисус, действующий в Любви, подчеркивал, что Он пришёл не для того, чтобы судить (Ин. 12, 47). Исполнение обязанностей судьи было возложено Богом на «Справедливость», выступающую в личности, на Дух Святой! Его деятельность находит своё выражение в неизменных Законах Творения, нарушение этих Законов есть грех против Духа Святого, который не может быть прощён и который необходимо искупить. Отсюда слова Библии, что могут быть прощены грехи против Бога и Сына Божьего, но не грехи против Духа Святого (Мф. 12, 31-32; Мк. 3, 29).

Как много серьёзных христиан тщетно размышляли о смысле этих слов и от этого были в угнетённом состоянии, ибо не знали истинного значения Духа Святого. Его дела суть железные и неподкупные Законы, пульсирующие в Творении. К ним относится также Закон о Свое и Жатве, который действует единообразно как в земном, так и во внеземном.

Мысли, ощущения, действия и поступки человека в смысле этого Закона являются точно таким же посевом, как и зёрна, заложенные в землю; духовным посевом, урожай с которого должен собрать именно тот, кто его посеял. Никто другой не может собрать этот урожай за него, плох он или хороший. И Иисус также не может сделать это, ибо Он не может ни изменить, ни обойти Законы Творения, потому что Он, как Сын Божий, точно так же подчинён Законам Своего Отца, как и все создания. Ведь Он ясно сказал, что Он будет исполнять Законы Своего Отца, а не нарушать (Мф. 5, 17).

Вследствие этого человек не может простить своему ближнему грехи против Духа Святого. Напротив, у него

есть власть, а также право простить лично ему причинённое страдание и этим с самого начала предотвратить плохое обратное действие для виновника. В этом смысле и следует понимать слова Иисуса: «Кому простите грехи, тому простятся...» (Ин. 20, 23).

То есть человек, который, например, из-за своей склонности к дурному нраву причиняет боль своему ближнему, наносит ему вред, может сразу же получить прощение за это от пострадавшего, но только от него. Благодаря этому не могут разиться плохие нити судьбы за этот лично нанесённый вред. Однако греховая склонность, которую несёт в себе виновник и которая была движущей силой этого поступка, не может быть прощена ему никем. Он должен сам освободиться от неё, путём настоящего раскаяния, которое равноценно его полному внутреннему преобразованию к добру. Тогда если в будущем он будет уважать и соблюдать Законы Святого Духа, вместо того чтобы противиться им, Милость Божья, которая покоятся в этих Законах, постоянно будет с ним!

По той же самой причине Иисус мог простить лично Ему нанесённые оскорблении, но Он не мог предотвратить то, что тяжёлая судьба человечества, возникшая из-за того, что оно отвергло Его миссию и Его Послание, пошла своим чедром и должна разрешиться теперь во время Страшного Суда.

На вопрос о том, когда придёт Страшный Суд, уже дан ответ для всех тех, кто с открытыми глазами смотрит вокруг себя.

Мы пребываем посреди великой окончательной расплаты Страшного, или Последнего, Суда. Ежедневно, с постоянно растущей силой и учащением мы переживаем его проявления, т.е. последствия зла, посевянного нами в мире в течение тысячелетий. Именно скопление событий является особой отличительной чертой Страшного Суда. Это следствие непредвиденного, жуткого ускорения для всего существующего, обусловленное Божественной Силой, которую Сын Человеческий несёт для Суда в Творение неизменённой.

Нам стоит хоть раз задуматься о событиях, которые уже десятилетия всё в большем количестве несут людям беспокойство, страх, отчаяние, нужду и смерть, чтобы понять, что за этим должна стоять незримая сила.

Идёт ли речь о всём более резких расхождениях во мнениях,

религиозных распрях, недоверии друг к другу, войнах, волнениях, ядерной гонке вооружений, политическихсложнениях, экономических трудностях, невероятных судьбах масс и отдельных лиц, преступлениях, скандалах и кризисах или о новых болезнях и эпидемиях, стихийных бедствиях, а также необычных погодных условиях и температуре на всей Земле.

Не атомная энергия, а только Сила Божья, закреплённая в Творении, может вызывать скопление и необычность этих событий, Сила, по сравнению с которой вся атомная энергия, используемая людьми, а также сам человек, ничто!

Поэтому попытка управлять увеличивающимися хаосом или вообще остановить его обречена на неудачу. Духовные и земные события просто обрушаются на человека, сбивая его с ног, и часто спустя всего ночь он стоит перед совершенно новыми ситуациями и фактами, с которыми он сможет справиться лишь с Божьей помощью.

Если бы люди уже давным-давно не покинули путь, направленный к Богу, не нужен был бы и этот ужасный Суд, где каждый должен принять заслуженное наказание за свои грехи, взращённые в течение многих земных жизней. Ибо то, что Иисус Своей смертью на кресте, которую люди рассматривают как необходимую искупительную жертву, якобы взял на себя все грехи мира — неверно. Грехи ещё здесь и гигантским бременем лягут на нас в Страшном Суде, который свершается перед нашими глазами и коснётся каждого в своё время, точно в соответствии с Законом. «Что посеет человек, то и пожнёт» (Гал. 6, 7). Это имеет силу для всех людей, независимо от их вероисповедания...

(*Окончание следует*)

Уважаемые читатели!

Все материалы, которые мы предлагаем вашему вниманию, написаны на основе знания, изложенного в произведении немецкого автора Абд-рушина «В Свете Истины — Послание Граля». Если вас заинтересовали рассмотренные вопросы и вы хотите познакомиться с ними подробнее, обращайтесь в Издательство «Мир Граля».

Тел.: (0482) 37-80-38

E-mail: gralua@farlep.net

www.gral.odessa.ua

Почтовый адрес:

Издательство «Мир Граля»
а/я № 24, г. Одесса 65044



МЕДИТАЦИЯ «ХРАНИТЕЛИ РОДА»

Создав в себе атмосферу тишины, встаньте лицом на восток так, чтобы за вашей спиной оставалось свободное пространство. Сложите ладони лодочкой на груди и через сердце по-приветствуйте Духовых Родителей, а также Хранителей Рода. После приветствия прислушайтесь, ибо к вам придет от них ответ. Важно отследить, в какой форме это произойдет. Если тело качнет, обдаст волной жара или пробьет озномбом, значит, вас услышали. Иногда ответ приходит в виде мыслей, смысловой картинки на внутреннем экране, внезапного озарения или интуитивного знания.

Как только вы услышите ответ, спросите у Родителей и Хранителей разрешения на работу с Родом. Если оно дается, то вы испытаете состояние эйфории или легкости. Если не дается, то сознание отвлекут посторонние мысли или вам станет неинтересно этим заниматься.

Получив разрешение, с закрытыми глазами сделайте один шаг назад в фантомный образ своего отца и отследите свои ощущения. Вы многое узнаете о своем отце. Далее из фантомного образа отца вы с шагом назад перемещаетесь в фантом деда. И здесь вас ждут поразительные открытия. Вы узнаете, чем дед жил, о чем размышлял, чему соответствовал.

Собрав информацию, вы иде-те назад в тело прадеда. Вновь собираете информацию. Пройти желательно до седьмого колена, а затем вернуться в той же последовательности, но с вопросом: «Кто из них является Хранителем Рода?» Это легко узнается через внутреннее знание и устойчивую энергетическую связь.

Роман Доля



МЕДИТАЦИИ

Выйдя из транса, немедленно запишите и зарисуйте все, что вы узнали. Это необходимое условие, иначе через час вы забудете ровно половину, а через три — девяносто процентов полученной информации.

Далее повторите технику с женской линией Рода, начиная с матери. Выйдя из транса, вновь зафиксируйте на бумаге столь бесценный опыт.

Узнав своих Хранителей Рода, вы можете напрямую обращаться к ним за поддержкой в трудные минуты своей жизни.

Эффект. Люди, наладившие контакт с Духовыми Родителями, имеют хорошее здоровье, невидимое покровительство предков и помощь в делах. Практик получает информацию о злободневных проблемах Рода и времени их возникновения. Это позволяет ему в дальнейшем самостоятельно корректировать свою судьбу и родовую карму.



МЕДИТАЦИЯ «ПРОБУЖДЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ УЛЫБКИ»

Настройтесь полем сознания на восприятие своего сердца.

Прислушайтесь к его ритму. Затем поищите в области сердца Золотистую Точку Будды.

Природа Точки трансцендента. Ее можно увидеть на внутреннем экране, нарисовать воображением или просто ощутить. Она отзовется сама, стоит только обратить на нее внимание.

Как только вы ее обнаружите, возникнет желание раскрыться всей грудью на мир и вдохнуть как можно больше воздуха. Если вы рискнете отданиться этому состоянию, то внутри сердца расцветет весна. Радость, восторг любви пробуются сквозь броню всевозможных запретов и защищают подсознания. Далее улыбнитесь из глубины сердца самому себе.

Улыбнитесь в трансцендентную глубину самого сердца. Улыбка волной побежит по телу. Она будет распространяться от одного органа к другому. Распространите улыбку на легкие и грудной центр. Теперь уже улыбаются сердце, легкие и грудная клетка. Затем улыбка распространится на плечи и лопатки. Далее начнут улыбаться шея, печень, желудок, желчный пузырь, селезенка, почки, поджелудочная железа. Постепенно улыбка охватит все тело.

По мере распространения улыбки с телом и состоянием психики будут происходить различные метаморфозы. Тело постепенно расслабится, растворятся мышечные зажимы, проявится приятное тепло, покалывание, наступит состояние беспричинной радости. Постепенно центр улыбки сместится в область живота. Улыбка мягко струится к каждому органу, системе, участку тела. Ваша задача свидетельствовать о празднике жизни.

Эффект. Вы станете удивленным свидетелем пробуждения совершившейся внутренней Вселенной. Тело отзовется состоянием

неземной благодати и сторицей
окупит ваши внимание, заботу и
любовь.

Внутренний настрой создаст благоприятные стечения обстоятельств во внешнем мире и направит силы организма на исцеление от недугов.



МЕДИТАЦИЯ «МАГИЯ ЦВЕТА»

В вашем распоряжении должна быть подборка разноцветных листов бумаги одного формата. Цвета желательно выбирать яркие и сочные.

Разложите на полу по кругу листы бумаги. Далее медленно обойдите круг, концентрируя внимание на каждом цвете. При переходе от одного цвета к другому наблюдайте за сменой реакций тела и ощущений. Атмосфера пространства комнаты также мистическим образом будет меняться. Каждый лист бумаги представляет собой окно-вход в то или иное пространство и оказывает только свое, неповторимое влияние.

Некоторые цвета принесут с собой напряжение, другие легкость, третий вызовут отторжение, кое-какие окажутся нейтральны ми, тогда как к некоторым вы будете испытывать явную симпатию.

На этой стадии не торопитесь, глубоко прочувствуйте мистическое воздействие цветов. Вас может бросить в жар, холод, или вдруг тело станет ватным. Реакции тела и психики будут самыми неожиданными. Помните, что в любой момент времени вы можете выйти из поля медитативного тренинга.

Следующий этап практики связан с элементами коррекции программ подсознания. Выберите из всей гаммы цветов два: притягивающий и отталкивающий. Далее возьмите один из них и вновь обойдите круг. На этой стадии требуется примирить между собой цвета. Возле каждого цвета вы застываете ровно настолько, чтобы цвета, войдя неким мистическим образом в соприкосновение между собой, перестали нести напряжение или отторжение.

Эффект. Практика, несмотря на ее кажущуюся простоту,

чрезвычайно многогранна. Она ведет к потрясающей степени свободы, налаживанию внутренних и внешних коммуникаций.



МЕДИТАЦИЯ «ВРАСТАНИЕ»

Устойчивость странника зависит от его умения гармонично вратить в жизнь. Самая надежная опора, на которую он может рассчитывать, это Мать — Высшая Природа. Из нее он вылеплен по образу и подобию. Если странник соединен с ней, любит ее и не наносит ей вреда, то тело обретает силу, здоровье, долголетие, а ум — ясность и уравновешенность.

Техника медитации «Врастание» призвана восстановить связь с материнской силой Земли, привести к тишине ум и гармонизировать циркуляцию энергетических потоков тела. Основной задачей практики является снятие перенапряжения коры головного мозга (избытка энергии Ян в верхних центрах) и успокоение психики. Технику практикуют стоя.

Помните, что вы работаете с полями сознания, образным мышлением и воображением. Перед тем как практиковать, мысленно пошлите приветствие богам — управлятелям стихии Земля — и подождите ответ. Ответ придет в виде мягкого покачивания и ощущений прикосновения легкой прохлады.

Полем сознания укорените свои эфирные ноги в Земле и дотянитесь ими до ее центра. Далее представьте, что через ступни ног в тело входит сухой прохладный поток энергий Земли. Он начнет плавно подниматься через ступни ног вверх, заполняя все тело голубоватым светом, пока не достигнет макушки. Этую силу соотносят с энергией Инь, или женской — лунной. Верхняя точка на макушке носит название «Врата Чистоты» на Тибете или «байхуэй» у даосов. Она олицетворяет энергию Ян — мужскую созидающую силу.

Как только внутри вас наступят тишина, прохлада и спокойствие, полем сознания пошлите благодарность богам — управителям стихий Земля — и выходите из состояния медитации.

Не забудьте мягко и с удовольствием потянуться и похвалить себя за проведенную работу.

Эффект. Техника заземления и укоренения служит для гармонизации личности и обретения внутренней устойчивости. Возможности этой техники уникальны. Практикуют ее прежде всего с целью поддержания внутреннего равновесия, ясности сознания, восстановления здоровья, устойчивости психики и как технику безопасности от преждевременно раскрывающихся способностей.



МЕДИТАЦИЯ «ВОДОПАД ЛЮБВИ»

Вхождение в «Водопад любви» начинается с практики успокоения ума и расслабления тела.

Как только ученик входит в пространство внутренней тишины, он полем сознания ищет в сердечном центре Золотистую Точку. Точка обязательно проявится ощущением сердечного тепла, трепетом, золотистым светом на внутреннем экране. Ощущение местонахождение точки (во внутреннем пространстве), практикующий устремляется в ее центр. По мере приближения к точке она разрастается, открывая дорогу потоку золотистой энергии безусловной любви. Она, не находя выхода, накапливаясь в мире душ и веками. После того как странник откроет двери навстречу своей трансцендентной природе, водопад любви мощным потоком ворвется в мир. Ученик наблюдает посредством видения, как золотистый поток заполняет тело. Золото любви преображает стопы, затем поднимается вверх до колен и выше, пока не заполнит все тело. Тело обретает золотистое сияние.

Далее полем сознания практикующий направляет поток любви на своих близких, друзей и на всю планету. Чем больше он отдает, тем больше и получает — это основной духовный закон существования разумного космоса.

На этой стадии духовного опыта технику можно усилить, используя излучения Белого и Фиолетового света. В этом случае, как только тело странника станет «золотым», внутри сердца вновь

ищется точка, но уже фиолетовая. Картина мира окрашивается в мягкие фиолетовые, малиновые и сиреневые тона. Насытив внутренние миры женской созидательной силой, можно перейти к энергиям творения — Белому Свету. Так же открываются двери сердца, и золотые, фиолетовые одежды высыпаются белым сиянием благодати. Пребывая в безличностном состоянии отстранения от суеты, ученик при помощи воображения заполняет пространство прошлого Белым Светом. Его внутренний Волшебник ждет, и когда почувствует, что действие произошло, заполняет пространство будущего Белым Светом. Соединив прошлое, настоящее и будущее в единое поле Белого Света, практикующий шестым или девятым чувством осознает, что значит быть здесь и сейчас.

Эффект. Практика приносит удовлетворение, снимает напряжение, очищает от заблуждений, претензий, обид и проявляет в нас духовное сознание. Это одна из мощнейших практик внутренней алхимии. Если ее практиковать в течение 45 дней по 30-60 минут в день, то на выходе вы будете совершенно другим человеком с новой судьбой и видением мира. Единственное условие: практику нельзя прерывать ни на один день. Если это произошло, то начинать все потребуется сначала.



МЕДИТАЦИЯ «МАТЕРИАЛИЗАЦИЯ НАМЕРЕНИЯ»

Возьмите лист бумаги и напишите на нем крупными буквами свое намерение. Страйтесь изолировать ум от внешних раздражителей. Дыхание спокойное и поверхностное. Далее сосредоточьтесь внимание на содернии вашего намерения, механически повторяя вслух или про себя фразу, а также согласуя ее с ритмом дыхания. Если вам удастся синхронизировать дыхание с образным видением своего намерения и его проговариванием, то в работу включаются различные уровни сознания. Тогда на вдохе можно представлять, что вы прятываете к себе намерение,

на задержке — что намерение уже материализовалось, и на выдохе — что желаемое надолго сохраняется. Решающим фактором практической реализации послужит искренняя вера.

Эффект. Таким образом можно материализовать наработку качеств характера, притянуть к себе определенных людей, влиять на самого себя, на других и даже на происходящие события.



МЕДИТАЦИЯ «Я ПЛОХОЙ»

Техника медитации «Я плохой» позволит вам в сложные периоды странствий по просторам бессознательного произвести некую переоценку ценностей. Порой очень важно отвлечься от цели и осмотреться вокруг. Здесь уместно задать себе вопрос: «А это ли вообще цель?»

На пути Пробуждения и осознания себя неплохо было бы сбросить с себя чувство ложной вины и бремя комплекса неполноценности. Эти программы так просто не отстают от своего хозяина. Их могли нести на себе и передать вам по наследству бабушки и дедушки. Эти программы явно отправляли вашу кровь во внутритробном состоянии и прочно впитались в душу с молоком матери. Поэтому время от времени прибегайте к подобным практикам. Прежде всего, каждому ученику требуется переосмыслить понятие греха. Это основополагающая концепция мировоззрения, и именно она держит основную массу людей в рабстве. Грех — понятие как субъективное, так и объективное. Человек изначально безгрешен и свободен.

В религиях есть свой перечень грехов, и они в своей основе перекликаются. Но многие традиции уже не столько помогают, сколько мешают духовному развитию. Тем не менее все они сходятся во мнении: всё, что мешает человеку гармонично развиваться и реализовывать свою Божественную Природу, и есть грех.

Техника не рекомендуется людям с гипертрофированными комплексами подсознательной вины. Этим людям только и нужен повод, чтобы лишний раз макнуть себя в грязь. Примером негативного отношения к себе могут выступать аффirmации: «Плохой человек — это я! Я — ленивый! Я — замкнутый! Я — пассивный! Я недостоин жить!» Таким образом человек стремится подсознательно себя наказать.

Прежде чем обратиться к технике медитации «Я плохой», неплохо было бы узнать, что подразумевается под понятием «Я хороший». Комплекс отличника отравляет человеку жизнь намного сильнее, чем чувство вины. Вообще-то это родные братья.

От них просто так не откажешься. Планка оценок может быть несуразно завышена. Но не может человек на земле быть абсолютно совершенным. Если он станет совершенным, то перейдет в разряд не людей, а богов.

Разделите лист бумаги на две части. В верхней части листа выпишите качества человека, который в вашем представлении будет являться хорошим. На второй половине листа выпишите качества плохого человека. И не просто напишите, а еще и нарисуйте образы хорошего и плохого человека.

Теперь внимательно прочтите и осознайте то, что вы написали. Затем тщательно изучите рисунки. В верхней части листа вы



описали и нарисовали самого (саму) себя идеального (идеального), а в нижней — того, кого в себе вы не желаете видеть.

Плохой и хороший человек — это две стороны медали. Вы описали на самом деле не других людей, а свой психологический портрет. Плохой и хороший человек — это две крайности, или идеализации. В жизни каждого странника, смотря по обстоятельствам, может быть и плохая, и хорошая роль. Истина же всегда скрыта в равновесии полюсов. Направляясь к любому полулюсу, человек теряет гармонию и страдает. Чаще люди стремятся соответствовать представлениям других людей в ущерб своим собственным интересам. И вот здесь ученик отбрасывает все наносное и становится самим собой.

Медитация не потребует сложных подготовительных мероприятий и особых условий. Для прохождения теста «Я плохой» от вас потребуется удобно расположиться в кресле, закрыть глаза и отвлечься от срочных дел. Далее полем сознания снимите напряжение коры головного мозга и мышечные зажимы в теле.

Осознав, что плохой и хороший человек — это вы сами, полем сознания наденьте одежду плохого человека на себя. Можно отождествиться с рисунком плохого человека. Отследите, сидя с закрытыми глазами, реакции тела и психики. Проанализируйте, комфортно ли вам в этом состоянии.

Далее войдите в свое обычное состояние и переключите сознание на образ хорошего человека. Слейтесь с образом и вновь отследите реакции тела и психики.

Как правило, установка «Я хороший» — это бессознательная оценка. В нашем мире властвует основной закон эгоизма. Альтруизм присущ духовному телу — он закон другой реальности. Зная, что «я хороший», человек стремится преломить мир через призму своего эгоизма, а это сопряжено с напряжением, разочарованием, страданиями и болью. Мир «не прогибается» и живет по своим законам.



Об авторе: Доля Роман Васильевич — биоэнерготерапевт, автор серии книг по эзотерической философии, парapsихологии и духовной мистике. Сфера его интересов связана с поиском духовных путей эволюции человека, загадками человеческой психики, эзотерической философией, религией, йогой, поэзией, магией, духовным и информационным целительством.

Создатель центра самопознания «Дух времени Романа Доли». Групповые занятия: эзотерика, интегральная йога, таро, астрология, камни-самоцветы, творческое развитие ребёнка, детская ИЗО-студия.

Контакты: 097-915-67-77, (057)702-31-73, (057)762-37-33, 099-786-28-01, 097-500-08-48 www.romandolia.ru

Отследив реакцию на установку «Я хороший», вновь смените ее на установку «Я плохой». Уже на этих стадиях медитации вы можете узнать о себе много нового. Реакция тела и психики на предлагаемые образы может быть самой непредсказуемой. От ощущений ошпаривания кипятком до ледяного холода. А все потому, что мы не замечаем в себе свои несовершенства. Допустим, человек жаждый искренне уверен, что он — меценат и люди живут за его счет. Скажи только ему, что он одержим жадностью...

Для коррекции своих идеализаций наденьте сразу обе одежды на себя. Вновь отследите реакцию. Если вас несколько перекрежит — не пугайтесь: идет трансформация ваших тонких структур.

После того как вы проделали всю предшествующую работу, вновь прибегните к практике.

Эффект. После подобных техник вы станете более коммуникабельными и гибкими. (Кстати, гибкость и вес тела зависят от степени развития сознания.)

Медитация позволяет лучше понять свои подсознательные побудительные мотивы. Для одного странника комфортным является позиция «Я хороший», тогда как для другого — «Я плохой».

Следуя программе «Я плохой», вам не надо подстраиваться под чужое мнение и воинственно доказывать обратное. Зачастую, когда терять уже нечего, человек расслабляется и приходит к состоянию своей целостности. Вы изначально признаете, что вы несовершенны. Эта истина поможет освободиться от комплекса отличника и завышенных обязательств и ожиданий.

МЕДИТАЦИЯ «ПОГЛОТИ СЕБЯ»

Для того чтобы снять ментальное напряжение, вам, читатель, предлагается несколько странная медитация. Техника имеет разные уровни сложности. Ее не стоит форсировать начинаяющим практикам. Она полезна тогда, когда вас крепко схватят за горло бестолковая суета и хаос.

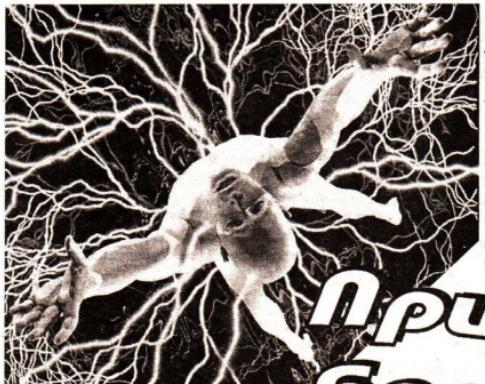
Окиньте свое тело внутренним взором как бы со стороны и дайте установку сознанию, что оно начинает падать вглубь вас. Вы даже можете видеть сознанием, как оно уменьшается и падает круто вниз. Одновременно вы можете ощущать, что находитесь сразу в двух ипостасях: одна часть вас летит в тартарары, а другая становится невероятно большой. Прочувствуйте, что вы проглотили сами себя и вам остается это нечто просто переварить.

На следующем этапе вам потребуется проглотить и то, что не имеет названия, но что еще существует. Это ваша трансцендентная часть. Здесь все происходит по степени вашей готовности. Вы разрушаете кокон — яйцо разбивается — тюрьма исчезает! Вы прыгнули внутрь себя.

Эффект. Техника переводит точку сборки в иную реальность. Она дает возможность увидеть проблему в разных пространственных измерениях и найти ей рациональное решение. У практики есть и более глубинный уровень, но он лежит за границами логики.

Роман Доля

Рисунки Андрея Страхова и
Натальи Страховой



(Продолжение, начало в
№ 12/2011)

В большинстве случаев наш организм лечится естественным исцелением, организм сам себя лечит, а таблетка дает временную помощь. Так, поджелудочная железа вырабатывает инсулин. Мы можем ее заставить вырабатывать достаточное для организма количество инсулина, убирая стресс, который его блокировал. Большинство врачей, не снимая стресса, назначают человеку инсулин. Поджелудочная железа «думает» зачем мне работать, мне же плохо? (Когда вы в депрессии, вам ведь тоже не хочется работать). Инсулин вводят в организм человека, а поджелудочная железа перестает вырабатывать инсулин совсем. В нашем организме есть много ресурсов, которые мы должны использовать.

Работайте со своими мыслями. Мысли в нашей голове постоянно присутствуют, сменяя друг друга. Учитесь не обращать на них внимания. По трассе едут колонны машин в разные стороны, они проезжают мимо, и вас они не касаются. Если вы решитесь подойти ближе, то возможна беда. Так и наши мысли, у них своя дорога, они все время должны двигаться. Если к вам приходит негативная мысль, то вы не реагируйте на нее. Стойте вам зацепиться за эту мысль и дальше развивать ее ход, и вы увязнете в неправильном мышлении.

Здоровье начинает нарушаться с того момента, когда мы выходим из состояния своего внутреннего спокойствия. Здоровье окончательно разрушается, когда есть конкретная болезнь, когда мы уже обратились к врачу и пьем таблетки. Это говорит о том, что появилась вершина сбоя в здоровье.

Причины болезни

можно расценивать наше относительное здоровье. Не тогда, когда уже заведена карта больного и на ней поставлен конкретный диагноз. Это уже запущенное состояние. И если вам поставлен диагноз и прописано лекарство, то это не значит, что вы стали на путь выздоровления.

Организм всегда естественным путем сам себя лечит, это система естественного исцеления. И не все лекарства, что мы принимаем, это поддержка организму. Если у вас болит голова, то вы пьете таблетку от головной боли. Вы думаете, что эта таблетка лечит вашу голову? Это большая ошибка. Таблетка только дает вам возможность не ощущать боль в голове. Когда организм сам справится со своей задачей, тогда ваша голова и без таблеток не будет болеть. Сама по себе голова не может болеть. Причиной может быть, например, интоксикация. Но те таблетки, которые мы пьем от головной боли, токсины не убирают, они убирают только чувство боли. Человек издевается над своим организмом — у него болит голова, а он пьет обезболивающие. Он не убирает причину возникновения боли, он не задумывается над тем, что он ест и пьет, а ведь еда может стать лекарством или ядом.

Вся «аптека» находится внутри нас. Разница лишь в том, что в аптеке, чтобы купить лекарства, нужно сначала заработать деньги, и на них покупать лекарства. А можно тоже тратить время, но уже на внутреннюю работу: ментировать и использовать «аптеку» внутри себя. Кому как нравится.

Наше здоровье нарушается тогда, когда мы начинаем проявлять негативные эмоции, когда мы начинаем злиться, когда мы теряем свой внутренний контроль и спокойствие. Отсюда уже

У нас с детства заложена мысль, что при любом заболевании нам нужно принять таблетки. У нас не возникает мысли, как себя вести и что делать, как открыть свои ресурсы и как самому себя лечить. От природы у нас есть инстинкт: как только что-то болит, мы тута кладем руки, как только мы ударимся, кладем руки на больное место. Нас инстинкты никогда не обманывают, наша душа мудрая. Материнский инстинкт тоже никогда не обманывает, мать всегда чувствует, что с ребенком. Инстинкты нам даны от Бога.

Лечение с помощью рук и самоисцеление вложено в нас, но мы этого не знаем. Потому что ни наши родители, ни школа, ни институт этому нас не учили. В нас есть эта способность, но кто нас этому обучит? Это сложный вопрос на сегодняшний день в нашем социуме.

Не существует неизлечимых болезней, но есть люди, которых невозможно лечить в силу их внутренней позиции, негативного поведения и мышления. Будьте теми людьми, которые вообще не болеют, но если заболели, то лечите себя с помощью изменения в первую очередь себя. Это сигнал, что вы делаете что-то не так.

Кто решает, нужно ли лечиться человеку от болезней? Решает сам человек: если он хочет жить с болезнями, то он не лечится, если же он хочет лечиться, то он вылечится. Если он не хочет вылечиться, то и сам Господь Бог его не вылечит. Потому что в первую очередь Бог даёт нам выбор. Если болезнь приходит вследствие каких-то ошибок человека, то осознавая эти ошибки, человек уже становится на путь выздоровления. Болезнь автоматически не лечится, потому что мы не осознаём, почему болит. Осознание приходит во время лечения; если не лечиться, то осознание тоже не придёт.

У кого есть желание жить, тому Бог помогает, и человек выздоравливает. У кого есть желание умереть, тот умирает. Какие действия Господь благословляет, зависит только от нас, от того, чем заполнены наши мысли, от того, какие цели мы ставим перед собой.

Нам никто не запрещает правильно мыслить, но нас никто не проверяет, как мы мыслим. Нас никто не проверяет, какие чувства нами овладевают (доброта, терпение или гнев и злость). Мы сами себе судьи. Мы не ищем недостатки в себе, мы пытаемся их найти в других. Духовная практика и наше выздоровление начинаются с того, когда мы осознаем, какая причина привела нас к этому заболеванию, почему нас хотят научить через страдания заболевания.

Полезно ли вегетарианскоe питание?

Если человек вегетарианец, но он себя ведёт так, что «пьёт кровь» у всех, то не обязательно, что энергия его будет улучшаться. Его энергия зависит от внутреннего мировоззрения, как он относится к другим, как он ведёт себя. Это тоже очень важно, как и употребление пищи. Человек может быть вегетарианцем, читать молитвы, но если его мировоззрение внутри не меняется, то вегетарианство ничего не даст. Духовный рост может быть только тогда, когда человек меняет своё мышление, нарабатывает терпение, смижение. Поэтому одно вегетарианство ничего в духовном сознании человека не решает.

Поликистоз почек

Это болезнь, формирующаяся внутренним страхом человека, блокирующемся в виде капсулы. Этот страх человек не может выразить, потому что в свое время ему даже запретили его проявлять.

Если образуются камни в почках, то они образуются на почве страха, который человек осознанно не может выразить. Не обязательно, что все причины болезни почек могут быть энергетическими. Так, усыхание почек может быть из-за болезни позвоночника, за счет нарушения кровообращения или в результате травмы. Но усыхание почек в основном связано с позвоночником. Он является опорой. Если человек теряет опору в жизни и у него теряется стремление идти вперед по жизни, то у него любой орган может начать усыхать. Иногда у человека появляется усыхание ног, изменяется кровообращение ног, если он не видит, куда идти дальше и у него нет желания идти вперед.

Песок в почках указывает на маленькие страхи, которые человек испытывает по жизни.

Инфекция почек (нефрит) связана с нарушением ментала. Инфекции — это отрицательная энергетика, это демоническая энергия.

СПИД связан тоже с менталом, когда мысли находятся на уровне первой и второй чакры. К ним относятся страхи, постоянное неудовлетворение. До уровня эмоций сознание человека не поднимается. Человек постоянно пытается найти удовлетворение, т.к. живет на уровне первых двух чакр, и он постоянно имеет потребность в удовольствиях: наркотики, секс, алкоголь. Такие знаменитости, как Мадонна, Ричард Гир, заразившись СПИДом, поехали в Тибет лечиться, они долгое время медитировали, изменили свое внутреннее состояние. На их деньги были построены буддистские монастыри. Они выздоровели, что подтвердили медицинские анализы.

Любая инфекция — это неправильные мысли, стрессы, переживания, страхи. Это все убивает иммунитет. Самое главное, что убивает иммунитет — это недоверие к себе, нежелание общаться, замкнутость. Иммунитет связан с сердечной чакрой. Иммунитет ослабляется, если человек полностью теряет доверие. Вот тогда он рискует заболеть инфекционными заболеваниями.

Бывает, что человек инфекционные заболевания притягивает на уровне подсознания. Это касается врачей или просто интересующихся людьми, которые много читают литературы на такую тему. Часто говорят, что от чего врач лечит, от того и умирает. С энергетической точки зрения у человека на подсознании образуется страх заболеть такой болезнью. Человек начинает постоянно думать об этой болезни и притягивает ее.

Поэтому лучший способ избавиться от болезни — это выругать свою болезнь, прогнать ее из организма. Нельзя медитировать на болезнь, надо медитировать на здоровье.

Некоторые люди перекладывают свою ответственность на карму, часто приписывают болезни кармические причины. Карма всегда имеет отражение прошлого. Но если на сегодняшний день человек курит, пьет, ругается со всеми, не ведет правильный образ жизни, то это карма сегодняшняя, которая тоже дает заболевания. Все люди, занимающиеся эзотерикой, думают о

прошлой карме. Но мы не думаем о карме, на которой отразились наши действия год, два, три назад. Если каждый день ругаться в семье и обижаться на близких — это тоже карма. Человек теряет мудрость, неправильно себя ведет, не выполняет свои обязанности — это тоже карма. Все действия, которые мы ежедневно делаем в нашей жизни — это тоже карма, и она тоже дает болезнь.

Если у шестидесятилетнего человека болят почки, и вполне возможно, что за всю жизнь он выпил контейнер пива, так при чем здесь карма? Если человек в этой жизни постоянно испытывает гнев и агрессию, то при заболевании печени нечего винить карму прошлой жизни.

Любые негативные мысли разрушают иммунную систему. Возникшие от страха мысли уничижают нас, но если мы мысли преобразуем в аффирмации положительного направления, то они нас спасут. Как только приходит к нам навязчивая мысль, несущая негативные эмоции, сразу же, в ту же секунду меняйте ее, трансформируйте на положительный результат ваших действий. Если вы разрешите себе думать только положительно, то постепенно вы свои мысли трансформируете. Речь идет о более тонких процессах. Не о мыслях, которые крутятся у вас в уме, а о чувствах. Астрал и ментал не говорят с вами, а те чувства, которые у вас постоянно крутятся в форме диалога, отражаются на вашем здоровье. Именно эти чувства отражаются на органах. Когда вы думаете, что, например, Валя такая и такая, то эти мысли не столь опасны для здоровья. Но если Валя вас раздражает, то это уже не мысль, это уже чувства. В такой форме может быть обида, страх, когда вы словами не можете выразить свои чувства. Вот они очень опасны для здоровья.

Артрит

Что вызывает артрит? Конфликт внутри человека с раннего возраста. Иммунная система связана с сердечной чакрой. Ребенку было дано много энергии от Бога для духовной практики на уровне сердечной чакры. Сердечная чакра управляет тимусом, который отвечает за иммунитет нашего организма. Ребенок не получил от

родителей того духовного воспитания, которого хотела его душа. Душа ребенка требовала одного, а наш социум дал другое. В сердечной чакре было много энергии. В детстве сердечная чакра не страдает от избытка энергии. Иммунная система начинает гиперактивно работать, сначала она борется с какой-то инфекцией, а затем сама своему организму начинает вредить, нарушая суставы. Артрит в определенном возрасте начинает вредить даже сердцу. Чем больше мы работаем с сердечной чакрой, тем больше мы успокаиваем иммунную систему. Эффективно балансирование тимуса с другими эндокринными железами, при этом иммунная система гармонизируется.

Когда энергия сердечной чакры нарушается, между иммунной системой и обменом веществ начинается конфликт. Причина находится в детстве, не во взрослом возрасте. Часто люди с такой болезнью ищут себя в духовном пути, и всегда находят пути выполнения этой миссии. Такие люди могут выделяться либо их могут не замечать, но внутри души всегда идет стремление к духовности. Если волю человека «подавили» в детстве, то человек может так и остаться в социуме без действий. Если люди с таким заболеванием начинают заниматься духовными практиками, то им становится легче, и они могут всегда контролировать процесс заболевания. В каком-то возрасте они находят для себя духовную свободу и начинают жить по-своему. Живут долго и счастливо, они выглядят всегда молодо, это им подарок от Бога.

Расстройство кишечника у ребенка

Если у маленького ребенка проблема с кишечником, то это означает, что какую-то информацию от родителей кишечник ребенка не переваривает. Ментальная информация тех полей, в которых живут родители и дети, испытывает проблему. Родители не могут что-то решить между собой и ребенком. Эта информация не проговаривается, но мысли постоянно вызывают дискомфорт в отношениях. Ребенок очень мягкое существо, которое сразу же реагирует на окружающее его пространство. Он чувствует эту ситуацию в семье, но не может сложившиеся обстоятельства

переварить как информацию. И тогда у ребенка возникают проблемы с пищеварением. Это не обязательно инфекция. Инфекционные палочки, бактерии и микробы в кишечнике человека всегда присутствуют. Когда снижается иммунитет, тогда инфекция активизируется.

Когда муж и жена ругаются, то ребенок заболевает. Когда к нам в Центр Рейки обращаются с проблемами здоровья детей, мы приглашаем родителей, потому что причина болезни детей в родителях. Поправляя энергетику у родителей, можно привести в норму здоровье детей, потому что ребенок живет в их биополях, он «питается» энергией родителей.

С болеющим ребенком необходимо ходить в какое-нибудь святое место, помолиться, послушать спокойную музыку. В любом доме, где есть дети, необходимо утром и вечером включать спокойные детские мелодии. Это будет полезно и маме. Мама с ребенком всегда раздраженная, у нее много забот и хлопот, и кроме того, женщина всегда эмоциональная. Когда маленький ребенок в доме, женщина должна включать спокойную музыку дома, надевать одежду успокаивающих цветов. Это важный элемент в семейной жизни.

Диатез

Диатез у ребенка возникает еще в utero матери. Во время беременности у мамы, очевидно, был какой-то конфликт, возможно, была стрессовая ситуация, нежелание рождения ребенка. И этот стресс отразился на маленьком зародыше. Необходимо лечение, заключающееся в чистке крови. Т.к. кровь постоянно обновляется, то через два-три года диатез исчезает. Диатез связан не с болезнью самого ребенка, причину надо искать в периоде беременности матери.

Нарушение зрения

Нарушение зрения связано в первую очередь с гневом. Энергия из печени поднимается в глаза. Будет нарушаться зрение и в том случае, когда глаза не захотят видеть то, что человек внутренне не принимает. Глаза хотят видеть только то, что они хотят. Когда человек пребывает в гневе, то он желает установить только свои правила. Энергетически нарушение зрения лечить легко: взять энергию гнева из глаз и вернуть ее в печень.

Боли в коленях

Колени болят тогда, когда человек часто кого-то обсуждает. Колени относятся к чакре солнечного сплетения. Если болят колени, то надо лечить пищеварение. Есть аюрведический препарат компании «Гималаи» от болей в коленях, который называется «Шалаки», а для пищеварения — «Трифала». «Трифала» также лечит все гинекологические болезни. Колени надо лечить через пищеварение.

Через пищеварение лечится и выпадение волос, которое связано со стрессом поджелудочной железы. Если сегодня у вас стресс, то через пять лет у вас будут выпадать волосы.

В человеческом организме толстый кишечник сразу реагирует на грубую информацию. Если человек отравился, а на следующий день у него расслабился кишечник, то все хорошо. Тонкий кишечник реагирует на тонкую информацию. Тонкая информация пока дойдет до тонких корней волос, проходит пять лет. Тонкий кишечник более связан с энергетиком, там находится элемент огня. Тонкий кишечник сразу реагирует на состояние гормональной системы. Если кто-то пьет гормоны, то у него нарушается работа тонкого кишечника. Специфические и неспецифические, язвенные колиты, энтероколиты связаны с гормональными нарушениями. Можно свои гормоны активизировать и не пить лекарства. Решать вам.

Боли в сердце

От чего возникают боли в сердце? Сердце всегда страдает, когда в нем много энергии. Инфаркт у людей возникает, когда сердце переполнено энергией. Когда в сердце мало энергии, то человек никогда не страдает. С брадикардией люди дольше живут.

Сердце должно передавать энергию. Энергия сердца человек должен постоянно делиться, человек должен обнимать других людей, при этом он людям передает сердечную энергию. Эта приятная энергия сердца входит через солнечное сплетение и выходит по ногам. В вашем сердце образовалась сердечная энергия, но выход она не находит. Эту энергию надо отдавать другим, отдавая ее Господу, отдавать ее Земле, и тогда энергия через вас будет проходить.

Если диафрагма была спазмирована, у вас возникли тяжелые эмоции, и они не дали возможности опустить энергию из сердечной чакры вниз к своим нижним чакрам, энергия сердца не пошла в землю. Энергия давит сердце, и человеку становится плохо. Сердце всегда страдает от излишней энергии, потому что ее надо отдавать, а человек себе не разрешает этого делать.

Выход простой, выздоровление легкое — надо отдавать эту энергию Господу, Вселенной, надо обнимать в день 5-7 человек и просто благодарить всех, и с вашим сердцем будет все хорошо. Хоть бы говорите со своими друзьями и подругами, обменяйтесь с ними сердечной энергией.

Срыв беременности

В человеческом организме есть два гормона, которые определяют пол будущего ребенка: прогестерон и эстроген. Эти гормоны формируются в области груди. Грудь — это вопрос отношений с самыми близкими людьми. У женщины самые близкие — это ее муж, родители и будущие дети.

Женщина может не ссориться ни с кем, но глубоко внутри она чувствует напряжение, постоянное недовольствие в общении с мужем. Это вызывает нарушение баланса прогестерона и эстрогена. При этом детей невозможно выносить. Причина лишь в том, что жена недостаточно расслаблена с мужем, она постоянно напряжена.

Порой женщина сама не понимает, что ее внутреннее напряжение мешает в любви с мужем. Это очень тонкое чувство, которое отражается на груди и разрушает ее функцию. Это чувство напряжения женщина не может даже высказать. «Корень», который вызывает напряженные отношения, женщина не может извлечь из себя. Это напряжение может идти не от мужа, а от предыдущего мужчины или от отца, которого женщина не могла принять. Такую причину можно лечить энергетически. «Корень» этого нарушения находится не в матке.

Мастопатия и мастит

Мастопатия и мастит имеют тот же характер возникновения. Проблема в груди, которая является следствием отношений с мужем или



Об авторе: **Харприт Сингх Хира** — руководитель международной организации «Advance Natural Healing System», кандидат медицинских наук, врач-кардиолог, основатель Индийской школы Рейки в Украине, Гранд Мастер Рейки, Мастер Аюрведы. Контакты: (057) 712-37-32, 098-393-98-19, 095-102-36-32 www.reiki-ua.com

с отцом. Часто онкология груди возникает, когда у женщины строгий муж. Он ее энергетически подавляет, а она все свои чувства к нему «прятет» в груди. Определенные чувства блокируются в груди и глубоко загоняются вовнутрь, а сердце просит любви. Именно они и вызывают онкологию в груди.

Все уплотнения в груди лечатся энергетически легко до определенной стадии заболевания. На восходе Солнца утром в течение нескольких минут цвет солнечных лучей из красного переходит в желтый. В это время, в течение 3-7 минут, необходимо медитировать, обратившись лицом к Солнцу. Во-первых, необходимо убрать все мысли, которые привели к такому заболеванию. Во-вторых, надеть свободное белье. Когда Солнце еще красное, то, глядя на него, представлять, как растет грудь и вместе с ней все уплотнения тоже увеличиваются. Грудь растет и увеличивается до того момента, пока все уплотнения, увеличившись, растворятся. Затем постепенно грудь уменьшается, а уплотнение полностью растворяется. Для молодых девушек эта практика тоже хороша, она увеличивает грудь.

Если имеете посвящение Рейки, то наполняйте увеличенную грудь знаками. Также во время сеанса вы можете использовать эту практику на своих пациентах. Один раз можете научить, как делать правильно, на сеансе пациент пусть представляет Солнце, его тепло и цвет. Затем предложите эту практику делать по утрам самостоятельно. Практика выполняется в течение 40 дней. Если вы обладаете хорошим менталом, то достаточно 9 раз. Много женщин, желающих истинно исцелиться, получили положительные результаты независимо от того, практиковали ли они Рейки.

Каждый орган соотносится с определенными мыслями. И какие мысли каждый день у нас крутятся, такую болезнь они несут через

несколько лет человеку. Поэтому разные люди с разными профессиями болеют разными болезнями. Человек пошел на работу, а ему она не нравится. Умом он понимает, что нужно зарабатывать деньги, вместе с тем он не согласен с такой работой, он сам себя нервирует тем, что постоянно думает о нелюбимой работе. И все равно, просыпаясь утром, он идет работать туда. Свои ноги тащат за собой, идя на работу. Умом он идет, а ногами — нет. Человек, который не любит свою работу, испытывает это каждый день. Проходит три, пять, десять лет — у него проявляется варикоз вен. Варикоз вен — это уже результат того, сколько лет он мучил себя, ходил туда, куда не хотел идти. Затем появляются трофические язвы.

Есть очень хорошее лечение для таких вен — озонотерапия. Часто ее применять нельзя, но раз в год можно. Организм должен сам получать кислород природным путем. Кислород убивает раковые клетки. Самое эффективное лечение — пранаяма, дыхание через кожу. Все раковые болезни лечатся через кожу.

Дыхание через кожу нельзя выполнять в закрытом пространстве, это надо делать на берегу моря, в лесу, на природе. Во время вдоха представляйте, что вы вдыхаете и через все поры кожи; задержка дыхания, при этом проговаривайте: «Господи, помоги, освободи от лишнего!»; выдох. Между вдохом и выдохом находится Господь Бог. Поэтому, когда занимаетесь пранаямой, то используйте задержку дыхания для просьбы к Богу. С выдохом через кожу отпускайте все проблемы.

Все кожные проблемы, все раковые образования умирают там, где есть кислород. Кислород просто разрушает раковые клетки. А стени сосудов от кислорода получают поддержку, они начинают восстанавливаться.

Харприт Сингх Хира



СОРОКОЙ И НЕ ТОЛЬКО

Образ этой хорошо знакомой всем птицы весьма противоречив. У разных народов и в разные времена она называлась порой диаметрально противоположное отношение. Однажды я задумалась над звучностью слов сорок, сорока и сорочка. Я хорошо знаю, что в базовых словах каждого языка могут скрываться удивительные тайны. Не раз, потянувшись за тоненькую ниточку при расшифровке первично-значения такого слова, удавалось выйти на интересные открытия. О некоторых из них я уже писала. Например, в статье про Божье око. Вот и теперь звучание трех вышеуказанных слов было предметом моих досужих размышлений до тех пор, пока я не встретилась с куклой Сорокой. Яркий, самобытный образ Сороки заставил с новым интересом посмотреть на ребус «сорока». Сейчас я поделюсь с вами тем, что удалось обнаружить и собрать, работая над этой темой.



Сорок сороков

В славянских языках, таких как украинский и русский, есть одна загадка. Слова, обозначающие числительные от двадцати до восемидесяти образованы единообразно: тридцать, пятьдесят, семьдесят и тому подобное. Исключение составляет только число сорок. Откуда взялось это название числа, которое должно бы называться четыреста?

Исследователи считают, что в давние времена существовала именно

такая форма числительного. В пользу этого предположения говорит то, что, например, в литовском языке сохранилась похожая форма — keturiadasdesimt.

Откуда же взялось это слово, так явно выбывающее из общего ряда? Общепринятая на сегодняшний день версия гласит, что обычай считывать сороками появился на Руси очень

давно. «Сорокой» или «сорочкой» назывался мешок, в котором помещалось четыре десятка соболиных, куньих и тому подобных шкурок. Именно столько меха нужно было набрать на шубу. Таким образом, сорок выступало числом систематизированного множества, удобным для счета при торговле. Хотя словосочетание «сорок сороков» как раз обозначает неопределенное множество, абстрактно большое количество. Похоже на то, как «тыма» — «тысяча» употребляется в выражении «тыма тымущая».

Но откуда же возникло название этого самого мешка? Есть предположение, что славяне переняли его то ли у греков, то ли у турков. Выдвигается также версия, что скандинавское setk, обозначающее «шкуру» и «рубашку» («берсерк» — «медведь шкура, рубашка»), связано с нашим словом «сорочка». Ученые мужи страшно спорят, кто у кого в данном случае заимствовал это слово, но тем не менее очевидно, что оно общее для славян и варягов. Хотя у меня вызывает большое сомнение, что наш народ, имевший достаточно высокий уровень культуры, оказался не способным самостоятельно назвать предмет первой необходимости, имеющий, как мы увидим позже, глубокий сакральный смысл.

Что же касается названия числа, мне больше импонирует точка зрения, высказанная еще В. Далем, выводящая слово сорок от словосочетания со рок. Рок — судьба, срок, урочное, уреченное время, пора, а рокти — говорить, вешать, сообщать. Таким образом, сорок — это число, соответствующее Року или судьбе. Сорок и срок — возможно, когда-то были синонимами? Сорок — это временная единица, определяющая срок, предназначенный, изреченный роком? Посмотрим, что говорит об этом древняя наука нумерология.

Немного нумерологии

Особое значение этого числа хорошо объяснялось пиthagорейцами, последователями учения великого математика, философа и мага. Они утверждали, что в «четверице», тетрактише заключено описание Универсума, проплывшего Мира:

* 1 — Бог, самодостаточность, первичный импульс;

* 2 — Богиня, пара, дuality, взаимодействие;

* 3 — Дитя, движение, развитие;

* 4 — Материя, остановка, проявленность, четверь стихии, четыре стороны света.

Сложение первых четырех цифр порождает десятку, или декаду: $1+2+3+4=10$. Первые три цифры выражают Божественный мир, или Троицу, четверка дает возможность воплотиться, материализоваться божественному творению. Десятка, таким образом, путь, который необходимо пройти Первичному импульсу до воплощения. Но для полного и окончательного завершения акта творения необходимо пройти этот путь четырежды, в соответствии с особенностями четырех основных стихий, в четырех основных направлениях (восток, юг и т. д.). К слову, эта закономерность великолепно иллюстрируется системой построения младших цифровых арканов карт Таро. Только так дух может обогатиться опытом проявленного мира: $10 \times 4 = 40$. Таким образом, сорок символизирует тайну инволюции духа с его окончательным падением в материю и возможностью оттолкнуться от дна материальности для последующего возрождения.

Мы можем встретить отголоски восприятия сакральности числа сорок, идущие с незапамятных времен и плавно перешедшие во времена христианства: «сорок морозов после праздника Сорока мучеников (праздника Сороки)»; Масленица — «трех матерей дочки, сорока бабушек внука» и тому подобное.

Следует отметить, что особое значение числа сорок встречается не только в славянском мире. Достаточно вспомнить Али Бабу и сорок разбойников из арабской сказки. В предместье Константинополя, к примеру, есть район «Сорок церквей».

С числом сорок связаны и представления о странствиях души. Нумерология и здесь проливает свет на тайну сороки. 1 — начало всех вещей, 3 — Божественное число

творения. С помощью этих чисел мы можем получить усложненный, более совершенный образ Проявленного Мира. Единица, три, трижды три и трижды трижды три, то есть геометрическая прогрессия. Получаем $1+3+9+27=40$. Эта формула принадлежит наиболее сакральным. Она выражает этапы перехода души в иной мир, приобщение ее к вечности. После дня похорон поминки отмечаются на 3-й, 9-й, 27-й (редко) и на 40-й день. Эти сроки обозначают качественные переходы, рывки и разрывы с прежними уровнями. Люди, понесшие утрату и находящиеся в тесной связи с удаляющейся душой, отмечают несомненные изменения своего состояния в эти моменты.

Примечательно существование точки зрения о том, что после зачатия душа вселяется в зародыш лишь на сороковой день. До этого она пребывает рядом с матерью, присутствуя при начальной стадии формирования нового тела, присматриваясь к маме и давая ей возможность принять окончательное решение по поводу наступившей беременности.

И еще, у украинцев на сороковой день после рождения крестная мать дарила крестнику его первый поясок, который не снимался до трехлетнего у девочек и четырехлетнего у мальчиков возраста. Он вместе с нательным крестиком (значительно более поздняя традиция) считался самым сильным оберегом малыша. Откуда в этом случае период в сорок дней? Возможно, до этого момента ребенок еще не до конца воплотился, и его охраняют высшие силы? А на сороковой день после рождения душа окончательно пересекает невидимый рубеж, и поясок (также один из сакральных элементов одежды) помогает неокрепшему тему поддерживать ее в новом мире?

Таким образом, можно сказать, что сорок выражает число испытания, предшествующее переходу души в

иное качество. Именно столько дней требуется для преодоления сомнений, страхов, и страстей. Сорок дней продолжался потоп, завершившийся радиотой Завета. Сорок лет водил Моисей свой народ по пустыне. Сорок дней провел Христос в пустыне, прежде чем вышел к людям с новым учением. Сорок дней прошло между Воскресением и Вознесением Христа.

Не случайно мы можем насчитать сорок звезд на иконе Софии Премудрости Божией XV века. Следовательно, сорок — это срок, период, действительно отмеченный судьбой или Роком, неким высшим законом. Единица времени, соразмерная высшему ритму бытия.

В Украине число сорок было ключевым при подготовке к свадьбе. Девушка до вступления в брак должна была сократить сорок поясов и вышить не менее сорока рушников. Каждый из этих предметов прокладывал дорожку будущей счастливой семейной жизни на разных ее этапах.

Теперь интересно было бы проследить связь между словами сорок, сорочка, сорока.

Сила сорочки

Сорочка — так называется женская и мужская нательная одежда. В русском языке это название практически вытеснено словом «рубашка». В украинском оно по праву до сих пор занимает почетное место. В Украине сорочка, особенно мужская, была символом «кохания» (точного перевода на русский язык нет). «Выпрати (выстирай) сорочку» — означало в чумачких песнях стать возлюбленной чумака во время его странствия. Чумаки остерегались давать в пути чужим женщинам стирать сорочку, хоть бы и пошла «сыма неділя» странствия. Это и понятно. Пропитанная потом сорочка была почти что второй кожей или даже двойником чумака. Его единственной защитой там, где не было родных стен, которые помогают. Чумаки хранили верность оставшимся дома любимым, зная, что женщина, стирающая сорочку, получала особыю власть над ее хозяином.

Сорочки, вышитые символическими орнаментами, присущими данному региону, обладали большой защитной силой. Через узоры, цвета и символы вышиванка обеспечивала связь с силами родной земли и предками.

Считалось, что доживает до старости тот, у кого была «четвергова» сорочка. Ее для своего мужа кроила и



Традиционная украинская вышиванка XIX века. Историко-археологический музей «Древняя Арача — Украина» в селе Триполье.

шила жена за один четверг, навязывая на ней столько узелков, сколько лет жизни желала своему мужу.

Новорожденных принимали в стадию родительскую сорочку. Мальчиков — в отцовскую, девочек — в материнскую: «Бо вони (сорочки) вже випробувані». На Черниговщине, собираясь в людное место, на маленькой надевали сорочки задом наперед, чтобы «не пристав пристріг» (слаз).

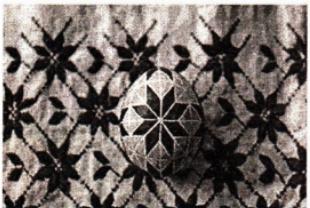
Особым знаком счастливой доли считалось рождение в «сорочке». Про таких людей говорили, что он «счастье в пазухе носит». Этую «сорочку» высушивали и зашивали в ладанку. Ее хранили и передавали из поколения в поколение. Считалось, что она приносит удачу всему дому. Куда бы ни ехал обладатель «сорочки» и что бы ни делал, — ему всегда сопутствовал успех.

Так неужели слово сорочка, как считают некоторые исследователи, произошло от названия мешка для хранения шкур, в котором прорезали дырки для рук и головы? Или от варяжского слова «шкура»? Вряд ли. Скорее, можно сделать вывод, что осознанно, с любовью и по всем правилам пошитая и вышитая сорочка — это зашифрованное соединение сорока божественных энергий, творящих совершенную, гармоничную долю человека.

Сорочины и Сорочинцы

Праздник Сорочины, или Сороки, праздновался 9/22 марта. Про него известно, что в этот день закликали птиц, выпекая из теста жаворонков. Парни и девушки гадали на суженых. В Украине существовала еще одна традиция, известная значительно меньше. Сорочины были особенным днем для ткачих. А ткачихами были раньше все женщины. Это искусство должна была постичь каждая





девушка, готовясь к замужеству. Полотно, выходящее из-под умелых женских рук, несло в себе их энергию, любовь и заботу. Но если что-то омрачало душу ткачихи — полотно впитывало, вплетало в себя ее печаль и заботу. Хорошо, если при этом нить рвалась. Женщина могла спокойствия и омыть свою душу молитвой или специальной песней. Ткачество было одной из основ человеческой жизни. Из полотна шились сорочки, вышивались рушники.

На Сорочины каждая пряхя должна была встать «до свят сонця» и выткать сорок цвітів полотна (сорок струк, рядочков). После этого своеобразного жертвоприношения на целый год она получала благословение Великой богини, помочь «рожаниці і ділів-прадів», которые именно в это время возвращаются вместе с перелетными птицами на родную землю из Ирия.

Неслучайно на Украине с девято-го березня (марта) и вплоть до двадцати второго марта, как говорили деды, открываются ворота небесного Ирия и провозглашается начало весны, празднуется день Сорока святых, Сорочини, Сороки. А на Великден (Пасху) особенным почетом пользуется писанка-берегиня «сороковка» или «сорококлинка». Это живое яйцо, на котором все пространство поделено на сорок треугольников. Повернутые в разных направлениях вершинами, треугольники символизируют различные сочетания природных стихий из Божественных взаимоотношений.

Напомним, что Ирием называли в старину благодатный край, в который уходят души праведных предков, и где созревают души тех, кому предстоит родиться. Изобильный, богатый край, похожий на ярмарку в Великих Сорочинцах, гениально, с добрым юмором описанную нашим земляком Николаем Васильевичем Гоголем: «Що, Боже Ти мій, Господе! чого нема на тій ярмарці! Колеса, скло, дъоготь, тютюн, ремінь, цибуля, крамарі всяки... так, що хоч би в кишенні було

рублів і з тридцять, то й тоді б не закупив усієї ярмарки».

Возможно, это славное село на Полтавщине получило свое название в честь весеннего праздника Сорочины или интересующей нас птицы. А может, именно тут мастерицы вышивали самые красивые сорочки? И как праздник этот знаменует собой окончательную победу весны над зимой, тепла над холодом, радости над унынием, так и замечательная традиция Сорочинских ярмарок вот уже не одно столетие подтверждает победу неистребимого оптимизма и жизнерадостности украинцев над временщиками всех мастеров. Если вы еще не бывали на этом фантастическом мероприятии, проходящем в конце лета, непременно найдите для этого времени. Не пожалеете!

Народу там собирается несметное количество и всем при этом хватает места. Вы не только найдете на ярмарке нужный товар, но и купите то, о существовании чего раньше даже не догадывались! Я, например, привезла оттуда соломенное чудо — берегиню. Это сплетенное по спирали из пшеничных стеблей большое яйцо, заканчивающееся пучком из пяти спелых колосьев. Раньше такие обереги висели под потолком на сволоке (потолочной балке, поддерживающей «небо») в каждой хате. Мою берегиню прода- вала бабушка в платочек, лет восемидесяти пяти. Я спросила у нее:

— Это Вы сами плетеете?

— Ни, я тільки продаю. А плете моя старша сестра. (I)

Я купила у нее столько соломенных берегинь, сколько могла довезти, и подарила всем своим близким.

Народ на Сорочинской ярмарке, действительно, шумит, как огромная стая сорок. И пора нам снова вспомнить об этих примечательных птицах

Птица сорока

Говорят, что эта птица, не улетающая на зиму в теплые края, строит гнездо, укладывая в него сорок веточек. Детская потешка про Сороку ис-покон века сопровождает одну из первых игр, в которую играет множество поколений мам и бабушек со своими мальшами. Помните, как ваша мама водила пальцем по вашей ладошке, приговаривая:

Сорока-ворона

Кашку варила,

На порог скакала,

Гостей созывала.

Гости не бывали,

Каши не едали.

Сорока-ворона
Кашку варила,
Деточек кормила:
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала:

— Ты дробь не руби!
Ты воду не носи!

Не дам тебе кашки!

Тут синичка (щекочем запястье)

Тут криничка (щекочем локтевой сгиб)

Тут холо-о-одненька водичка (щекочем подмышку)

И после этой игры малыш и мама заливаются счастливым смехом. А в сознании ребенка, на позитиве и неизважчиво поселяется понимание того, что только тот, кто трудится, помогает маме и дружно живет со своей семейством, удостаивается счастья отведать самой вкусной на свете еды — сорокиной кашки! Кстати, по-украински «лоскоче» означает «щекочет», а по-сороки — «стрекочет».

Сороки от природы превосходные строители. Их гнездо добротно и внушительно. Основание прочно закреплено толстым слоем верток с раствором земли и глины. Гнездо имеет крышу, которая защищает лоток от дождя, ветра и хищных птиц. Тщательная забота птицы о своем гнезде и потомство превратила ее в сказках и песнях в домовитую заботливую хозяйку. Сорока — «справная» хозяйка, заботливая и требовательная мама. Возможно, этим объясняется участие сорок в свадебных обрядах. Так называли свах и подружек невесты. На Черниговщине частью свадебного обряда был примечательный танец. Когда после первой брачной ночи из коморы (специально оборудованной для молодых часть хаты) выносили сорочку молодой, под предводительством старшего дружки жениха с сорочкой в руках обходили в танце вокруг стола и всей хаты трижды. Здесь мы снова видим отголоски обряда инициации, перехода из одного состояния в другое (смотри выше тайную пифагорейскую формулу сороки). Девушка умерла, в ее теле родилась женщина, и это подтверждалось пролитой ею кровью. И краткая сорока единица времени, необходимая для качественного перехода, заменяется сорокой. Эта символическая, мистическая сорока (танец, хоровод), закручивая спираль против движения солнца, завершает, «узаконивает» посвящение невесты в жену.

Не эти ли старинными обрядами был вдохновлен А.С. Пушкин при написании его озорной поэмы «Царь Никита и сорок его дочерей»?

Но участием в свадебном обряде присутствие сороки в семейной жизни женщины не ограничивалось. Ее славное имя носит головной убор, сохранившийся в обиходе на юге Российской империи до начала XX века. Он напоминает современную бандану. Такой платок — сороку — надевали поверх головного обруча, на который женщины накручивали свои пышные волосы, чтобы те не выбивались наружу. Сорока обильно украшалась на лбу вышивкой. По бокам она имела длинные концы — крылья, завязывавшиеся сзади, а на затылке — хвост, позатылен. Все это сооружение действительно напоминало крылатую птицу.

Заметим, что птиц вокруг жилья наших предков водилось множество. Почему же для названия обязательной части головного убора замужней женщины выбрали именно сороку? Это не может быть случайностью! Видно, знали наши пра-пра-бабушки, что обладает белобока некоторыми важными качествами, которые полезно позаимствовать для сохранения счастья в семейной жизни.

Петите, сороки, ухбарайте уроки

Наши предки давно заметили, что кратность числа сорок связана с силой, не являющейся исключительно позитивной. Это просто сила. А будет ли она использована для утверждения добра или зла, жизни или смерти, зависит от того, в чьи руки она попадает. Так, считалось, что у темных сил на службе состоят сорок злых демонов — лихоманок, наказывающих провинившихся, или нападающих на ослабевших людей (правда, в некоторых случаях их насчитывается 9, 12, 13 или 77). И борьба с неприятностями следует их же оружием. Возможно, с этим связана продолжительность карантина против чумы, оспы в Средние века — сорок дней. И Великий пост, продолжающийся сорок дней, способен очистить нас от многих грехов.

Однако не всегда эффект сороки может справиться с неприятностями, и тут на помощь приходит сорока. Дело в том, что у нее есть доступ к миру, для человека враждебному. Укранцы говорят, что она создана чертами, и он использует ее в качестве



Об авторе: **Наталья Овсянник** — руководитель авторской студии «Беркан», эзотерик, астролог, рунический, рунолог, психолог.

Проводит индивидуальные консультации и тренинги. Приглашает на занятия в группах: міроведение, астрология, таро, руны, народная обрядовая и обережная кукла.

Подробности на сайте www.berkana.org.ua
г. Харьков, тел.: +38-097-901-72-72; nata.ovsiannik@gmail.com

ездового животного. Поэтому она может быть посредником или инструментом в противоборстве с временными проявлениями. Часто убитую сороку вешали в хлеву в качестве предостережения нечистой силы. Считалось, что она оберегает также домашнюю птицу от хищников. Поскольку сороками оборачивались некоторые ведьмы, тушка или чучело этой птицы считались надежным оберегом и от них.

В народе считалось, что сорока на своем длинном хвосте приносит новости. Если сорока или сороки кричат на хате или возле нее, это значит, что хозяина кто-то будет ругать или он получит известие. А может быть, к нему собираются гости. Помните про то, что в течение сорока дней после зачатия душа ребенка размывается о том, оставаться ли у этой мамы насовсем? Возможно, по этой причине считалось, что беременной нельзя выходить во двор, если там скрекают сороки.

Правда, бытовали и другие взгляды на то, почему беременным женщинам следует опасаться сорок. Считалось, что именно в этих птицах чаще всего превращаются вешницы или весуньи. Вешницами называли женщин, родившихся с особыми способностями узнавать истинный смысл вещей, прошлое и будущее. Их боялись и обвиняли в похищении и поедании младенцев из утробы матери. Сделать такое вешнице могла только в отсутствии мужа беременной. Поэтому если муж уезжал, будущая мама надевала что-нибудь из его вещей, хотя бы пояс. Тогда она оставалась под мужиной защитой. Иначе вешница прилетала к ней ночью и тут же (если незадачливая молодуха заснула навзничь, а еще и без креста) извлекала и съедала младенца, а взамен клала в живот краюхи хлеба, голыш или кусок льда. Надо заметить, что народная молва при этом отмечала, что делает это вешница не со зла, а в силу особенностей своей природы. Вешницей могла стать

девочка, которую родители зачали в особенный, недобрый час (между полуночью и часом ночи, или между полуднем и часом дня), или та, которая родилась на ущербе луны, в новолуние.

Чтобы воспрепятствовать нежелательному воздействию сил, связанных с сороками, каждая женщина знала специальные заговоры. Например такой:

«Сороки-вороньи! Прягайте далеко, крыльями марайт широко в густых лозах, во черных лесах, на великих берегах, в червонных песках — там вездь бывайте, а сюда не прилетайте! Ху, ху, ху!»

Сохранилось старинное поверье, что вешница оборачивается сорокой, перекинувшись в подполье через двенадцать ножей. Верхняя часть туловища вешницы становится сорочьим телом с крыльями и головой, а нижняя часть так и лежит в подполье, в темном углу, под старым корытом. Поэтому считается, что иногда вешницу можно поймать и обезвредить, накрыв ее корытом.

Когда вешница летит, в сумеречном небе движется чуть заметный синий жгонечек, — так ее можно отличить от обыкновенной сороки.

Связь сороки с такими особыми существами объясняет некоторые поверья и обряды, бытавшие на Украине. Считалось, что если убить сороку, вынуть ее сердце, настоять «на горіці» и дать настойку выпить невестке, то она потеряет способность членораздельно изъясняться, «залоскочить сорокой». Если забирать из гнезд сорочьи яйца, то лицо станет рыбьим. И в то же время, если дотронуться или помазать сорочьим яйцом лицо, то пропадут веснушки.

Увидеть одну сороку в народе считалось к несчастью, две — к удаче, три — к свадьбе, четыре — к рождению ребенка. А целая стая сорок предвещала шумное и счастливое событие; праздник, свято. Кроме того, сороки могли помочь избавиться от неприятностей и

сглазов, и даже не слишком укоренившейся порчи (в украинском языке *вроки*, *уроки*, причина, пристріт).

Внимания заслуживают украинские слова *уроки*, *вроки*. Здесь просматривается явная связь и интересующей нас сорокой, а также сорочкой и числом сорок. В их основе корень «рок», «реакти». Если в русском языке слово урок означает некое задание, которое необходимо усвоить или выполнить, наука, то в украинском языке это слово сохранило еще одно более древнее значение: то, что было речено, сказано во вред кому-либо и искали его судьбу, рок. На-прашивается параллель: род — урод, рок — урок. И именно сороки, как утверждала народная традиция, могли отличить правильные уроки от сбоев в программе, «компьютерных вирусов», как мы сказали бы сейчас. И на своих длинных хвостах унести такие уроки туда, откуда они пришли.

Эти заклинания наговаривались на живых птиц. Ведь сороки всегда жили рядом с человеком и были известны своим способностями находить общий язык с другими живыми существами. Мне часто приходится наблюдать, как эти шустрые птицы в моем дворе развлекаются, дразня собаку или кошку. При этом собака относится к проделкам сорок с философским добродушием, а полную собственного достоинства кошку они заставляют за живое. Она не может их достать, но страстное желание мести совершило настоящее чудо. Недавно мы обнаружили, что кошка научилась подражать стрекоту сорок! Когда одна из них садится на ветку рядом с окном, кошка прыгает на подоконник и издает горлом тихие, но вполне отчетливые звуки, имитирующие пощелкивание и стрекот. Мы наблюдали это не раз! Сорока может вызывать на разговор кошку, известную своей способностью взаимодействовать с невидимым народцем, значит, и уроки ей нипочем.

Сейчас многие живут в городах, где общение с сорочьим племенем затруднено, и некому поручить унести вредные уроки. Но сделать это может кукла Сорока.

Делаем Сороку

Вот схема Каркуши, взятая из Интернета от кукольницы из Пскова по имени Ганна. Она переняла ее у кукольников из Каргополя. Там эта интересная кукла называется

Каркуша. Говорят, что это оттого, что тамошние жители с большим недоверием относятся к сорокам и лишний раз их имени произносить не хотят. А на Новгородчине, по словам Ганны, кукла так и называется — СОРОКА-БЕЛОБОКА.

Я эту схему дополнила деревянными трехпальмами ножками. На мой взгляд, так кукла гораздо интереснее и работает сильнее.

Для того чтобы сделать куклу Сороку, вам понадобится:

- * Клоп: ткань однотонная средней плотности 10x20
- * Голова: однотонная ткань 15x15
- * Лапы: две палочки с тройной рогатинкой на кончике длиной 15 см
- * Нижняя юбка 30x15
- * Верхняя юбка 20x15
- * Крылья 25x25
- * Фартук 10x5
- * Платок с диагональю ок. 40 см
- * Поясок
- * Бусинки для глаз
- * Нитки.

Существенным элементом куклы являются ее «сорочьи лапки». Это веточки, на кончике которых развилики в виде маленьких трезубцев. Трезубец — один из древнейших на земле символов триединства. Направленный вверх, он является атрибутом многих могущественных богов. Например, Посейдона, греческого божества морей, или Шивы, грозного ведического божества, следящего за соблюдением порядка во Вселенной. Вид трезубца имеет и одна из рун Альгиз (старший Футарк/алфавит).

Основное ее значение — просьба о защите и сама защита Высших сил. Однако в большинстве скандинавских футарков руна изображается направленной трезубцем как вверх, так и вниз. При этом прямая руна называется *Манир* или *Мани* — «мужчина», а перевернутая — *Ир*, ассоциируется с женским началом. Впрочем, прямая и перевернутая Альгиз часто меняются полями. Для нас с вами интересно то, что трезубец, направленный вверх, во всех традициях связан с короной Мирового дерева, с богами и потоками, а направленный вниз — с корнями Древа, с Матерью землей, с предками. Таким образом, этот знак позволяет перемещаться по Древу миров, находясь под некой защитой. Кстати, применяют его и в горизонтальном написании. При этом знак так и называется — «воронья или сорочья лапка», и используется для путешествия между мирами.

Некоторые люди даже рождаются с таким знаком у основания ладони, с разводкой в сторону пальцев. Считается, что такой человек был могущественным колдуном в прошлой жизни. Теперь ему необходимо быть чрезвычайно осторожным со всеми своими мыслями, желаниями и словами, чтобы потом не пожалеть, когда необдуманные желания исполнятся.

В нашей кукле «лапки» используются как антенны, направленные вниз к энергиям земли. Держа готовую Сороку на ладони левой руки, можно попросить ее доставить из глубины подсознания весь мусор, «червячков» сомнений, подтрязывающих молодые «корни» намерений, планов и начинаний. Раскопать «личинок» неприятностей, конфликтов и болезней. При этом нужно скрестить ее лапками по ладони против часовой стрелки, приговаривая:

«Вороны-сороки, хватайте уроки у (имя), несите по темным лесам, по чащам кустам».

Заговорибоем Сороку

Если Вы хотите придать кукле Сороке особую силу, присущую, как считали наши предки, некоторым ее пернатым собратьям (к сожалению, нет слова «сосестрам»), ее стоит заговорить. При этом можно использовать готовый заговор или создать свой. При составлении своего текста заговора нужно учитьвать немало правил.

* Начинается заговор всегда с обращения к святым помощникам и природным силам. В нашем случае к очистительному огню, земле, воде, камню;

* Затем нужно указать первоисточник вроков, сглазов. Мастерство заговаривающего зависит от количества упомянутых им вариантов происхождения неприятностей;



СОРОКА - БЕЛОБОКА.



* И наконец, своеобразный экзорт, приказание болезни убираться из человеческого тела;

* Затем отсылание негатива из мира людей в антимир, из которого он пришел.

Здесь мы приводим заговор, составленный из старинных заклинаний, передававшихся предками. Возьмите при этом Сороку в левую руку так, чтобы ее лапы стояли на вашем мизинце, а большой и указательный пальцы лежали под ее крыльями. Покачивайте рукой так, как будто Сорока скачет и помахивает крыльями. Разверните ее «лицом» от себя и произносите заговор от ее имени.

«Гад, гад, земля горить, тебе спалить, і я горю, тебе спалито! Гад, гад, вода горить, тебе спалить, і я горю, тебе спало! Гад, гад, камень горить, тебе спалити, і я горю, тебе спало!

Чи ти водяний, чи ти вітряний, чи ти насланий, чи ти бегучий, чи ти летучий, чи ти стрів на дорозі, чи на порозі, чи ти з вихору, чи ти з очей, чи ти з уроків, чи ти з сміху, чи з страху, чи з чоловічє, чи ти парубочче, чи ти жіноче, чи ти дівоче, чи ти наслане, чи ти наслане, чи дане в печі, чи ти в їжі, чи ти в сну, чи ти в плачу, чи ти з ходи, чи ти з води, чи ти з вітру. Ворони-сороки, хапайте уроки (у ім'я). Несіте, сороки, по темним лісам, по частим кущам. На лозі почепися, на траві покотися, на воді потопися, на ширшинах поколося. Одкуль він взявся, щоб туди він і подівся. Амінь!»

Привоку перевод заговора, хоті, на мій взгляд, ефективніше его производить на языке оригинала.

«Гад, гад, земля горит, тебе спалит, і я горю, тебе спалито! Гад, гад, вода горит, тебе спалити, і я горю, тебе спало! Гад, гад, камень горит, тебе спалити, і я горю, тебе спало! Хоть ты водяной, хоть ты ветряный, хоть ты насланный, хоть ты бегучий, хоть ты

летучий. Хоть ты встретил на дороге, хоть на пороге. Хоть из вихря, хоть из очей, хоть из уроков, хоть из смеху, хоть из страха. Хоть ты мужское, хоть ты юношеское, хоть женское, хоть девичье. Хоть ты наслано, хоть ты наспано, хоть ты из печи, хоть из еды, хоть во сне, хоть в плаче. Хоть из ходьбы, хоть из воды, хоть из ветру. Вороны-сороки, хватайтесь уроки (имя). Несите, сороки, по темным лесам, по густым кустам. На лозе зацепися, по траве покатися, в воде утопися, на ширшине наколися. Откуда он взялся, чтоб туда он и подевался. Амінь!»

Выше я говорила, что в народе менялось восприятие сорок как знака или приметы, в зависимости от их количества. Наиболее благоприятным считалось увидеть стаю сорок. То есть чем их больше, тем позитивнее энергии, с ними связанные. Поэтому «зарядить» вашу Сороку лучше в компании ей подобных. На наших занятиях готовых кукол мы располагаем «стайкой» в центре стола и произносим над ними это заклинание. С этого момента они связаны коллективным «разумом», позволяющим пользоваться взаимной поддержкой и вместе находить правильное решение поставленной задачи.

Завершающим этапом является «отверзание очей». Пришейте ей на переносице глазки-бусинки. Теперь Сорока будет за вами присматривать. Она сможет не только приносить полезные известия, но и уносить ненужную информацию, которую вы, словно вирус, подцепили где-нибудь. Она сможет стать отличной помощницей, если вы захотите помочь кому-то. Разумеется, если речь не идет о слишком серьезном случае, в котором уместна работа профессионала. В качестве скорой помощи, когда вы или ваш знакомый внезапно, без видимых причин, почувствовали уныние, все валится из рук и на плечи давит непонятная тяжесть, можно взять Сороку в руки и произнести:

«Летите, сороки, ухватите уроки с раба божьего (имя). Понесите на леса, на болота. Сороки, летите,

уроки, пропадите. Сороки летали, уроки пропадали из твоих рук, из твоих ног, из твоих плечей, из твоих очей, из веселой головы, из речистого сердца и из всяких суставов».

После этого поставьте Сороку на подоконник «лицом» на улицу и оставьте так до следующего утра. Если в ее создании вы вложили достаточно души и любви, она обязательно поможет и унесет на своих крыльях чужие уроки, которые не предназначены Роком (судьбой) вам.

Если нужны известия

Даже в наше время при наличии изощренных средств связи и развитленных электронных социальных сетей не всегда удается получить необходимые известия. Часто нам нужна весточка от человека, связь с которым прервалась. Или мы по каким-либо причинам не считаем для себя возможным сделать первыми шаг навстречу, чтобы узнать, как у этого человека дела. Для таких ситуаций существует проверенный метод, дающий хорошие результаты. Но он применим, если у вас есть сорочка (рубашка) искомого человека. Тогда вы можете взять ее и, связав рукава, произнести: «Пропажа — (имя искомого человека), завязись! Мне, (свое имя), отзовись!» Сорочку нужно положить в западном углу вашего дома. На рассвете перенесите сорочку в восточный угол и развяжите ее рукава со словами: «Пропажа — (имя искомого), развязись! Мне, (свое имя), отзовись!»

Однако мы не всегда располагаем нужной частью гардероба интересующего нас лица. В этом случае можно обратиться за помощью к Сороке. Возьмите ее за крыльшки, как за ручки. Произнесите слова: «Сорока-белобока! Близко ли далёко, высоко летала, вести собирала. А ты, (имя искомого), голосом звени, на солнечке блести, Сороко примани!» После этого вашу маленьку посланницу положите в западной части дома, лучше на подоконник. На восходе солнца перенесите в восточную часть вашего жилища и скажите: «Сорока-ворона шустра и смышлена! Принесла Сорока вести издалека. От (имя) весточки мне (имя) на ушко, как по утру солнцышко!»

А вам на прощанье только добрых известий и полезных уроков!

Наталья Овсянник

Что нужно человеку, чтобы жить в этом мире? Чистый воздух, чистая вода и экологически чистая пища.

А какая пища дает здоровье и энергию — этот вопрос всегда актуален. В этом направлении проводится много экспериментов, в частности на крысах.



Биополе пищи

Их предпочтение в еде во многом

совпадают с привычками людей, поэтому опыты проводились именно с крысами.

В результате этих исследований выяснилось, что новорожденные крысы, которых лишили натуральным молоком, хорошо росли и развились. Когда же крыс стали кормить искусственной смесью, они стали болеть и умирать.

Условия эксперимента несколько изменили. В искусственное молоко стали добавлять несколько капель натурального. Состояние крыс резко улучшилось, они стали активными, как и прежде.

По своему составу натуральное и искусственное молоко были идентичны. Почему же так по-разному молоко влияло на состояние крыс? Ответ очевиден. Ученые не могли включить в состав искусственного молока невидимую, но очень важную структуру — биополе, которым обладает все живое.

Этот эксперимент наглядно показал, что биополем обладают не только живые организмы, но и пища, которую мы употребляем.

Биополе — это энергия. Человек получает ее вместе с пищей. Энергия эта очень сильна, и ее надо совсем немного для поддержания нормальной жизнедеятельности организма.

Степень силы биополя у разных продуктов различная. Биополем наделяет пищу Природа. Плод, созревший на дереве, имеет насыщенную аурой, но, как только он сорван, биоэнергия, наполнявшая его, начинает иссякать. Этот процесс у

разных плодов протекает с различной скоростью. Например, биоэнергия помидора исчезает гораздо быстрее, чем яблока, поэтому, как известно, яблоки хранятся значительно дольше, чем помидоры.

Варёные продукты в значительной мере теряют свое биополе, хотя частично оно сохраняется. Любой варёный продукт пригоден для употребления в течение всего лишь суток, хотя в сырьем виде он может храниться много дольше. Поэтому варёную пищу рекомендуют есть сразу после приготовления, пока она не остывла. Биополе супа наиболее сильно, как только он был снят с плиты, но после этого оно начинает очень быстро иссякать. Сырые продукты сохраняют свою энергию значительно дольше.

Холод препятствует этому процессу, но очень незначительно. Любая обработка продуктов сущит потерю жизненной энергии. Чем большее количество раз перерабатывается пища, тем меньшее количество полевой энергии сохраняется в ней, хотя белково-кальорийные параметры могут оставаться неизменными.

Второй закон термодинамики гласит: «Энергия ниоткуда не берется и никуда не исчезает, она лишь превращается из одной формы в другую». Организм человека тоже обладает этой энергией, называемой биополем. Получает он данную энергию вместе с пищей. Энергия эта столь сильна, что даже

минеральной еды доля хватает для поддержания жизнедеятельности организма.

Биополе неоднородно и обладает множеством «оттенков». Об этих оттенках часто говорят экстрасенсы, когда диагностируют ауру человека. Аура пищи тоже неодинакова. Одни продукты обладают сильной положительной энергетикой, другие имеют более слабое биополе, третья не имеют его вообще. Как определить биополе пищи?

Любопытен еще один эксперимент на крысах. Тысячу подопытных крыс разделили на три группы, в соответствии с тремя группами населения людей. Первая группа называлась «Уайтчепель» (название одного из районов Лондона), вторая — «Индусы» и третья — «Хунзы» (горная народность, ведущая простой образ жизни, питающая преимущественно сырой пищей и славящаяся своим безукоризненным здоровьем). Все крысы содержались в одинаковых условиях, различия были лишь в их пищевом рационе.

Группа «Уайтчепель» питалась точно так же, как жители Лондона — хлеб и мучные изделия, варенье, мясо, консервы, яйца, сладости, чай, варёные овощи и т. д. Крысы из группы «Индусы» ели именно то, что употребляет в пищу население Индии. Рацион «Хунз» был составлен из свежих овощей, фруктов, орехов и других продуктов, входящих в пищу этого горного племени. Крысы находились под наблюдением в течение всего срока своей жизни. Целью исследования было выяснить влияние пищи на состояние здоровья крыс, и вот какие были получены результаты.

Крысы из группы «Уайтчепель» переболели всеми заболеваниями, характерными для жителей столицы Великобритании, начиная от детских заболеваний и заканчивая хроническими и старческими болезнями. Здоровье и болезни крыс «Индусов» оказались в точности соответствующими здоровью и болезням населения Индии. Состояние же здоровья группы крыс «Хунзы» оставалось превосходным, что соответствовало состоянию здоровья одноимённой горной народности.

Данный эксперимент подтвердил, что пища играет решающую роль в здоровье человека. «Цивилизованная» пища англичан наградила их множеством болезней цивилизации. «Полуцивилизованная» еда индусов частично сберегла их здоровье. Но идеальное здоровье было лишь у кунз, которые питаются «дикой», то есть сырой пищей.

Но данный эксперимент выявил одну ещё даже более важную деталь, чем здоровье. Хотя, что может быть важнее здоровья, но оказалось, есть кое-что. Крысы из группы «Уайтчепел» вели себя нервно и воинственно, они кусали друг друга и даже загрызали до смерти. Напротив, крысы «Хунза» на протяжении всей своей жизни были умиротворёнными, жизнерадостными, проводили время в играх и спокойном отдыхе. Заметим, что до начала эксперимента крысы практически не отличались друг от друга по поведению. Всего лишь различное питание стало результатом столь разного поведения.

Значит, пища оказывает влияние не только на состояние нашего физического здоровья, но и на состояние психического здоровья тоже. Иначе говоря, агрессия, воинственность, раздражительность — это не что иное, как отклонения в психическом здоровье, вызванные опять же нашим пристрастием к неестественной пище.

То, к чему пришли современные учёные в результате долгих экспериментов, было давно известно восточным мудрецам. В ведической традиции всю пищу принято делить на три вида: саттвическая, раджасическая и тамасическая. Данное разделение соответствует трём «гунам материальной природы»: саттва, раджас и тамас. Эти гуны, по мнению индусов, управляют жизненной энергией всех живых существ в нашем материальном мире.

Саттва — обозначает гармонию, мудрость, святость. Пища, обладающая саттвической энергией, облагораживает человека, дарует ему трезвость ума и здоровье тела. Эта пища для тех людей, которые желают идти по пути совершенствования духа и достичь просветления. Это пища монахов, мудрецов и праведных людей.

К саттвическим продуктам принадлежат фрукты, овощи, орехи, мёд, злаки.

В индийской традиции нет строгого разделения еды на сырую и переработанную, но все сырые натуральные продукты (за редким исключением) являются саттвическими. Главные два критерия, по которым определяется принадлежность пищи к саттве, это её растительное происхождение и свежесть. Овощи и фрукты непременно должны быть свежими. Рис, хлеб, каши и другие блюда тоже являются саттвическими, но обязательно должны быть свежими, только снятыми с огня и не содержать в своём составе мяса, рыбы и пряностей.

Второй критерий саттвической пищи — она должна быть простой (постной) и не вызывать сильных вкусовых ощущений. Вкусовые ощущения, по мнению индусов, воздействия на органы чувств, вызывают в теле человека огонь страсти. Страсти же и сильные ощущения — главный враг человека, стремящегося к умиротворению, свяности и духовному росту. Поэтому пища с сильным вкусом (горьким, сладким, острым) уже не принадлежит к саттвической. В этом плане лук и чеснок, хоть и являются натуральными сырыми продуктами, но благодаря своему острому вкусу не относятся к саттвическим. Иногда к категории саттвической пищи относят ещё и молоко.

Раджас — олицетворяет энергию, страсть, воинственность. Раджасическая пища наполняет тело человека множеством желаний и страстей. Это еда раджи, правителя, воина. Эта пища для людей, стремящихся к телесным утехам: обжор, пьяниц, любовников. Критерий раджасической пищи — сильный вкус.

Пряная, солёная, сладкая, жареная, копчёная и искусно приготовленная еда принадлежит к

раджасической. Все блюда животного происхождения из мяса, рыбы, птицы тоже являются раджасическими. Сюда же относятся все спиртные напитки, наркотики и лекарства.

Раджасическая пища изменяет состояния сознания человека, наполняет его энергией, но вместе с ней и страстью. Её рекомендуют употреблять воинам перед боем, любовникам перед любовными утехами. Но желания, проявляющиеся в организме человека вместе с едой, разрушают тело и затуманивают разум. Чтобы удовлетворить аппетит, человек убивает животного, но, съедая его, он наполняет своё тело желаниями и безрассудством, а потом в порыве страсти он развязывает войны и убивает людей. Поэтому все убийства, будь то животных или людей, происходят по вине раджасической пищи.

Желания и страсти никогда не покидают человека, питающегося раджасической едой. Стремясь к удовлетворению желаний, человек садится за изысканно накрытый стол, но съеденные им блюда только распаляют страсть. Так человек оказывается в круговороте желаний, в замкнутом кругу, когда стремление удовлетворить телесную страсть приводит только к её усилению. Бушующие страсти истощают организм человека, что приводит к болезням тела и скорой смерти. Но и после смерти желания не покидают человека, а невозможность их удовлетворения приводит к «адским страданиям» в загробном мире.

Тамас — символизирует упадок, разложение, смерть. **Тамасическая пища, по мнению индусов, это еда, которая вообще не пригодна к употреблению. Сюда относится гнилая и несвежая пища, которая дурно пахнет и неприятна на вкус.** Саттвическая и раджасическая пища со временем, когда начинает портиться, превращается в тамасическую. Гнилые овощи и фрукты, заплесневевший хлеб, прокисшее молоко, забродивший суп — всё это примеры тамасической пищи. К тамасической пище относят оставшиеся после приготовления блюда. Еда, приготовленная и поставленная в холодильник или другое холодное место, однозначно относится к тамасической. Повторный разогрев не изменит её состояния.



Тамасическая пища наполняет организм человека самыми низменными энергиями, разрушает тело и сознание. Апатия, уныние, слабость, невежественность, глупость — всё это характеристики человека, употребляющего тамасическую пищу. Это еда низших слоёв общества: рабов, а в наше время бомжей. Питание тамасической едой приводит к множеству язв, как снаружи, так и внутри человека. Организм начинает болеть, разлагаться, выпадают зубы, зловонный запах исходит как из рта, так и от всего тела. Умственная деятельность заходит в тупик, сознание человека погружается в беспросветную тьму. Душа тамасического человека в следующей жизни воплощается в образе животного, и это не наказание, а спасение человека, для того, чтобы, побегав в облике барана, он пожевал свежей травки и тем самым набрался живительной энергии, которую он растратил в облике человека, пытаясь отбросами цивилизации.

Таким образом, ещё в древности люди поняли, что качество пищи определяется не только состояние здоровья человека, но и состояние его психики, умственной деятельности, устремлённости и даже его судьбы после смерти. Саттвический (святой) человек возносится к Богу, раджасический (страстный) человек мучается в огне своих страстей, тамасический (духовно мёртвый) человек погружается в полное небытие.

Благодаря пище человек имеет простой способ изменения своей судьбы. Всего лишь изменения своей пищевой рациона, можно из бомжа превратиться в святого, из убийцы в мудреца, из раба страстей в хозяина своей судьбы. Сколькох ссор, войн и вооружённых конфликтов можно было бы избежать, если бы люди правильно питались! Пища способна превратить стадо баранов в полк воинов, а полк воинов в сонм мудрецов.

Саттвическая пища чиста от Природы и обладает очищающей способностью. Её священная энергия очищает организм человека, очищает сознание,

очищает чакры. У человека, питающегося саттвической пищей, исчезают низменные желания, становится трезвым ум, очищаются духовные каналы, раскрываются чакры. «Космические глаза» становятся способными к восприятию света истины, излучаемого Абсолютом. На человека снисходит просветление, он становится святым.

Раджасическая пища к светлой святой энергии человека подмешивает разноцветные краски страсти. Свет истины через призму разноцветных желаний искашает, и человек вместо устремления к Богу начинает стремиться к богатству и удовольствиям. Его «космические глаза» закрываются, человек теряет путь, ведущий к Абсолюту, из-за чего начинает городить город всевозможных философий, каждая из которых является лишь смутным отражением истины.

Тамасическая пища и вовсе погружает человека во тьму. Придя в храм, такой человек вместо просьбы о свете и истине начинает просить подаяние. Вместо возышения до уровня святого человека нисходит на уровень животного. Чакры перестают служить такому человеку, мудрость жизни ускользает от него, и ему начинает казаться, что жизнь хаотична и полна случайностей. В море жизни такой человек оказывается в роли утопленника, опустившегося на самое дно.

Если взглянем на современный мир, то увидим, что большинство населения исповедует раджасический способ питания. Кулинарное искусство взлетело на самый Олимп. Хорошо сервированный стол считается наилучшим способом отметить праздник. А ведь в глубине веков, когда возникли первые праздники, они посвящались Богу и Природе (что суть одно и то же), и праздновали их люди в молитве и воздержании от пищи, а не в обжорстве и пьяном

утаре. Рестораны, бары, закусочные — вот места, в которых стремятся попасть люди и в которых они отдыхают от

дел и находят своё счастье. Стоит ли говорить о том, что раньше для душевного и физического отдыха люди приходили в храм и там находили покой и счастье. А ещё раньше вместо храма люди шли к Природе и в гармонии с ней обретали счастье.

Раджасическая энергия правит всем миром. Раджас означает страсть, желание. На удовлетворение постоянно растущих желаний направлен неуклонный рост экономики. Когда же остановится этот рост? Экономисты отвечают на этот вопрос: никогда! И они правы на все сто процентов. Рост экономики невозможно остановить, не остановив прежде роста желаний людей. Именно желания управляют людьми, заставляя трепетать при виде множества товаров в магазинах. Именно желания принуждают людей трудиться в поте лица день и ночь, тратить все свои силы на зарабатывание денег. Именно желания стоят у истоков «Культа Наслаждения», культа, который делает наслаждение главным смыслом жизни, а все остальные ценности (вера в Бога, забота о Природе, духовный рост) низводят в ранг второстепенных. По причине неуёмных желаний развязываются кровопролитные войны и диктаторы порабощают целые народы.

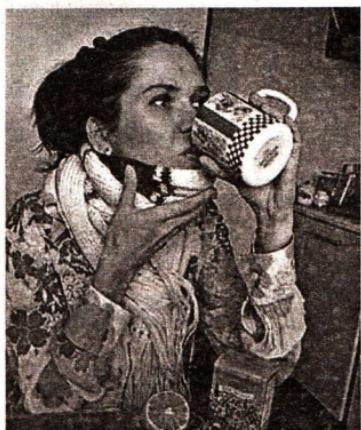
Экономика, лежащая вперёд, войны, промышленность всё это является причиной экологического загрязнения, причиной грязных рек и морей, смрадного воздуха, засилья мусора, разрушенных экосистем, вымирания целых видов флоры и фауны. В основе же всего лежат желания людей, а желания подогреваются пищей. Так вот где причина всех наших бед, эта причина лежит у каждого из нас в тарелке! Какой банальной является на самом деле причина...

Так что же, будем менять свои пищевые привычки или нет? Легко сказать, намного труднее сделать. Для многих отказаться от вкусной пищи вообще не по силам. Изменить свой пищевой рацион — мероприятие, посильное только для человека, обладающего большой силой воли. Снова приходим к замкнутому кругу: чтобы стать сильным духом, нужно изменить способ питания, чтобы изменить способ питания, нужно быть сильным духом...

Андрей Пилипович



У каждого человека есть свой рецепт здоровья. Кто-то сразу начинает принимать таблетки, почувствовав легкое недомогание, а кто-то лечится народными средствами.



Согласно данным статистики, в России каждый осенне-зимний сезон простуду или грипп переносят около 37 млн человек. Если прибавить к этому численность армии тех, кто борется с ОРВИ самостоятельно, не обращаясь в лечебные учреждения, цифры, как минимум, удвоются.

Простудой болеют не только в России. Чихают, кашляют и борются с насморком граждане всего мира. Однако у каждого народа есть свои уникальные секреты и способы борьбы с этой напастью. Давайте назовём их волшебными эликсирами здоровья и узнаем, как можно вылечиться на заграничный манер.

ПО-КОРЕЙСКИ

Простудившийся кореец заваривает себе жгучий чай с корнем имбиря, который препятствует проникновению инфекции в организм. Чтобы приготовить имбирный напиток или эликсир здоровья по-корейски, на одну большую чашку нам понадобятся четыре горошинки черного перца, четыре семечка кардамона, три гвоздички, имбирь и корица по вкусу.

Измельчаем пряности в кофемолке. Затем наливаем в эмалированную кастрюлю 300 мл чуть теплой воды, кладем специи, доводим до кипения и варили на слабом огне еще минут 20. В конце можно добавить щепотку черного чая, немного молока и чайную ложку меда.

Всё, эликсир здоровья по-корейски готов.

ПО-ЯПОНСКИ

Японец, почувствовавший недомогание, начинающуюся простуду, укутывается теплее и выпивает десять чащек обжигающего зеленого чая. И правильно, ведь в этом целебном напитке содержатся катехины, обладающие противовирусной активностью.

ПО-ИЗРАИЛЬСКИ

Согласно статистике, в осенние и зимние месяцы от простуды страдает около 40% жителей Израиля. Что же делают мудрые евреи при простуде? Они пьют горячий куриный

Как бороться с простудой?

бульон. Да-да, и не удивляйтесь! Благодаря содержащейся в нём аминокислоте — цистеину — он уменьшает выделение слизи, а пар увлажняет полость носа, снижает отечность слизистой оболочки и заложенность придаточных пазух.

ПО-АМЕРИКАНСКИ

При первых признаках простуды жители США принимают греческий коктейль из мятного настоя, лимонного сока, меда и чеснока. Эликсир по-американски готовится так: заливаем чайную ложку мяты перечной стаканом кипятка, нагреваем 3-5 минут на медленном огне, затем необходимо проходить и размешать в настое чайную ложку меда.

Далее берем маленький зубчик чеснока, мелко режем, кладем в чашку и растираем ложкой. Затем нужно отжать в чашку четвертую часть лимона, влить мятный настой с медом, все смешать и выпить в теплом виде на ночь. Наутро вы почувствуете себя здоровым!

ПО-ГРЕЧЕСКИ

Наверное, еще древних греков, одетых в легкие сандалии и промочивших ноги, не раз выручал напиток Гиппократа. Почекувавши першение в горле и озноб, они тут же заливали два ломтика апельсина или лимона двумя стаканами красного вина, добавляли туда чайную ложку меда, две

палочки гвоздики и щепотку корицы. Доводили целебное снадобье до кипения и выпивали горячим маленьчики глотками.

ПО-АНГЛИЙСКИ

Простуженный британец вспоминает пословицу: «Яблоко в день — и доктор не понадобится!» Правда, это о профилактике, а для выздоровления одного яблока мало. Надо съедать не менее пяти в день (кислые сорта предпочтительнее) и почаще налегать на мандарины, апельсины, грейпфруты и лимоны. Согласно исследованиям британских ученых, в них содержится ударная доза настоящей «живой» аскорбиновой кислоты, защищающей от простуды, а также вещества, способствующие скорейшему её усвоению. Три, а лучше четыре стакана свежевыжатого цитрусового сока, выпитого в течении дня, быстро приведут вас в норму.

ПО-РУССКИ

Есть и у нас свои опробованные средства: лук, чеснок, отвар липового цвета и малины, горячее молоко с медом.

При первых симптомах простуды, когда только-только начинается состояние «кости ломит и хвост отваливается», можно попробовать следующий эликсир здоровья. В 300-граммовую кружку на треть налить горячего чая, еще на треть вина красного (обычно кагор), и еще на треть — малинового варенья, выдавить в этот напиток еще и лимон. Если на ночь выпить всю эту вкуснятину, то наутро никакой болезни.

Доказано, что из всех варений наиболее полезное и ценное при простуде — малиновое. В нём содержатся вещества, аналогичные ацетилсалicyловой кислоте. Малина особенно полезна при простудных заболеваниях, а также как источник витамина С.

Не помешают и простые меры предосторожности — смазывать носовые ходы оксолиновой мазью перед выходом на улицу.

Берегите себя и будьте здоровы!

Людмила Голубева

Цифры и факты

В хорватской пещере обнаружена одна из старейших (из известных науке) астрологических таблиц: по таким определяли судьбу человека в зависимости от того, когда он родился. Доска из слоновой кости, чей возраст оценивается более чем в две тысячи лет, сохранилась не вся. Найдено лишь тридцать фрагментов с выгравированными на них знаками зодиака в греко-римском стиле. Исследователи потратили несколько лет на то, чтобы раскопать их и сложить вместе.

В вечной мерзлоте Мамонтовой горы в Якутии ученыe обнаружили ранее неизвестный вид бактерий. Лабораторные мыши, в организме которых вводили эти организмы, были здоровее и жили дольше своих сородичей. Бактерия, которая получила название *Bacillus F*, активируется и делится при температуре +5 градусов по Цельсию. По характеристикам белков и некоторым другим фактам она «осталась» от современных на 3 миллиона лет. Ученые предположили, что этим бактериям присущ особый механизм сохранения жизнеспособности, позволяющий выжить в толще мертвых пород. «Уже подтверждено, что инфекции *Bacillus F* благоприятно повлияли на некоторые показатели качества бытия у престарелых животных. В первую очередь, это касается иммунитета и скорости его активации», — заявили ученые.

В социальной сети Facebook появилось новое приложение, позволяющее в буквальном смысле отправить друзьям сообщение «с того света», то есть после смерти. Программа под названием «If I Dies» («Если я умру») позволяет записать сообщение или снять видеоролик, который будет выложен на Facebook в случае вашей смерти. А для того, чтобы оно случайно не было опубликовано раньше времени, пользователи предлагают выбрать из списка своих друзей трех человек, которые должны будут подтвердить информацию о смерти пользователя. Авторы приложения создали видеоролик с инструкцией о том, как пользоваться приложением. Они не рекомендуют оставлять длинные печальные послания, а советуют вместо этого рассказать анекдот, смешную шутку, поделиться своей сокровенной тайной или же наконец сообщить друзьям, что вы о них думаете на самом деле.

БУТЕРБРОД
ОТ ПОХМЕЛЬЯ

Ученые из Лондонского университета под руководством Далии Кэмпбелл разработали рецепт бутербода, который поможет людям, страдающим от похмельного синдрома.

В состав бутерброда входят жареные овощи с сардинами и сыром, уложенные на ржаной хлеб. Такое сочетание продуктов улучшает общее самочувствие и повышает настроение, а кроме этого, снимает раздражение и усталость.

Овощи позволяют пополнить запасы витаминов и антиоксидантов, а также повышают защитные функции. Рыба — источник омега-3 жирных кислот, которые блокируют метаболиты алкоголя.

Такой сэндвич будет способствовать поддержанию стабильного уровня сахара в крови и уменьшит тягу к пополнению организма запасов натрия.

Специалисты назвали еще несколько пищевых комбинаций, которые помогут избежать головной боли, рвоты и тошноты с похмелья. Так, бутерброд с авокадо, тунцом и кунжутом, или постная говядина с поджаренной свеклой и соусом чили, уложенная на листья шпината, также поможет страдающим похмельным синдромом.

ДЕТИ БЫСТРЕЕ
РАСТУТ ВО СНЕ

Американские ученые доказали истинность распространенного мнения о том, что дети растут во сне. Темпы роста во сне у малышей в среднем на 43% выше по сравнению с периодом дневного бодрствования. Причем данная тенденция ярче выражена у девочек. Ученые пока не выяснили, почему механизмы, отвечающие за рост человека, более активно работают именно во время глубокого ночного отдыха.

АСТРОНОМЫ NASA
НАШЛИ ВО ВСЕЛЕННОЙ АНГЕЛА

Телескоп агентства NASA «Хаббл» обнаружил в космосе галактику, которая по форме напоминает рождественского ангела. Эта биполярная туманность получила название Sharpless 2-106. Расположена она в отдаленной части Млечного пути на расстоянии 2000 световых лет от Земли. От ее центральной звезды отделяются два «крыла» горячего голубого газа. Пыль и газ на орбите молодой звезды



IRS 4 действуют как пояс, «стянутый» газ расширяется, образуя форму песочных часов. Свет отражается от мелких частиц пыли, что выглядит как темные нити, состоящие из голубых лепестков.

ФУТБОЛ — ОПАСНОЕ ДЛЯ ГОЛОВЫ ЗАНЯТИЕ

Футболист — опасная для головы профессия. Быть футболистом — опасно для здоровья и не только из-за высокого риска повреждений костно-мышечного аппарата. Некоторые игроки совершают более 5000 ударов в год головой по мячу, и ничего хорошего в этом

СОН УГЛУБЛЯЕТ
ТРАВМАТИЧЕСКИЕ ВСПОМИНАНИЯ

Психиатры всегда считали: для восстановления душевного равновесия после какой-либо психологической травмы рекомендуется покой и хороший отдых. Последнее исследование на эту тему показало, что эта тактика не совсем правильная.

Ученые из Университета Массачусетса (США) провели эксперимент на эту тему при участии более 100 добровольцев и пришли к выводу, что не сон, а бодрствование после травмирующего события помогает ослабить

УГАНДУ ПОРАЗИЛА «КИВАТЕЛЬНАЯ» БОЛЕЗНЬ
Вспышка неизвестной болезни, которая проявляется непроизвольными движениями головы, зафиксирована в Уганде.

Очаги заболевания сосредоточены окрестах Кигум, Падер и Гулу, расположенных на севере страны. Заболевание поражает преимущественно детей и подростков. Во время еды у больных возникают повторяющиеся

непроизвольные движения головой, которые напоминают кивки.

Только в округе Падер от этой болезни умерло 66 детей. Всего с августа 2011 года было выявлено более тысячи случаев заболевания.

Ученые предполагают, что это паразитарное заболевание, вызываемое круглым червем *Onchocerca volvulus*.

ПАЛЕОНТОЛОГИ ОБНАРУЖИЛИ НОВЫЙ ВИД ДИНОЗАВРОВ

Палеонтологи из Нижней Саксонии, Германия, идентифицировали новый вид морских динозавров. Новый вид динозавров получил название *Ascariptopetes densus* (в переводе с латыни «застывший плавник»). Ученые назвали животное так из-за слишком близко расположенных позвонков, которые не позволяли животному поворачивать голову.

Динозавр был длиной около трех метров и имел острые зубы. По внешнему

виду ящер напоминал современных дельфинов.

Скелет *Ascariptopetes densus* был найден во время строительства дороги. По оценкам палеонтологов, ему около 130 миллионов лет. Таким образом, новейшие находки показывают, что морские динозавры жили в морях еще в начале мелового периода. Ученые определили возраст останков по зубу древней акулы, который застрял в скелете. Вероятно, хищная рыба убила животное.

ПРОДУКТЫ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ ГЛУБОКУЮ ДЕПРЕССИЮ

Медики пришли к выводу, что депрессии у человека вызывают не вредные для здоровья продукты (фаст-фуд, чипсы и т. д.), а, наоборот, достаточно натуральные. По мнению специалистов, именно они оказывают наиболее губительное действие и угнетают нервную систему.

Медики советуют тем, кого преследуют депрессивные настроения, пересмотреть свой рацион и исключить из повседневного меню кофе, сладости и красное мясо. Именно с кофе у большинства начинается день. Чрезмерное его употребление порождает зависимость от кофеина, и кофе превращается

в допинг. Невозможность получить «дозу бодрости» приводит к усталости и физической разбитости.

У сладкоежек организм вырабатывает много инсулина, чтобы переработать весь сахар, поступивший в организм. Поэтому сладкое также вызывает зависимость, заставляя исправлять настроение новой порцией десерта. Депрессивное настроение усиливается также испорченной от сладкого фигурой.

Не менее коварно и красное мясо. Оно медленно переваривается желудком, и в процессе разложения накапливаются токсины, которые негативноказываются на нервной системе.

РАБОТА В ОФИСЕ МЕДЛЕННО УБИВАЕТ ЛЮДЕЙ

Американские ученые из Национального института санитарного состояния окружающей среды доказали, что работа в офисе влияет на здоровье. Ученые исследовали воздух в офисах и пришли к выводу, что он представляет главную опасность для людей. Мягкие ковровые покрытия, мебель, краска и другие офисные предметы выделяют полифторированные соединения, которые затем проникают в кровь офисных работников.

Выяснилось, что офисный воздух содержит флюорополимеров в 3-5 раз больше, чем домашний. Химикат в крови способен разлагаться в перфторокаприловую кислоту, которая представляет серьезную угрозу для здоровья. Кислота вызывает образование раковых клеток и способна вызывать врожденные уродства у детей. Ученые отмечают, что больше всего рискуют люди, работающие в новых офисах, там, где мебель и интерьер более современные.

УЧЕНЫЕ ОБЪЯСНИЛИ, ЗАЧЕМ ЭВОЛЮЦИЯ ОСТАВИЛА НАМ ВОЛОСЫ

Оказывается, волосатый покров сохранился на теле человека в качестве защиты от кожных паразитов. К такому выводу пришла группа специалистов под руководством Майкла Сива-Джоути из Шеффилдского университета в Англии.

Для участия в исследовании Сив-Джоути и его коллеги отобрали 19 мужчин и 10 женщин. Пушковые волосы на предплечье одной из рук у каждого участника были сбриты.

В ходе эксперимента ученые прошли добровольцев отвернуться, а затем помещали пять постельных клопов на ту или иную руку. Задачей участников было сообщать исследователям каждый раз, когда у них возникали посторонние ощущения на коже предплечья — это фиксировалось как обнаружение паразита. Кроме того, ученые регистрировали время, которое требовалось клопам, чтобы начать сосать кровь.

По данным исследования, добровольцы сообщали о присутствии насекомых на побритой руке в три раза реже, чем на конечности с сохранившимся волосатым покровом. Паразитам также требовалось на 30% больше времени, чтобы подготовиться к высыпанию крови из небритой руки.

Ученые считают, что в процессе эволюции необходимость борьбы с кожными паразитами (клопами, вшами, клещами) осталась актуальной, в отличие от потребности в защите от холода. Именно этим они объясняют тот факт, что волосатый покров у людей стал менее густым, чем у обезьян, однако полностью не исчез.

Цифры и факты

Космический телескоп «Кеплер» продолжает поиск потенциально обитаемых планет, но, возможно, к списку добавят их спутники. Три новые компьютерные модели помогут астрономам идентифицировать скалистые луны, которые могли бы иметь жидкую воду на своей поверхности.

Ученые не оставляют попыток разгадать секреты памяти, продолжают проводить многочисленные эксперименты. На этом пути уже достигнуты определенные успехи — удалось выяснить, какой ген отвечает за память у мышей.

Японские инженеры разработали новую технологию доступа в автомобиль по отпечатку ягодиц. На водительском сиденье установлены 360 датчиков, оценивающих уровень давления, которое оказывает на них та или иная область ягодиц и бедер. После этого формируется трехмерное изображение попы, по которому автомобильная электроника и узнает хозяина.

Ученые выяснили, что регулярное употребление спиртных напитков вызывает снижение плотности костной ткани и повышает ее хрупкость. По словам исследователей, алкоголь вызывает нарушения в генах, участвующих в формировании костей. В процессе старения организма теряет костную массу, а алкоголь препятствует ее восстановлению. Эксперимент на лабораторных грызунах показал: у тех, кто часто употребляет спиртные напитки, объем костной ткани на 15% меньше, чем у тех, кто не употребляет алкоголь. Эксперты выяснили, что у подопытных грызунов пострадало около 300 генов, отвечающих за формирование костей.

Американские ученые установили, что знаменитая «точка джি», скорее всего, не существует. Основанием для этого стал анализ более 100 научных исследований за последние 60 лет. Доктор Амилах Кильчевски, возглавлявший исследование, выразил надежду, что его выводы «облегчат участие пациентов, успешно разыскивающих несуществующую точку».

Ежедневное употребление кофе препятствует развитию сахарного диабета II типа. К такому выводу пришли ученые из Университета Миннесоты.

В МИРЕ КНИГ



**Даниела Крачун,
Чарльз Макфадден
Беседы со световым
существом**

Новая ченнелинговая книга «о жизни, Вселенной и всем остальном».

Человечеству необходимо овладеть некоторыми навыками, которых оно не должно пугаться. Это необходимо понять и прочувствовать каждому.

В этой книге рассказывается почему лучше признать необходимость перемен и перехода на новый уровень сознания и почему не стоит бояться этого перехода.



**Сьюзан Шумски
Бессмертные мастера и
Существа Света**

Вы — не бренное физическое тело, а бессмертное, светящееся, многомерное существо. При помощи этой книги вы сможете начать пробуждать осознание своего вечно живущего «Я». Вы познакомитесь с многочисленными древними и современными вознесенными мастерами, бессмертными существами, божествами и высшими аспектами вашей собственной сущности и научитесь контактировать с ними. В книге подробно обсуждается феномен вознесения — как в историческом контексте, так и применительно к современной ситуации на Земле.



Дэвид Браун

Как наладить деловые отношения со сложными людьми

Эта книга о том, как заставить работать на полную мощность ключевую составляющую бизнеса — человеческий фактор.

В книге описаны практические инструменты эксперта по бизнес-отношениям, позволяющие решать явные и скрытые проблемы в коллективе, создать эффективную команду и добиваться максимальной отдачи от каждого сотрудника.



**Джон Пэн
Ваша реальность —
ваш выбор**

Транс-ченнелер Джон Пэн описал Четыре Принципа Творения, суть которых сводится к тому, что творящий аспект Вселенной является неотъемлемой частью нашего бытия.

Вы узнаете о том, каким образом позитивные эмоции укрепляют связь с высшим Я и почему способность испытывать радость и страстные чувства помогает выполнению своего жизненного предназначения.

Эта книга станет именно той необходимой катапультой, которая в мгновение ока перенесет вас на следующий уровень бытия и осознанности!

В этой книге вы найдете логическое объяснение природы реальности: она предлагает абсолютную свободу!»



Фрэнк Кинслоу

**Кто ничего не ищет —
находит все**

В своей глубокой книге «Кто ничего не ищет — находит все» Фрэнк Кинслоу показывает нам путь за пределы ума, чтобы ощутить жизнь в полную силу — так, как она была задумана.

Автор приглашает нас в чудесное путешествие — просто быть... просто найти себя... просто обрести блаженство.



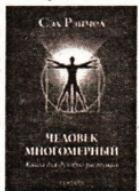
Сэл Рейчел

Человек многомерный

Эта книга — «метафизическая классика» конца XX века, поскольку мы можем убедиться в истинности многих ее положений.

Основываясь на личном духовном опыте автор показывает, как многомер человек, как невероятно огромен мир, что происходит на Земле и в Космосе.

Многочисленные иллюстрации помогут разобраться в концепциях «измерений», «плотностей» и «иерархий» Вселенной.



Робин Шарма

Тайные письма монаха, который продал свой «феррари»

Герой книги-притчи Джонатан, племянник знаменитого Монаха, который продал свой «феррари», получает от дяди задание собрать в разных уголках мира восемь магических талисманов, которые должны спасти чью-то жизнь. И начинается путешествие...

Он встречается с замечательными людьми, они вручают ему послания на пергаменте, которые в свое время изменили их жизни, а теперь меняют и его, Джонатана, тоже.

А может быть, эти письма помогут изменить и вашу жизнь...

Синди Дэйл

Кундалини: теория и практика

Эта книга о тайнственной энергии Кундалини, дремлющей в каждом человеке. Как распознать проявления Кундалини в своей повседневной жизни, как стимулировать ее посредством практик йоги, тантры и мантр. В книге доступно описываются способы безопасной самостоятельной работы с этой энергией и даются уникальные рекомендации по запуску трехчастного процесса пробуждения светлой Кундалини, активирующей исцеляющую Божественную энергию в организме человека.



Уильям Уокер Аткинсон

**Сила мысли в бизнесе и
повседневной жизни**

В этой книге Уильям Уокер Аткинсон, автор десятков классических работ по позитивному мышлению, самосовершенствованию, йоге и медитации, оккультизму и парapsихологии, объясняет, что «сила мысли» — это вполне осозаемая энергия, которую можно развивать, накапливать и с успехом применять для решения самых разных задач в бизнесе, в быту и в межличностных отношениях.



ПСИХОЛОГИЯ И ДУХОВНЫЕ ПРАКТИКИ В УКРАИНЕ

**ФЕВРАЛЬ**

2-5 февраля. Соколов В.А. и Пожарова С.Б. Тренинг «ШКОЛА ДОСТИГАТОРА». Психология, НЛП. (057) 758-43-56 (Харьков).

3-5 февраля. Тимофеева Т.Л. «Гармонизация пространства от Kinaris». Психология, фен-шуй.

067-958-18-20, 095-585-62-50 (Кировоград).

3-5 февраля. Игорь и Елена Калашник. «ЧАКРЫ» — 3-дневный практический семинар. Психология. 050-615-48-81, 068- 610-42-18 (Харьков).

4-5 февраля. УКРАИНСКИЙ ИНСТИТУТ НЛП под руководством Виктора Панченко. НЛП-практик 1 ступень. 067-958-42-73 (Харьков).

4-5 февраля. Павел Светлый. Курс «Домашнего Волшебника». Живые Руси Вселенной.

(056)785-00-00, 067-539-24-29 (Днепропетровск).

4-5 февраля. Центр Цигун Практик. Даосский способ работы с сексуальной энергией. Цигун — искусство древнего Китая. www.daos.com.ua.

050-635-25-59, 068-273-78-31 (Харьков).

5 февраля. Самышкина Олеся. Интернет-тренинг «Успех и счастье: два в одном». Третий блок: «Управление балансом» — инициации мужской и женской зрелости. Место проведения — интернет.

Oless29@gmail.com 050-563-25-10.

9-12 февраля. Игорь Калашник (АТОП, г. Москва). ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕРАПИЯ, обуч. программа. Введение в систему Фельденкрайза. Психология. (057)779-71-39, 050-915-22-81 (Харьков).

11 февраля. Тимофеева Т. Денежный тренинг «Технологии привлечения денег». Психология, системная психология, позитивная психология. 095-585-62-50, 067-958-18-20 (Центр психологии «Альта» г. Кировоград).

11-12 февраля. Сычева С.В. Семинар-практикум «Мандала — сила круга». Психология, арт-терапия.

067-95-81-820, 095-585-62-50 (Кировоград).

11-12 февраля. Тищенко Н.А. Чакральный подход в психотерапии. 066-066-38-22 (Луганск).

11-12 февраля. «УКРАИНСКИЙ ИНСТИТУТ НЛП под руководством Виктора Панченко. Вводная ступень «Школы гипноза». НЛП. 067-958-42-73. Харьков, ул.Ковтуна, 42а.

12 февраля. Тимофеева Т. Денежный тренинг «Родовой поток Изобилия». Психология, системная психология. 095-585-62-50, 067-958-18-20 (Центр психологии «Альта» г. Кировоград).

12 февраля. Печеная А. Обучающий курс «Роспись хной. Значение тату». Психология, арт-терапия.

095-585-62-50, 067-958-18-20 (Центр психологии «Альта» г. Кировоград).

16-19 февраля. Колошина Т.Ю. (Москва). «Работа с кризисными состояниями в ТОП». Специализированный семинар по телесно-ориентированной психотерапии. 050-331-77-32 (Кiev).

17 февраля. Юрий Власов. Международная Конференция бизнес-коучинга. www.man360.com.ua 050-710-13-59 (Харьков).

17-19 февраля. Андрей и Юлия Кучеренко. Школа интегрального развития себя «Радуга Жизни». Семинар «ОЧИЩЕНИЕ ПЕЧЕНИЙ». 097-322-13-39 (Кiev).

17-19 февраля. Соколов В.А., Пожарова С.Б. Тренинг «НЛП-Практик. Скрытое воздействие». Психология, НЛП. (057)758-43-56 (Харьков).

17-21 февраля. Конференция «PSY-ART 2012». «Бизнес и Большая Любовь:», 093-975-43-63 (Карпата, с. Вышков).

18-19 февраля. Павел Раков. Тренинг для мужчин и женщин «Если я такая умная — почему живу как дура?» 096-553-8612, 095-553-4333 (Харьков).

23-26 февраля. Игорь Калашник (АТОП, Москва). ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ТЕРАПИЯ, обуч. программа. Введение в систему Фельденкрайза. Психология. 050-331-77-32 (Кiev).

25-26 февраля. Гаврищенко Л.П. Искусство привлечения родной души и построения гармоничных отношений. Эзотерика, гештальтерапия, арт-терапия, телесно-

ориентированная терапия. 093-284-06-33, 098-430-15-10 (Кiev).

РЕГУЛЯРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ПОНДЕЛЬНИК

Пн. — вс. Цигун с дыхательными практиками. Сергей Гуловский. (057)337-75-06, 050-851-35-62.

Пн., ср., пт. **18-30.** Сан-Дао йога. Практика развития тела, духа и сознания. Ведущая Копейченко Лилия. 050-530-74-48, (057)335-05-07 (Харьков).

Пн., ср., **19.00-21.00.** ЦИГУН, школа мастера Мантэка Чия. Инструктор Литвиненко Виталий. 050-635-25-59 (Харьков).

ВТОРНИК

Вт. по 2 часа вечером. Юрий Власов. «Школа отношений Юрия Власова для мужчин и женщин «Четыре шага навстречу®» Авторский метод. 050-403-37-15 (Харьков).

Вт. 19.00-21.00. Тренинги «Искусство быть женщиной» — сексуальность, омоложение, здоровье, финансы, гармоничные отношения. 093-284-06-33, 098-430-15-10 (Кiev).

СРЕДА

Ср. 19-00-22-00. Расстановки, телепатическая группа. 063-117-41-17 (Кiev, Подол).

Ср., сб. Рыбин Дмитрий Алексеевич. «Медитативное рисование». 067-231-76-81 (Кiev).

ПЯТНИЦА

Пт. 18-00. В Харьковском Центре «РАЗВИТИЕ И ОЗДОРОВЛЕНИЕ» проводятся семинары и мастер-классы по эзотерической тематике. 050-669-13-34, 063-204-95-79, 067-319-72-07.

СУББОТА

Сб. 11-30. В Харьковском Центре «РАЗВИТИЕ И ОЗДОРОВЛЕНИЕ» распеваем чакры по древней индийской реабилитационной энерготехнике Пакаль Вотан. 050-669-13-34, 063-204-95-79, 067-319-72-07.

Сб. Индийская школа Рейки. Благотворительные сеансы Рейки. (057)712-37-32 (Харьков).

Храм Карни Маты

В небольшом индийском городке Дешнок находится всемирно известный храм крыс — храм Карни Маты. Табличка на входе гордо объявляет его восьмым чудом света.

Храм построен около 600 лет назад и тесно связан с культом богини Дурги, которая воплотилась в женщине по имени Карни Мата. Легенды гласят, что мать вынашивала девочку 21 месяц и, едва родившись, та сразу заговорила. Она призвала всех к справедливости, а правителям к

жила Карни Мата, крыс почитают как ее родственников.

Как бы то ни было, но крысам (а их больше двадцати тысяч) в этом месте живется совсем неплохо. Каждый день находятся паломники, желающие накормить их, угостить лакомством, налип свежего молока. Крысы доверчиво греются на солнечке, выбравшись на порог храма, они привыкли есть прямо из рук людей.

Есть в храме и особая крыса. Она альбинос, и если уж она вышла к кому-нибудь и приняла угощение, то удача обязательно улыбнется этому человеку. По старинным преданиям, местный раджа, приезжая поклониться грызунам, никогда не трогался в путь, пока его не удостоит своим посещением «белая» крыса.

Современный вид храм приобрел уже в XX веке. Стены его затейливо украшены чеканкой по металлу, резьбой по камню, надписями и лепниной. Там можно увидеть и Ганешу, и изображение Карни Маты. Вокруг этих фигур снуют крысы — как



настоящие, так и выгравированные. Внутренние дворики храма затянуты сеткой — чтобы местные голуби не мешали трапезе священных животных. По обе стороны от входа в храм расположены статуи львов — они



должны защищать святыню от посягательств недобрых людей и кошек.

Служители храма рассказывают, что крысы помогли многим выжить во время чумы. Когда в индийском



городе Сурат вспыхнула чума, перепуганные жители стали уезжать в Дешнок, чтобы избежать дыхания смерти. В храм им давали пить воду, которую пили крысы, и никто из приехавших не заболел.

Человек происходит от крысы, — в это верят люди, живущие в Дешноке. А храм Карни Мата — приют для всех представителей крысиного рода, живших на земле во все времена. Теперь они снуют под ногами, купаются в чаше с молоком, лезут в башмаки и под одежду... Они — одновременно и предки, и дети детей, что когда-нибудь явятся на свет. В их бесконечном круговороте жизни так принято: умереть человеком, чтобы вернуться в мир крысы, а затем вновь появиться на свет человеком...



ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ "Неведомый мир"
ПРИНИМАЕТСЯ ПОСТОЯННО
ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ УКРАИНЫ
Подписной индекс 22872

